

Hector Fleischmann (1882-1913)



Pays : **Belgique**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Saint-Nicolas (Belgique), 27-10-1882**

Mort : **Paris, 16e arrondissement (France), 04-02-1913**

Note : **Homme de lettres. - Historien. - A également utilisé les pseudonymes : "Hector de la Bretonne rétive", "Le bibliophile Pol André"**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1874 8218 (Informations sur l'ISNI)**

Autres identités : **Le Bibliophile Pol André (1882-1913)**

Hector Fleischmann (1882-1913) : œuvres (79 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (77)

La Tragique histoire du château d'Hougoumont (1913)



La Sonate à Kreutzer, tragédie bourgeoise en 3 actes, d'après Léon Tolstoï (1913)



Discours pour l'inauguration du monument aux soldats français morts à Hougoumont, 22 juin 1913 (1913)



La Sonate à Kreutzer, tragédie bourgeoise en 3 actes... d'après Tolstoï (1913)





Des Glaives pour la gloire (1912)





Étapes napoléoniennes. Le Quartier général de Napoléon à Waterloo (1912)





Étapes napoléoniennes. Le Quartier général de Napoléon à Waterloo (1912) 

Cérémonie de la pose de la première pierre du monument Victor Hugo à Waterloo, 22 septembre 1912 (1912) 


L'Enfer de la galanterie à la fin de l'Ancien Régime. Le cénacle libertin de Melle Raucourt (1912) 


L'Enfer de la galanterie à la fin de l'ancien régime. Le Cénacle libertin de Mlle Raucourt (de la Comédie-Française), d'après des documents inédits tirés des archives de la Comédie-française, des Archives nationales, des archives de la Préfecture de la Seine, les pamphlets galants, les mémoires et les témoignages des contemporains (1912) 


Roustam mameluck de Napoléon (1912) 


Une maîtresse de Victor Hugo (1912) 


L'Éloge du roi (1912) 


Les Demoiselles d'amour du Palais Royal (1911) 


Le Masque mortuaire de Robespierre. Documents nouveaux pour servir d'intelligence et de conclusion à une polémique historique (1911) 


La Comédie à Arras sous la Terreur, documents pour servir à la biographie de Joseph Le Bon et à l'histoire de la Terreur dans le Pas-de-Calais (1911) 


Les Demoiselles d'amour du Palais-Royal. Avec la réimpression intégrale de dix pamphlets libres sur les filles publiques du Palais-Egalité et la bibliographie des libellés galants qui leur sont consacrés (1911) 


L'École du plagiat, ou la Méthode historique de M. G. Lenôtre (1911) 


Autour d'une édition des Mémoires de Charlotte Robespierre . Une exécution (1911) 


Madame de Polignac et la cour galante de Marie-Antoinette (1910) 

Marat et sa maîtresse . La vie intime et la mort de l'Ami du peuple, d'après des documents nouveaux et le témoignage des contemporains (1910) 




















Les Maîtresses de Marie-Antoinette (1910) 

Les Napoléonides. Pauline Bonaparte et ses amants (1910) 

Les Femmes et la Terreur, avec des documents inédits des Archives nationales... Les maîtresses, les épouses ; vieux papiers de la Terreur (1910) 

Joséphine infidèle (1910) 

Marie-Louise libertine (1910) 

L'Histoire licencieuse. Les Maîtresses de Marie-Antoinette (1910) 	Rachel intime, d'après ses lettres d'amour et des documents nouveaux. 3e mille (1910) 
Napoléon et l'amour, une aventure galante au Palais-Royal, les maîtresses du premier consul, les passades de l'empereur, les deux femmes de Napoléon, un bâtard impérial (1909) 	Les Coulisses du Tribunal révolutionnaire. Fouquier-Tinville intime, avec des lettres inédites (1909) 
Dessous de princesses et maréchaux d'Empire (1909) 	Robespierre et les femmes, d'après des documents nouveaux et des pièces inédites, avec 135 illustrations, gravures, portraits, autographes, caricatures (1909) 
Les pamphlets libertins contre Marie-Antoinette (1908) 	Anecdotes secrètes de la Terreur (1908) 
L'épopée du sacre, 1804-1805 (1908) 	Les filles publiques sous la Terreur (1908) 
Les prisons de la Révolution, d'après les mémoires du temps et les lettres des guillotins (1908) 	La guillotine en 1793 (1908) 
Une maîtresse de Napoléon (1908) 	Les Horizons hantés, pages sur la Révolution (1905) 
Le Coeur révélateur, drame en 1 acte, d'après la nouvelle d'Edgard Poë (1905) 	L'Imperator, petit jeu tragique en 1 acte (1905) 
Le massacre d'une amazone, quelques plagats de M. Jean Lorrain (1904) 	La Revue verlainienne d'art, d'esthétisme et de piété verlainienne (1901-1902) 
La chanson des sabotiers pour célébrer la semaine sainte à Nieuwkerke, en Flandre (1901) 	Le rival de Sherlock Holmes (1900) 
Cantilènes sentimentales (1900) 	La Fille à Guillotin, tragédie des temps révolutionnaires en 3 actes, en prose 

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (2)

"FLEISCHMANN, Hector (4-COL-38(275))"

avec Hector Fleischmann (1882-1913) comme Auteur de lettres



"Lettre de Hector Fleischmann (RMn-587)"

avec Hector Fleischmann (1882-1913) comme Auteur de lettres



Thèmes en relation avec Hector Fleischmann (1882-1913) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Histoire de l'Europe (1)

Bataille de Waterloo (1815)



Autres (1)

Guillotine



Personnes ou collectivités en relation avec "Hector Fleischmann (1882-1913)" (15 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (8)

Honoré de Balzac (1799-1850)



Georges-Jacques Danton (1759-1794)



Georges d' Esparbès (1863-1944)



Antoine-Quentin Fouquier-Tinville (1746-1795)



Joseph Bonaparte (roi de Naples, 1768-1844)



Charles Léon (comte, 1806-1881)



Charlotte Robespierre (1760-1834)



François-Joseph Talma (1763-1826)



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (4)

Jules Claretie (1840-1913)



Henry Houssaye (1848-1911)



Napoléon Joseph Ernest Méneval (baron de, 1849-1926)



Han Ryner (1861-1938)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)**

Léon Tolstoï (1828-1910)

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Pierre Bart

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Angelo Solomon Rappoport (1871-1950)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

.....
Notice correspondante dans Bibliothèque nationale
d'Espagne
.....

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de
la Bibliothèque nationale allemande
.....

.....
Notice correspondante dans ISNI
.....

.....
Notice correspondante dans VIAF
.....

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone
.....

.....
Notice correspondante dans Dbpedia
.....

.....
Notice correspondante dans IdRef
.....

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities
.....

.....
Notice correspondante dans Wikidata
.....