

L'argent

Émile Zola (1840-1902)

Langue :	français
Date :	1891
Note :	Roman, dix-huitième de la série des "Rougon-Macquart", sur les mécanismes de la Bourse
Domaines :	Littératures

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Contenu dans	1
Voir aussi	1
<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
livres (24)	2
spectacles (1)	2
documents d'archives et manuscrits (1)	2
enregistrements (1)	3
<i>Documents à propos de cette Œuvre</i>	3
Documents à propos de l'oeuvre L'argent (1891) / Émile Zola (1840-1902)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Détails du contenu

Contenu dans

- [Les Rougon-Macquart \(1870\)](#)
Cycle romanesque, en 20 romans

Voir aussi

- [L'argent : film \(1928\)](#)
Long métrage muet. - Fiction. - Film dramatique

Éditions de l'œuvre

[livres](#) | [spectacles](#) | [documents d'archives et manuscrits](#) | [enregistrements](#)

livres (24)

- **L'argent**
Description matérielle : 447 p.
Description : Note : Une première version avait été publiée par livraisons dans le "Gil Blas", du 30 novembre au 4 mars 1891, reprise ensuite dans "La Vie populaire", du 22 mars au 30 août 1891
Édition : Paris : Charpentier , 1891
Auteur du texte : Émile Zola (1840-1902)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1075050j>
- **Les Rougon-Macquart**
Description matérielle : 445 p.
Édition : Paris : Charpentier , 1891
Auteur du texte : Émile Zola (1840-1902)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k202865c>
- **L'Argent**
Description matérielle : 586 p.
Édition : Paris : France loisirs , 1988
Auteur du texte : Émile Zola (1840-1902)
Lien : [catalogue](#)
- **L'argent**
Description matérielle : 536 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 535-536
Édition : [Paris] : Gallimard , 1980
Auteur du texte : Émile Zola (1840-1902)
Éditeur scientifique : Henri Mitterand
Préfacier : André Wurmser (1899-1984)
Lien : [catalogue](#)
- **Les Rougon-Macquart... L'Argent**
None : 92e mille
Description matérielle : 446 p.
Édition : Paris : Bibl. Charpentier : Eug. Fasquelle édit. , 1904
Auteur du texte : Émile Zola (1840-1902)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 24 documents

spectacles (1)

- [L'argent ou Aristide R. dit Saccard](#)
Paris (France) : (Hôtel de la Monnaie) - 09-01-1998
- **Metteur en scène :**
Flore Bernard, Rémi de Fournas

documents d'archives et manuscrits (1)

- **L'argent**
Cote : NAF 10265-10269
Description matérielle : 1124 f.
Contenu dans les archives et manuscrits : Émile Zola. Œuvres. Manuscrits et dossiers préparatoires. Les Rougon-Macquart.
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90797399> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9079740z> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9079741c> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90797681> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9079742s>

enregistrements (1)

→ [L'argent](#)

texte intégral

Description matérielle : 2 CD MP3 (16 h 20 min)

Description : Note sur l'enregistrement : fr. - Studio Sinuances

Édition : Sartrouville : Éditions Brumes de mars ; [Paris] : [distrib. les Belles lettres] , [DL 2015]

Auteur du texte : Émile Zola (1840-1902)

Voix parlée : Pierre Prévost (acteur)

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cette Œuvre

Documents à propos de l'oeuvre L'argent (1891) / Émile Zola (1840-1902)

[Voir les 17 documents au sujet de cette œuvre](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à L'argent](#)

Cette page dans l'atelier

[L'argent dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12481970p>

Sources de la notice

Laffont-Bompiani, Oeuvres

Les opérations financières dans le roman réaliste / Hélène Gomart, 2004