

Tanneries



Thème : Tanneries
 Origine : **RAMEAU**
 Domaines : Économie politique. Travail
Technique
Construction

Autre forme du thème : Cuirs et peaux -- Usines

Notices thématiques en relation (6 ressources dans data.bnf.fr)


Termes plus larges (1)

Usines 

Termes reliés (5)





















Cuir -- Industrie et commerce  Cuirs et peaux 

Moulins à chamoiser  Moulins à tan 

Tannage 

Documents sur ce thème (44 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (18)

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>Henrichemont
(2017)</p> | <p>, Florence Semence,
[Issoudun] : Alice Lyner
éditions , DL 2017</p> | <p> </p> | <p>Maria Papadimitriou
(2015)</p> | <p>, Gabi Scardi, [Athens =
Athīna] : Hellenic republic,
Ministry of culture,
education and religious
affairs = Ellīnikī dīmokratía,
Ypourgeío politismou,
paideías kai thriskeumatōn
, [2015]. - [Athens = Athīna]
: Hellenic republic, Ministry
of culture, education and
religious affairs = Ellīnikī
dīmokratía, Ypourgeío
politismou, paideías kai
thriskeumatōn , [2015] :
Ελληνική δημοκρατία,
Υπουργείο πολιτισμού,
παιδείας και
θρησκευμάτων , [2015]</p> |
| <p>Un détail inutile ?
(2013)</p> | <p>, Jean-Clément Martin,
Paris : Vendémiaire , impr.
2013</p> | <p> </p> | <p>Un détail inutile ?
(2013)</p> | <p>, Jean-Clément Martin,
[Paris] : le Grand livre du
mois , impr. 2013</p> |
| <p>La tannerie à Château-
Renault
(2011)</p> | <p>, Lucette Huteau, Château-
Renault : Musée du cuir et
de la tannerie , impr. 2011</p> | <p> </p> | <p>Les entre peaux
(2010)</p> | <p>, [Barjols] : Éd. Plaine Page  
, impr. 2010</p> |
| <p>Ecotoxicological diagnosis
in the tanning industry
(2010)</p> | <p>, Mwinyikione Mwinyihija,
New York ; London :
Springer , 2010</p> | <p> </p> | <p>Tanneries et tanneurs du
Cinglais, 1746-1962
(2005)</p> | <p>, Philippe Ponsot, Cully :  
OREP éd. ; [Breteville-sur-
Laize] : Association Val de
Laize , DL 2005</p> |
| <p>Tannerie Roux
(2004)</p> | <p>, Sophie Lacour, Bruno
Crozat, Lyon : des Tomes
d'histoire , 2004</p> | <p> </p> | <p>Industrialisation and socio-
cultural change in the
tannery belt of the Palar
Valley, Tamil Nadu
(2004)</p> | <p>, Pondicherry : French  
Institute of Pondicherry ,
cop. 2004</p> |
| <p>Moulins du cuir et de la
peau
(2004)</p> | <p>, Jean-Pierre Henri Azéma,
Nonette : CREER , 2004</p> | <p> </p> | <p>Tanneries Renaudines
(1999)</p> | <p>, Indre-et-Loire. Conseil  
général, Régine Malveau,
Tours : Archives
départementales d'Indre-
et-Loire , 1999</p> |

Histoire de la tannerie de Langeais (1997) , Amoureux du vieux Langeais, Langeais : Amoureux du vieux Langeais , 1997 ⓘ ⓘ

Rapport au Comité de salut public sur les nouveaux moyens de tanner les cuirs, proposés par le citoyen Armand Seguin (1992) , Armand Seguin (1765-1835), [S.l.] : Maxwell , cop. 1992 ⓘ ⓘ

Tanneurs et tanneries du Gâtinais (1984) , Georges Meltzheim, Montargis : les Amis du vieux Montargis , 1984 ⓘ ⓘ

[Recueil. Rapports présentés à l'assemblée générale] (1944) , Force et lumière des Pyrénées (firme), Saint-Amand-les-Eaux : Tanneries du nord , 1944-1945 ⓘ ⓘ

[Recueil. Rapports présentés à l'assemblée générale] (1927) , Tanneries de France, Paris : Tanneries de France , 1927-1951 ⓘ ⓘ

[Catalogue] (190?) , Turner tanning machinery co.France, Paris : Turner tanning machinery co.France , ca 1900 ⓘ ⓘ

Images (16)

Rendez-vous Particuliers, Firenze. LVMH, métiers d'Art, July 2019 (2019) , Atelier Tout va bien, [S.l.] : [s.n.] , 2019 ⓘ ⓘ

Les tanneries (1995) , Geneviève Roux-Letien, [S.l.] : [Geneviève Roux] , [1995] ⓘ ⓘ

[Recueil. La Bièvre, 13 photographies du quartiers des Gobelins (1857-1859)] (1960) None ⓘ ⓘ

Porte d'Italie (1913) , Eugène Atget (1857-1927) ⓘ ⓘ

Porte d'Italie (1913) , Eugène Atget (1857-1927) ⓘ ⓘ

Porte d'Italie (1913) , Eugène Atget (1857-1927) ⓘ ⓘ

Porte d'Italie (1913) , Eugène Atget (1857-1927) ⓘ ⓘ

Tanneries Mie Devin, Nantes (1911) , [S.l.] : [s.n.] , [1911] ⓘ ⓘ

Mégisserie et la Bièvre - Rue Croulebarbe (1899) , Eugène Atget (1857-1927) ⓘ ⓘ







La Bièvre - B.d d'Italie - Disparue en 1891 (1898) , Eugène Atget (1857-1927) ⓘ ⓘ

La Bièvre - Bd d'Italie - Disparue en 1891, aujourd'hui rue Edmond Gondinet - 13e arr. (1898) , Eugène Atget (1857-1927) ⓘ ⓘ







La Bièvre - Bd d'Italie - avant sa disparition - Mai 1898 (1898) , Eugène Atget (1857-1927) ⓘ ⓘ

Romans (1890)	, Émile Duchemin (1862-1914), 1890-1914 	Romans (1890)	, Émile Duchemin (1862-1914), 1890-1914 
[Recueil. Topographie. France. Paris 13e arrondissement] (1764)	, [Lieux divers] : [éditeurs divers], [1764 et 1865] 	Plan de // Bourg // En Bresse (16..)	, François de La Pointe (1640?-1699?) 



Films, vidéos (6)

Tanneries... (2013)	, Éric Blanco, Patrick Aubert, Barjols : Plaine page [éd., distrib.], [DL 2013] 	Dar dbagh, dar dhab (2013)	, Philip Malca, [Paris] : Fédération française de cinéma et vidéo [distrib.], [DL 2013] 
Les aristocrates du cuir (2012)	, Laurence Generet, Stéphane Mazard, Marseille : 13 productions [éd., distrib.], 2012 	Des tanneries médiévales à Troyes (2012)	, Nathalie Laville, [Paris] : Institut national de recherches archéologiques préventives [distrib.], [DL 2012] 
La vie de la tannerie à Varcès, Allières et Risset (2008)	, [Varcès] : Richesse et histoire du patrimoine varçois [éd., distrib.], [DL 2008] 	Tanneries d'Annonay (1975)	, [Lyon] : Anne Marie Martin [distrib.], [1975] 

Cartes et plans (3)

- | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>France. Cuir. 1942 [1 : 1.000.000] (1942)</p> | <p>, Comité général d'organisation de l'industrie du cuir. France, L. Bergelin, Paris : Comité Général de l'Organisation de l'Industrie du Cuir , 1942</p> | <p> </p> | <p>Centers of production of collars and cuffs, gloves and kast goods in eastern New-York. Distribution of the manufactures of boots and shoes (1911)</p> | <p>, Ginn and company, Albert Perry Brigham (1855-1932), [Boston...]: [Ginn and company], [1911]</p> | <p> </p> |
| <p>Carte de la principauté de Liège et de ses environs tirée des observations faites sur les lieux par le R.P. Nicolas le Clerc, avec un plan de la ville de Liège levé par le R.P. Christophe Maire (1700)</p> | <p>, Cristoforo Maire (1697-1767), Nicolas Leclerc (17.-17..?), A Liège : chez Everard Kintz , [17..]</p> | <p> </p> | | | |

Enregistrements (1)

- | | | |
|------------------------|---|--|
| <p>Tannerie (2013)</p> | <p>, Éric Blanco, Barjols (Var) : Plaine page , [DL 2013]</p> | <p> </p> |
|------------------------|---|--|






Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Tanneries" (52 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (17)





- | | | | |
|---|--|-------------------------|--|
| <p>Amoureux du vieux Langeais</p> | <p> </p> | <p>Patrick Aubert</p> | <p> </p> |
| <p>Jean-Pierre Henri Azéma</p> | <p> </p> | <p>Éric Blanco</p> | <p> </p> |
| <p>Comité général d'organisation de l'industrie du cuir. France</p> | <p> </p> | <p>Bruno Crozat</p> | <p> </p> |
| <p>Force et lumière des Pyrénées (firme)</p> | <p> </p> | <p>Ginn and company</p> | <p> </p> |

Lucette Huteau		Indre-et-Loire. Conseil général	
Sophie Lacour		Jean-Clément Martin	
Philippe Ponsot		Armand Seguin (1765-1835)	
Florence Semence		Tanneries de France	
Turner tanning machinery co.France			




Réalisateur (5)

Patrick Aubert		Éric Blanco	
Laurence Generet		Nathalie Laville	
Philip Malca			




Éditeur scientifique (4)

Amis du Musée du cuir et de la tannerie. Château-Renault, Indre-et-Loire		Amis du vieux Montargis	
France. Convention nationale. Comité de salut public		Lorraine Kennedy	

Collectionneur (3)

Paul Blondel (1855-1924)		Roger de Gaignières (1642-1715)	
André Jammes			

Illustrateur (3)

François Callu		Eugène Ogé (1861-1936)	
Georges Thouvenot (1909-2008)			

Imprimeur (3)

Champenois imprimeur



Lézard graphique



Geneviève Roux-Letien

**Photographe (2)**

Eugène Atget (1857-1927)



Émile Duchemin (1862-1914)

**Cartographe (2)**

L. Bergelin



Cristoforo Maire (1697-1767)

**Graveur (1)**

Geneviève Roux-Letien

**Marchand (1)**

Everard Kints (imprimeur-libraire, 17..?-17..)

**Commissaire d'exposition (1)**

Gabi Scardi

**Rédacteur (1)**

Régine Malveau



Participant (1)

Gilles Deborde

**Voix parlée (1)**

Karine Bonjour

**Auteur adapté (1)**

Nicolas Leclerc (17..-17..?)

**Tireur de la photographie (1)**

André Jammes

**Éditeur commercial (1)**

Geneviève Roux-Letien

**Collaborateur (1)**

Aléxios Papazacharías

**Dessinateur (1)**

François de La Pointe (1640?-1699?)

**Compositeur (1)**

Stéphane Mazard



Graphiste (1)

Atelier Tout va bien



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès