

Marie-Lucie Cornillot (1905-2003)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Féminin

Naissance : **1905**

Mort : **2003**

Note : Conservatrice du Musée des beaux-arts et d'archéologie, Besançon (1946-1972)

Autre forme du nom : Lucie Cornillot (1905-2003)

ISNI : ISNI **0000 0001 0915 8451** ([Informations sur l'ISNI](#))

Marie-Lucie Cornillot (1905-2003) : œuvres (3 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (3)

Besançon, de l'époque romaine à la conquête française **i**
(1977)

Visages de la Franche-Comté **i**
(1945)

[Voir plus de documents de ce genre](#)

Documents sur Marie-Lucie Cornillot (1905-2003) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

La grande mademoiselle (2023) , Cinisello Balsamo, Milano ⓘ
: Silvanaeditoriale, DL
2023

Thèmes en relation avec Marie-Lucie Cornillot (1905-2003) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (1)

Province de Franche-Comté (France) ⓘ

Personnes ou collectivités en relation avec "Marie-Lucie Cornillot (1905-2003)" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Gustave Duhem (1902-1986) ⓘ Georges Gazier (1875-1951) ⓘ
Musée des beaux-arts et d'archéologie. Besançon ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Alain Ménégon ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Jacqueline Bouchot-Saupique



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata