

Marco Scacchi (1602?-1685?)



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Naissance : **1602**

Mort : **1685**

Note : Compositeur et théoricien italien

ISNI : **ISNI 0000 0000 3067 8219** ([Informations sur l'ISNI](#))

Marco Scacchi (1602?-1685?) : œuvres (1 ressources dans data.bnf.fr)


Œuvres textuelles (1)


Polemics on the "musica moderna"
(1993)





Documents sur Marco Scacchi (1602?-1685?) (7 ressources dans data.bnf.fr)


Livres (7)


Die "alte" Musik im 17. Jahrhundert (2014) , Michael Heinemann, Köln : Dohr , 2014 


Musica moderna w ujeciu Marka Scacchiego (1977) , Zygmunt Marian Szweykowski (1929-2023), Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1977 

Marco Scacchi's Defense of modern music (1649) (1972) , Claude V. Palisca (1921-2001), Harvard : [s.n.] , 1972 

Christoph Bernhard und die Theorie der modalen Imitation (1964) , Carl Dahlhaus (1928-1989), [S.l.] : [s.n.] , 1964 

Ein Kanon aus Marco Scacchis Cribrum musicum ad triticum Siferticum (1929) , Alicja Simon (1879-1957), Berlin : [s.n.] , 1929 

Festschrift Hans Engel zum siebzigsten Geburtstag, herausgegeben von Horst Heussner , Kassel : Bärenreiter-Verlag , cop. 1964 

Norddeutsche und nordeuropäische Musik, Referate der Kieler Tagung 1963, herausgegeben von Carl Dahlhaus und Walter Wiora , Kassel : Bärenreiter , 1965 

Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone