

Michel Jacquelin



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**













Note : Agrégé (1982) et docteur (Paris 1, 1990) en arts plastiques. - Plasticien, photographe pour le théâtre et pour la danse, scénographe








Domaines : **Art**

ISNI : **ISNI 0000 0000 5837 5455** ([Informations sur l'ISNI](#))

Michel Jacquelin : œuvres (18 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (14)





Nous ne pouvons connaître le goût de l'ananas par le récit des voyageurs (2012)	 	"Il était une fois Germaine Tillion" (2009) de Xavier Marchand avec Michel Jacquelin comme Scénographe	 
Tout le bonheur est à l'intérieur (2006)	 	Le grand feuilleton (2004)	 
Tout seul je ne suis pas assez nombreux (2003)	 	A l'ombre des pinceaux en fleurs (2003)	 

<p>"Prédelle" (2002) de Claude Bokhobza <i>avec Michel Jacquelin comme Acteur</i></p>	<p> </p>	<p>"Prédelle" (2002) de Claude Bokhobza <i>avec Michel Jacquelin comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"Prunus Armenica" (2001) de Xavier Marchand et autre(s) <i>avec Michel Jacquelin comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>Un lièvre qui a des ailes est un autre animal (2001)</p>	<p> </p>
<p>Dispositif expérimental pour une rencontre avec les Asa, chasseurs de météores (2001)</p>	<p> </p>	<p>"Au bois lacté" (1999) de Xavier Marchand <i>avec Michel Jacquelin comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"La chambre du professeur Swedenborg" (1999) <i>avec Michel Jacquelin comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>	<p>"La chambre du professeur Swedenborg" (1999) <i>avec Michel Jacquelin comme Scénographe</i></p>	<p> </p>

(Euvres textuelles (2)

<p>L'art tangent (2007)</p>	<p></p>	<p>Du lard à l'art, Duchamp Duchamp (2001)</p>	<p></p>
---------------------------------	--	--	--

Manuscrits et archives (2)

<p>"Photographies de répétitions. Contenu d'un album photo intitulé : "Un week-end dans la vie de Petouchoc, Nadia, Vladimir Ivanovitch, Pacha, Lars, Valiouchka et Koka" / clichés de Michel Jacquelin (4-COL-354(1144))" <i>avec Michel Jacquelin comme Photographe</i></p>	<p> </p>	<p>Jacquelin, Michel (1958-....). La chambre du professeur Swedenborg (4-COL-347(831))</p>	<p> </p>
---	--	--	--


Documents sur Michel Jacquelin (1 ressources dans data.bnf.fr)**Livres (1)**

Les bas-morceaux de l'odalisque, Michel Jacquelin, Odile Darbelley (2003) , Galerie municipale Jean-Collet. Vitry-sur-Seine, Val-de-Marne, [Vitry-sur-Seine] : [Ville de Vitry-sur-Seine] , [ca 2003] 

Personnes ou collectivités en relation avec "Michel Jacquelin" (2 ressources dans data.bnf.fr)**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Odile Darbelley 

Personnes ou collectivités liées en tant que commanditaire du contenu (1)

Festival d'Avignon (57 ; 2003) 

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef
.....

.....
Notice correspondante dans ISNI
.....

.....
Notice correspondante dans VIAF
.....