

# Simone Casini



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Note : Professeur de littérature italienne à l'Université de Pérouse, Italie (en 2018)

ISNI : **ISNI 0000 0001 2017 9552** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Simone Casini : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (21)

"Umberto Morra di Lavriano e la cultura letteraria del Novecento"  
(2021)

avec Simone Casini comme Éditeur scientifique



"Opere 5"  
(2020)  
de Alberto Moravia

avec Simone Casini comme Éditeur scientifique



"L'uomo come fine e altri saggi"  
(2019)  
de Alberto Moravia

avec Simone Casini comme Éditeur scientifique



Pascoli georgico  
(2018)



"Nievo e Tolstoj"  
(2017)

de Maurizio Capone
















avec Simone Casini comme Préfacier



"Alberto Moravia tra Italia ed Europa"  
(2015)

avec Simone Casini comme Éditeur scientifique



<p>"Opere scelte" (2011) de Enzo Siciliano <i>avec Simone Casini comme Collaborateur</i></p>		<p>"Il conte Pecorajo" (2010) de Ippolito Nievo <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Lettere ad Amelia Rosselli con altre lettere familiari e prime poesie" (2010) de Alberto Moravia <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Una lingua, una civiltà, il "Vocabolario" (2008) de Accademia della Crusca. Florence, Italie <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Opere 3" (2007) de Alberto Moravia <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Les deux amis" (2007) de Alberto Moravia <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Opere 2" (2007) de Alberto Moravia <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"I due amici" (2007) de Alberto Moravia <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Opere 4" (2007) de Alberto Moravia <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Ippolito Nievo tra letteratura e storia" (2004) <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Histoires de guerre et d'intimité" (2002) de Alberto Moravia <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Racconti dispersi" (2000) de Alberto Moravia <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>Un' utopia nella storia (1999)</p>		<p>"Le confessioni d'un Italiano" (1999) de Ippolito Nievo <i>avec Simone Casini comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>Carlo Emilio Gadda e i re di Francia (1993)</p>			

## Thèmes en relation avec Simone Casini (5 ressources dans data.bnf.fr)

### (Euvres (5)

Le confessioni di un Italiano  
(1867)



Vojna i mir  
(1868)



I Luigi di Francia  
(1964)



Storia d'Italia dal 1789 al 1814  
(1824)



Vocabolario della Crusca  
(1612)



## Personnes ou collectivités en relation avec "Simone Casini" (10 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)

Accademia della Crusca. Florence, Italie



Maurizio Capone



Alberto Moravia (1907-1990)



Ippolito Nievo (1831-1861)



Enzo Siciliano (1934-2006)



### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Domenico De Martino



Raffaele Manica



Francesca Serra



### Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Gianni Turchetta



**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

René de Ceccatty



**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF