

# Marie-Lucie Cornillot (1905-2003)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Féminin

Naissance : **1905**

Mort : **2003**

Note : Conservatrice du Musée des beaux-arts et d'archéologie, Besançon (1946-1972)

Autre forme du nom : Lucie Cornillot (1905-2003)

ISNI : ISNI **0000 0001 0915 8451** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Marie-Lucie Cornillot (1905-2003) : œuvres (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (3)

Besançon, de l'époque romaine à la conquête française **i**  
(1977)

Visages de la Franche-Comté **i**  
(1945)

[Voir plus de documents de ce genre](#)

**Documents sur Marie-Lucie Cornillot (1905-2003)** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Livres (1)**

La grande mademoiselle (2023) , Cinisello Balsamo, Milano ⓘ  
: Silvanaeditoriale , DL  
2023

**Thèmes en relation avec Marie-Lucie Cornillot (1905-2003)** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Lieux (1)**

Province de Franche-Comté (France) ⓘ

**Personnes ou collectivités en relation avec "Marie-Lucie Cornillot (1905-2003)"** (5 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)**

Gustave Duhem (1902-1986) ⓘ Georges Gazier (1875-1951) ⓘ  
Musée des beaux-arts et d'archéologie. Besançon ⓘ

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

Alain Ménégon ⓘ

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

Jacqueline Bouchot-Saupique



**Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (5)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata