

Seiroke Noma (1902-1966)



Pays : **Japon**

Langue : **Japonais**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Shiga (Japon)**, 12-02-1902

Mort : 13-12-1966

Note : Historien de l'art. - Conservateur au Musée national de Tokyo

ISNI : ISNI **0000 0001 0885 1959** ([Informations sur l'ISNI](#))

Seiroke Noma (1902-1966) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (4)

The arts of Japan 1
(1991)



The arts of Japan 02
(1978)



The arts of Japan
(1978)



Japanese costume and textile arts
(1974)



Œuvres textuelles (5)

The Arts of Japan I.
(1978)



"L'Au-delà dans l'art japonais"
(1963)



de Petit Palais. Paris

avec Seiroku Noma (1902-1966) comme Préfacier

Masks,...
(1957)



"Sesshu. @ . [The Masterpieces of Sesshū. Edited by Tokyo National Museum. Preface by Seiroku Noma.]"
(1956)



de Sesshū

avec Seiroku Noma (1902-1966) comme Préfacier

Japanese sculpture
(1939)



Thèmes en relation avec Seiroku Noma (1902-1966) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Art (2)

Art -- Japon



Art -- Japon -- Jusqu'à 794



Personnes ou collectivités en relation avec "Seiroku Noma (1902-1966)" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

John M. Rosenfield (1924-2013)



Glenn Taylor Webb



Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

John M. Rosenfield (1924-2013)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Petit Palais. Paris



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Vadime Elisseeff (1918-2002)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata