

Maurizio Forte



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Note : Écrit aussi en anglais
Archéologue et historien, spécialiste d'histoire ancienne. - En poste : University of California, États-Unis (en 2010)

ISNI : **ISNI 0000 0000 8158 970X** ([Informations sur l'ISNI](#))

Maurizio Forte : œuvres (13 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (3)

"La villa di Livia"
(2007)

avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique



"Archéologie virtuelle"
(1996)











avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique



Le terrecotte ornamentali dei templi lunensi
(1991)






Œuvres textuelles (10)

<p>"Digital cities" (2020) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Regium@Lepidi 2200" (2016) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Cyber-archaeology" (2010) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"From space to place" (2006) de International conference on remote sensing in archaeology (02 ; 2006 ; Rome) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"The reconstruction of archaeological landscapes through digital technologies" (2005) de Italy-United States workshop (02 ; 2003 / 2005 ; Rome / Berkeley, Calif.) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"The reconstruction of archaeological landscapes through digital technologies" (2003) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"The reconstruction of archaeological landscapes through digital technologies" (2003) de Italy-United States workshop (01 ; 2001 ; Boston, Mass.) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Remote sensing in archaeology" (2001) de Ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia (11 ; 1999 ; Certosa di Pontignano, Italie) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Virtual reality in archaeology" (2000) de Computer applications and quantitative methods in archaeology conference (26 ; 1998 ; Barcelone, Espagne) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"La pianura bolognese nel Villanoviano" (1994) <i>avec Maurizio Forte comme Éditeur scientifique</i></p>	

Thèmes en relation avec Maurizio Forte (15 ressources dans data.bnf.fr)

Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (6)

Archéologie – Informatique		Archéologie du paysage	
Imagerie en archéologie		Paléoenvironnement	
Réalité virtuelle en archéologie		Rome (Italie) -- Villa di Livia	

Informatique (3)

Archéologie – Informatique		Réalité virtuelle	
Réalité virtuelle en archéologie			


Physique (1)

Imagerie en archéologie	
-------------------------	---

Écologie (1)

Paléoenvironnement	
--------------------	---

Technique (1)

Imagerie en archéologie	
-------------------------	---

Architecture (1)

Rome (Italie) -- Villa di Livia	
---------------------------------	---

Géographie (1)

Archéologie du paysage

**Géographie de l'Europe (1)**

Rome (Italie) -- Villa di Livia

**Personnes ou collectivités en relation avec "Maurizio Forte" (4 ressources dans data.bnf.fr)****Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)**

Patrizia von Eles Masi



Helena Murteira



Patrick Ryan Williams

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Denis-Armand Canal

**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF