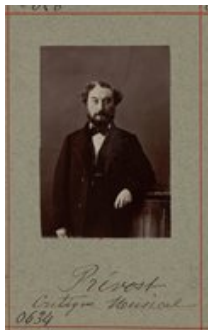


Hippolyte Prévost (1808-1873)



| | |
|------------------------|---|
| Pays : | France |
| Langue : | Français |
| Naissance : | 1808 |
| Mort : | 16-02-1873 |
| Note : | Sténographe |
| Autres formes du nom : | Jean-Marie-Michel-Hippolyte Prévost Ippolito Prévost (<i>italien</i>) |
| ISNI : | ISNI 0000 0000 0150 6055 (Informations sur l'ISNI) |

Hippolyte Prévost (1808-1873) : œuvres (16 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (16)

De l'état actuel de l'art sténographique au point de vue technique à l'occasion d'une presse dite sténographique destinée à traduire mécaniquement la parole (1869)



Nouveau manuel complet de sténographie, ou Art de suivre la parole en écrivant (1867)















"Compte-rendu du procès de Mme Hahnemann, docteur en homéopathie" (1857)

avec Hippolyte Prévost (1808-1873) comme Éditeur scientifique




Nouveau manuel de sténographie, ou Art de suivre la parole en écrivant (1855)



| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Organisation de la sténographie officielle de l'Assemblée nationale (1848)</p> |  | <p>Le Sténographe du Palais (1847)</p> |  |
| <p>Nouveau manuel complet de sténographie, ou Art de suivre la parole en écrivant (1844)</p> |  | <p>"Le Sténographe des tribunaux" (1844) <i>avec Hippolyte Prévost (1808-1873) comme Éditeur scientifique</i></p> |  |
| <p>"Sur le scepticisme de notre époque" (1834) de Théodore Jouffroy <i>avec Hippolyte Prévost (1808-1873) comme Éditeur scientifique</i></p> |  | <p>Nouveau manuel de sténographie ou Art de suivre la parole en écrivant (1834)</p> |  |
| <p>Musikalische Stenographie, oder die Kunst die Musik so schnell zu schreiben als sie ausgeführt wird (1833)</p> |  | <p>Sténographie musicale, ou Art de suivre l'exécution musicale en écrivant (1833)</p> |  |
| <p>Stenografia musicale, o Arte di seguire l'esecuzione musicale scrivendo (1833)</p> |  | <p>Cours de sténographie (1833)</p> |  |
| <p>"Leçons sur le choléra-morbus" (1832) de François Magendie <i>avec Hippolyte Prévost (1808-1873) comme Éditeur scientifique</i></p> |  | <p>Nouveau système de sténographie, ou Art d'écrire aussi vite que l'on parle (1828)</p> |  |

Documents sur Hippolyte Prévost (1808-1873) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

[Recueil. Dossiers , Paris : La Revue du biographiques Boutillier du bureau , 1934 (juillet) Retail. Documentation sur Hippolyte Prévost] (1934) 

Images (1)

Prévost, critique musical , Atelier Nadar
(1900)



Thèmes en relation avec Hippolyte Prévost (1808-1873) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Philosophie (1)

Droit naturel



Droit (1)

Droit naturel



Linguistique générale (1)

Sténographie



Médecine (1)

Choléra



Gestion (1)

Sténographie



Personnes ou collectivités en relation avec "Hippolyte Prévost (1808-1873)" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

France. Assemblée nationale constituante (1848-1849) ⓘ ⓘ Augustin Grosselin (1800-1870) ⓘ ⓘ

Nicolas-Edme Roret (1797-1860) ⓘ ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Théodore Jouffroy (1796-1842) ⓘ ⓘ François Magendie (1783-1855) ⓘ ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (1)

Gustave Chaix d'Est-Ange (1800-1876) ⓘ ⓘ

Voir aussi (12 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (11)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone