

Nicolas Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Naissance : 25-03-**1770**

Mort : 26-08-**1832**

Note : Auteur dramatique. - Directeur de théâtre

Autres formes du nom : Nicolas Cammaille- Saint-Aubin (1770-1832)
 M.-C. Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832)
 M.-C. Cammaille- Saint-Aubin (1770-1832)
 Cammaille (1770-1832)
 Cammaille-Aubin (1770-1832)
 Citoyen Cammaille-Aubin (1770-1832)
 Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832)
 Citoyen Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832)
 Nicolas Camaille-Saint-Aubin (1770-1832)

ISNI : ISNI **0000 0000 8366 6932** ([Informations sur l'ISNI](#))

Nicolas Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832) : œuvres (28 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (22)

Marguerite, ou Les voleurs
(1993)



Le moine
(1991)



L'ami du peuple ou Les intrigans démasqués
(1991)



Le Moine
(1975)



Boutade dialoguée à Napoléon père, sur la naissance du Roi de Rome. (Par N. Cammaille.) (1811)



Le Prince de la Newa, mélodrame en trois actes... (1809)



Het kind' der liefdadigheid, of the nieuwe Antigone, tooneelspel ; naar het Fransch van Cammaille-Saint-Aubin... (1806)



La Fille de l'hospice, ou la Nouvelle Antigone, mélodrame en 3 actes, à grand spectacle, tiré du roman de M. Ducray-Duminil, par M. Cammaille Saint-Aubin, musique de M. Quaisin et Darondeau... (Paris, Ambigu-Comique, 15 prairial an XIII) (1805)



Louise ou le théâtre comédie en un acte en prose (1803)



Le Moine, mélo-drame en trois actes à spectacle, terminé par l'"Enfer de Milton", par M. C. Cammaille Saint-Aubin. (Paris, théâtre de la Gaîté, 7 nivôse an VI, et 30 thermidor an X.) (1803)



Louise ou le Théâtre, comédie en un acte... (1803)



Ima, ou les Deux mondes, mélodrame allégorique en 3 actes, à spectacle,... paroles et pantomime de M. Cammaille St Aubin, ballets de M. Ledet, musique arrangée par M. Dreuilh. (Paris, théâtre de la Gaîté, 5 brumaire an XI.) (1802)



Les Chinois ou Amour et nature (1800)



L'élève de la nature, ou Le nouveau peuple (1800)



Les Chinois ou Amour et nature, pantomime dialoguée en trois actes... (1799)



Le Moine, comédie en 5 actes, mêlée de chants, danses, pantomime, imitée du roman anglais, paroles du citoyen Cammaille-Aubin,... Avec des changements et un nouveau dénouement. (Paris, théâtre de l'Émulation, 7 nivôse an VI.) (1797)



La Fausse mère ou Une faute de l'amour, drame en cinq actes... imitation du théâtre anglais... (1797)



Marguerite ou les voleurs, drame en un acte... épisode du Moine, roman anglais... (1797)



Marguerite ou les Voleurs, drame en un acte mêlé de pantomime...
(1797)



Le Concert de la rue Feydeau, ou la Folie du jour, comédie en 1 acte, en prose... par les citoyens René Périn et Cammaille. [Paris, Ambigu comique, 15 pluviose an III.]
(1794)



Le Concert de la rue Feydeau ou la Folie du jour. Comédie en 1 acte, en prose... par les citoyens René Périn et Cammaille. [Paris, Ambigu-Comique, 15 pluviose an III.]
(1794)



L'Ami du peuple, ou les Intrigans démasqués, comédie en 3 actes, en vers, par le citoyen Cammaille-S.-Aubin. (Paris, théâtre du Palais Variétés. 6 septembre, an II.)
(1793)



Manuscrits et archives (3)

"Cammaille-Saint-Aubin, Nicolas (4-MRt-318)"
avec Nicolas Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832) comme Auteur de lettres



Ima ou Les deux mondes (4-COL-54(314))



L'ami du peuple ou Les intrigans démasqués (4-COL-54(10))



Spectacles (2)

"Le passage de la mer Rouge ou La délivrance des Hébreux"
(1817)
avec Nicolas Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832) comme Auteur du texte



"Le prince de la Newa"
(1809)
avec Nicolas Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832) comme Auteur du texte





Œuvres musicales (1)

"A la paix"
de Jacques-Marie Beauvarlet-Charpentier
avec Nicolas Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832) comme Auteur du texte



Documents sur Nicolas Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

[Dossier Cammaille Saint- Aubin]   None (18??)

Personnes ou collectivités en relation avec "Nicolas Cammaille-Saint-Aubin (1770-1832)" (6 ressources dans data.bnf.fr)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Destival de Braban   René Perin (1774-1858)  

Personnes ou collectivités liées en tant que autre (2)

Auguste Guingré   César Ribié (1755?-1830?)  

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Jacques-Marie Beauvarlet-Charpentier (1766-1834)  

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

César Ribié (1755?-1830?)  

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone