

Jean Delaulne (1654-1723?)



Pays :	France
Sexe :	Masculin
Naissance :	06- 1654
Mort :	1723
Activité commerciale :	Imprimeur libraire
Lieu d'activité :	Paris (France)
Note :	Libraire. - Deuxième fils du libraire parisien Nicolas Delaulne. Gendre (1676) du libraire-relieur Matthieu Le Febvre. Reçu maître le 9 sept. 1683, il se serait établi dès 1672, d'après l'enquête de nov.-déc. 1701 ; on le dit alors âgé de 47 ans. Encore en activité en 1719. Veuve attestée en activité à partir de 1723
Autres formes du nom :	Jean De Laulne (1654-1723?) Jean de Laulne (1654-1723?)
ISNI :	ISNI 0000 0003 6472 4764 (Informations sur l'ISNI)

Jean Delaulne (1654-1723?) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (9))

"Saul, ou l'Ombre de Samuel"
(1706)

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



"Avis salutaires aux peres, et aux meres qui veulent se sauver par l'education chrétienne qu'ils doivent à leurs enfans"

(1705)

de Ambroise Paccori

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



"Joseph reconnu par ses freres tragedie, qui sera representée en vers latins et françois au College d'Harcourt, pour la distribution des prix"

(1704)

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



"Sedécias, tragédie, sera representée au College d'Harcour, pour la distribution des prix"

(1703)

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



"Saul, ou L'ombre de Samuel, tragédie, tirée de l'Ecriture sainte ; avec des intermedes mis en musique par monsieur le chevalier Bouvard de V** sera representée au College d'Harcourt, pour la distribution des prix"

(1701)

de François Bouvard

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



"Sedecias, tragedie, avec des choeurs mis en musique par Monsieur Du Bousset : sera representée au College d'Harcourt pour la distribution des prix. Le douzième jour d'aoust à une heure precise..."

(1697)

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



"La mort d'Alexandre et d'Aristobule, fils d'Herode le Grand, tragedie qui sera representée en vers latins et en vers françois au College d'Harcourt, pour la distribution des prix"

(1696)

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



"L'origine de l'imprimerie de Paris. Dissertation historique, et critique. Divisée en quatre parties"

(1694)

de André Chevallier

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



"Marie Stuart reine d'Ecosse"
(1689)

avec Jean Delaulne (1654-1723?) comme Imprimeur-libraire



Personnes ou collectivités en relation avec "Jean Delaulne (1654-1723?)" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

François Bouvard (1683?-1760)



André Chevillier (1636-17..)



Ambroise Paccori (1649-1730)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Jean-Baptiste de Bousset (1662-1725)



François Bouvard (1683?-1760)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Collège d'Harcourt. Paris



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (1)

Veuve de Claude Thiboust (1641?-171.?)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF