

Marie-Hélène Coudroy-Saghai



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Féminin

Autres formes du nom : Marie-Hélène Coudroy- Saghai
Marie-Hélène Coudroy

ISNI : ISNI **0000 0000 8392 8533** ([Informations sur l'ISNI](#))

Marie-Hélène Coudroy-Saghai : œuvres (23 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (23)

"Le Théâtre-Italien de Paris, 1801-1931"

(2008)

de Jean Mongrédien

avec Marie-Hélène Coudroy-Saghai comme Collaborateur



Giacomo Meyerbeer, Le Pardon de Ploërmel, dossier

de presse parisienne (1859)

(1992)



Les Créations de Robert le Diable et des Huguenots de

Meyerbeer face à la critique

(1979)



[Voir plus de documents de ce genre](#)

Thèmes en relation avec Marie-Hélène Coudroy-Saghai (5 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (3)

[Dinorah]
(1859)



[Les Huguenots]
(1836)



[Robert le Diable]
(1831)



Musique (2)

Musique



Musique -- Comptes rendus



Personnes ou collectivités en relation avec "Marie-Hélène Coudroy-Saghai" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (3)

Anne Bongrain



H. Robert Cohen



Yves Gérard (1932-2020)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Association nationale Hector Berlioz. France



Anne Bongrain



Yves Gérard (1932-2020)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

.....
Hector Berlioz (1803-1869)



Jean Mongrédien



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF