

# Michael Siebenbrodt



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Historien d'art. - Directeur, Abteilung Neue Sammlungen, Kunstsammlungen zu Weimar - Bauhaus-Museum, Weimar, Allemagne (en 2005)

ISNI : **ISNI 0000 0001 0888 3950** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Michael Siebenbrodt : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (4)

"Vincent Weber"

(2002)

de Maria Bauch

*avec Michael Siebenbrodt comme Éditeur scientifique*



Johannes Driesch

(2001)



Bauhaus-Museum

(1996)



Bauhaus-Museum

(1995)



**Œuvres textuelles (4)**

Bauhaus (2009)		Bauhaus-Museum Weimar (2006)	
Bauhaus-Museum Weimar (2006)		"Bauhaus Weimar" (2000) <i>avec Michael Siebenbrodt comme Éditeur scientifique</i>	

**Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)**

"Bauhaus" (2013) de Frank Whitford <i>avec Michael Siebenbrodt comme Participant</i>	
---	---

**Personnes ou collectivités en relation avec "Michael Siebenbrodt" (10 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (2)**

Maria Bauch		Cornelia Nowak	
-------------	---	----------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)**

Thomas Föhl		Lutz Schöbe	
-------------	---	-------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que participant (2)**

Charles Jencks (1939-2019)		Philip Johnson (1906-2005)	
----------------------------	---	----------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (1)**

---

Frank Whitford

**Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (1)**

---

Frank Whitford

**Personnes ou collectivités liées en tant que conseiller scientifique (1)**

---

Lutz Becker

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

---

Klassik Stiftung Weimar

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF