

# Pierre-Etienne Janet (1746-1830)



- Pays : **France**
- Sexe : **Masculin**
- Naissance : **Auneau (Eure-et-Loir), 09-04-1746**
- Mort : **Paris (France), 19-02-1830**
- Activité commerciale : **Imprimeur libraire**
- Lieu d'activité : **Paris (France)**
- Note : **Libraire-relieur ; marchand de musique. - Natif d'Auneau (Eure-et-Loir). Reçu à la maîtrise de relieur-doreur à Paris en 1776, puis reçu apprenti libraire en mai 1787, il s'établit rue Saint-Jacques vers 1790 comme libraire et relieur. Se dit "successeur du sieur Jubert, doreur" (1790-1793), son beau-père, plus tard de Chapelle, marchand de musique (mars 1802). Vend de petits almanachs à miroirs couverts de moire et de satin. Breveté libraire le 1er oct. 1812 (brevet renouvelé le 28 mars 1820). Un fils, Pierre-Claude-Louis dit Louis Janet (1788-1841), lui succède à la librairie ; un autre, Pierre-Honoré (1777-1832) lui succède dès mars 1808 comme marchand de musique, sous la raison "Janet et Cotelle" à partir d'avril 1810. Décédé à Paris le 19 fév. 1830. Inventaire après décès le 8 mars 1830**
- Autre forme du nom : **Janet père (1746-1830)**
- ISNI : **ISNI 0000 0000 5364 8469 (Informations sur l'ISNI)**

**Pierre-Étienne Janet (1746-1830) : œuvres (32 ressources dans data.bnf.fr)**

**Œuvres textuelles (21)**

- |   |   |
|---|---|
| <p>"<b>Almanach des spectacles (Paris. 1818)</b>"<br/>(1818-1825)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>   | <p> <b>Livres nouveaux, prix libraire.</b> <br/>(1817)</p>  |
| <p>"<b>Les fleurs, idylles, suivies de Poésies diverses</b>"<br/>(1817)<br/><b>de Constant Dubos</b><br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>                | <p> "<b>Les Délices de la société, ou Variétés morales et amusantes</b>" <br/>(1815)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>  |
| <p>"<b>Hommage aux dames</b>"<br/>(1813-1835)<br/><b>de Charles Malo</b><br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>  | <p> "<b>Les petits riens</b>" <br/>(1812)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>   |
| <p>"<b>Almanach dédié aux demoiselles</b>"<br/>(1812-1831)<br/><b>de Charles Malo</b><br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>                               | <p> "<b>Precis chronologique des événements remarquables depuis l'ouverture de la 1re assemblée des notables en France, jusqu'à présent ; suivi du calendrier grégorien rétabli, ou concordance des dates avec l'annuaire de la République, de l'an II à l'an XX</b>" <br/>(1811)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p> |
| <p>"<b>Almanach lyrique des dames</b>"<br/>(1811-1817)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>  | <p> "<b>L'Eloge des belles. A la Beauté</b>" <br/>(1811)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>  |
| <p>"<b>Le Calendrier de la cour, tiré de la Connoissance des temps</b>"<br/>(1807-1815)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>                             | <p> "<b>Almanach de la cour, de la ville et des départements</b>" <br/>(1806-1866)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>  |
| <p>"<b>Les balivernes amusantes et récréatives ; étrennes charmantes, ornées de très-jolies figures</b>"<br/>(1799)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p> | <p> "<b>Le petit cuisinier économe, ou L'art de faire la cuisine au meilleur marché</b>" <br/>(1796)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>  |
| <p>"<b>Les Jeux de Polymnie et d'Erato</b>"<br/>(1796-1796)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>   | <p> "<b>Le manuel de la friandise, ou Les talents de ma cuisinière Isabeau mis en lumière</b>" <br/>(1796)<br/><i>avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire</i></p>  |

"Le narcotique des sages ou Le vehicule de la folie"  
(1792)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire



"Paul et Virginie"  
(1788)

de Henri Bernardin de Saint-Pierre

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire



"Le Petit théâtre de l'univers"  
(1781-1847)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire



"Étrennes intéressantes des quatre parties du monde"  
(1777-1855)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire



"Étrennes intéressantes des quatre parties du monde"  
(1777-1855)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Auteur du texte



### Œuvres iconographiques (3)

"Plan de la commune de Paris, divisée en 48 sections  
par le c. Poirson ingénieur géographe l'an III.e"  
(1794)

de Pierre Antoine Tardieu

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Éditeur commercial



"La Civilogie portative ou le Manuel des Citoyens"  
(1792)

de Nicolas Constant Dorgez

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Éditeur commercial



"Brevet de volontaire de la Garde nationale parisienne"  
(1789)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Éditeur commercial



### Œuvres mixtes (8)

"Le Tems des troubadours"  
(1813-1813)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire



"Le petit Florian ou Recueil de romances pastorales"  
(1807)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire



"Les délices de la mode et du bon goût"  
(1803)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire



"Le suprême bon-ton, ou Etrennes de la mode aux  
personnes curieuses de leur parure"  
(1802)

avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Éditeur commercial



"L'Amour à l'épreuve, ou les Soirées amusantes"  
(1796)  
*avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire*



"Les contre-tems ou Les disgraces de Cythère"  
(1793)  
*avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire*



"Les perfidies supposées ou les médisances  
pardonnables"  
(1793)  
*avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire*



"Les Gouettes parisiennes ou l'Almanach jovial  
dansant chantant et même buvant orné de jolies  
gravures par un citoyen de bonne compagnie"  
(1793)  
*avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) comme Imprimeur-libraire*



## Thèmes en relation avec Pierre-Étienne Janet (1746-1830) (25 ressources dans data.bnf.fr)

### Sciences sociales. Sociologie (4)

Enfants et politique



Famille -- Loisirs



Immigrés



Patriotisme



### Science politique (4)

Enfants et politique



Liberté



Monarchie -- France



Patriotisme



### Philosophie (3)

Liberté



Repentir



Vice



**Anthropologie. Ethnologie (3)**

---

Bals  Banquets 

---

Duel 

**Religion (2)**

---

Repentir  Vice 

**Histoire de la France (2)**

---

France -- 14 juillet 1790 (Fête de la Fédération)  Monarchie -- France 

**Œuvres (1)**

---

Constitution (1791)   
(1791)

**Psychologie (1)**

---

Parents et enfants 

**Art et science militaires (1)**

---

Duel 

**Économie domestique. Cuisine (1)**

---

Banquets 

### Arts du spectacle (1)

Bals 

### Sports et jeux (1)

Famille -- Loisirs 

### Histoire de l'Europe (1)

Duel 

## Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre-Étienne Janet (1746-1830)" (15 ressources dans data.bnf.fr)


### Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (4)

Jean-François-Pierre Deterville (1766-1842)  Pierre Didot (1761-1853) 

Jean-Michel Eberhart (1755-182.?)  Charles-Nicolas Richomme (1752-1832) 

### Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (3)

Alexandre-Joseph Desenne (1785-1827)  Dorgez 

Jean-Michel Moreau (1741-1814) 

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Henri Bernardin de Saint-Pierre (1737-1814)  Constant Dubos (1768-1844) 

**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (2)**

---

Nicolas Constant Dorgez (17..-18..)



Pierre Antoine Tardieu (1784-1869)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (1)**

---

Jean Baptiste Poirson (1760-1831)

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (1)**

---

François Belin (1748-1808)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur (1)**

---

Sébastien Leroy (17..-1832)

**Personnes ou collectivités liées en tant que collectionneur (1)**

---

Michel Hennin (1777-1863)



**Voir aussi** (7 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (6)**

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de  
la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikidata