

Traitement de texte -- Codes typographiques



Thème : Traitement de texte -- Codes typographiques

Origine : **RAMEAU**

Domaines : Sciences de l'information et de la documentation
Informatique

Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

Codes typographiques



Traitement de texte











Termes reliés (1)

Préparation des manuscrits par les auteurs






Documents sur ce thème (8 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (8)

Bien traiter son texte (2014)	, Jean-Louis Mohand Paul, Villers-Cotterêts : Ressouvenances , impr. 2014		Manuel d'usages typographiques (2009)	, Xavier Péron, Lionel Bluteau, Paris : CFPJ éd. , DL 2009	
La typographie française (2005)	, Maxime de Cadignan, L'Isle-Adam : Éd. de Saint-Mont , DL 2005		Manuel de typographie et de mise en page (2005)	, Olivier Binisti, François Richaudeau (1920-2012), Paris : Éd. Retz , DL 2005	
Les polices de caractère (1998)	, Sean Cavanaugh, Ken Oyer, Paris : Simon & Schuster Macmillan France , 1998		Du caractère au paragraphe (1998)	, Éric Martini, Paris ; Bruxelles : Duculot , cop. 1998	
The non-designer's type book (1998)	, Robin Williams, Berkeley (Calif.) : Peachpit press , cop. 1998		L'avventura Didot (1994)	, [S.l.] : De Macchi progetti grafici , impr. 1994	

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Traitement de texte -- Codes typographiques" (11 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (10)

Olivier Binisti		Lionel Bluteau	
Maxime de Cadignan		Sean Cavanaugh	
Éric Martini		Ken Oyer	
Jean-Louis Mohand Paul		Xavier Péron	
François Richaudeau (1920-2012)		Robin Williams	

Collaborateur (1)

Jeanne Gelat



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès