

Suzanne Flour



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : **Traductrice**

ISNI : **ISNI 0000 0000 6487 3813** ([Informations sur l'ISNI](#))

Suzanne Flour : œuvres (36 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (18)

"Main Street"

(2022)

de Sinclair Lewis

avec Suzanne Flour comme Traducteur



"Testament d'un photographe"

(1965)

de George Harmon Coxe

avec Suzanne Flour comme Traducteur



"Le fils honteux"

(1964)

de Bruno Fischer

avec Suzanne Flour comme Traducteur



"Midi moins deux"

(1963)

de Noel Fairchild Busch

avec Suzanne Flour comme Traducteur



"The dead stay dumb"

(1950)

de James Hadley Chase

avec Suzanne Flour comme Traducteur



"Nothing more than murder"

(1950)

de Jim Thompson

avec Suzanne Flour comme Traducteur



Madame ("Madame")
(1947)



Madame(Madame), adapté de l'anglais par Suzanne Flour
(1937)



"Secrets de la jungle (Jungle ways). Traduit par Suzanne Flour"
(1931)
de William Seabrook
avec Suzanne Flour comme Traducteur



"Jungle ways"
(1931)
de William Seabrook
avec Suzanne Flour comme Traducteur



"Une affaire étourdissante"
(1931)
de Pelham Grenville Wodehouse
avec Suzanne Flour comme Traducteur



A travers l'Exposition coloniale, par Edna L. Nicoll, assistée de Suzanne Flour. Préface du maréchal Lyautey, commissaire général de l'Exposition (1931)



A travers l'Exposition coloniale, par Edna L. Nicoll, assistée de Suzanne Flour. Préface du maréchal Lyautey, commissaire général de l'Exposition (1931)



"Pistes blanches, roman Traduit de l'anglais par Suzanne Flour"
(1930)
de T Lund
avec Suzanne Flour comme Traducteur



"The little nugget"
(1929)
de Pelham Grenville Wodehouse
avec Suzanne Flour comme Traducteur



"La vie de Lindbergh"
(1927)
de Morris de Haven Tracy et autre(s)
avec Suzanne Flour comme Traducteur



"Main street"
(1920)
de Sinclair Lewis
avec Suzanne Flour comme Traducteur



"Les oeuvres libres CLXXXVII"
de Charles Dickens
avec Suzanne Flour comme Traducteur



(Euvres musicales (17)

I see the moon
(1953)



"[Try to see it my way]"
(1934)
de Allie Wrubel
avec Suzanne Flour comme Auteur du texte



"[Dames]"
(1934)
de Harry Warren
avec Suzanne Flour comme Auteur du texte



"Près de la cascade -- (By a waterfall), du film Warner Bros et Vitaphone "Prologues" (Footlight parade). Paroles françaises de Suzanne Flour. Paroles anglaises de Irving Kahal. Chant et piano" (1934)
de Sammy Fain
avec Suzanne Flour comme Auteur du texte



"Un sourire de femme (It's time to sing " Sweet Adeline " again). Paroles françaises de Suzanne Flour. Paroles anglaises de Bennis Davis et Al Bosaberg. Chant et piano"
(1934)
de Sammy Fain

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Quelles sont vos intentions ?--(What are your intentions ?), du film "20 million sweethearts". Paroles françaises de René Buzelin et Suzanne Flour. Chant et piano"
(1934)
de Harry Warren

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Honeymoon Hôtel, du film Warner Bros et Vitaphone "Prologues" (Footlight Parade). Paroles françaises de Suzanne Flour. Paroles anglaises de Al. Dubin. Chant et piano"
(1934)
de Harry Warren

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Ah ! la lune est là !" – (Ah ! the moon is here), du film Warner Bros et Vitaphone "Prologues" (Footlight Parade). Paroles françaises de Suzanne Flour. Paroles anglaises de Irving Kahal. Chant et piano"
(1934)
de Sammy Fain

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Quand ton père embrassa ta mère (When you were a smile on your mother's tips). du film "Dames". Paroles françaises de René Buzelin et Suzanne Flour. Paroles anglaises de Irving Kahal. Chant et piano"
(1934)
de Sammy Fain

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Shanghai Lil--(La Fille de Shanghai), du film Warner Bros et Vitaphone "Prologues" (Footlight Parade). Paroles françaises de Suzanne Flour. Paroles anglaises de Al. Dubin. Chant et piano"
(1934)
de Harry Warren

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Perchés sur la barrière -- (Sittin' on a backyard fence), du film Warner Bros et Vitaphone "Prologues" (Footlight Parade). Paroles françaises de Suzanne Flour. Paroles anglaises de Irving Kahal. Chant et piano"
(1934)
de Sammy Fain

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"L'Homme du trapèze volant (The Man of the flying trapeze). Paroles françaises de René Buzelin et Suzanne Flour. Paroles anglaises de George Leybourne. Chant et piano"
(1934)
de Alfred Lee

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Vous n'êtes pas un ange--(You may not be an angel, but I'll string along with you), du film "20 million sweethearts". Paroles françaises de René Buzelin et Suzanne Flour. Paroles anglaises de Al Dubin. Chant et piano"
(1934)
de Harry Warren

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Quand l'amour brille en tes yeux--(Fair and warner), du film "20 million sweethearts". Paroles françaises de René Buzelin et Suzanne Flour. Paroles anglaises de Al Dubin. Chant et piano"
(1934)
de Harry Warren

avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"Quand demain viendra (When tomorrow comes), du film "Mandalay". Paroles françaises de René Buzelin et Suzanne Flour. Paroles anglaises de Irving Kahal. Chant et piano" (1934)
de Sammy Fain
avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

"[Wonder bar]" (1934)
de Harry Warren
avec Suzanne Flour comme Auteur du texte











"Ce que tu fais là n'est pas bien--(Out for no good), du film "20 million sweethearts". Paroles françaises de René Buzelin et Suzanne Flour. Paroles anglaises de Al Dubin. Chant et piano" (1934)
de Harry Warren
avec Suzanne Flour comme Auteur du texte

Spectacles (1)

"La tragédie de l'amour" (1943)
avec Suzanne Flour comme Traducteur

Personnes ou collectivités en relation avec "Suzanne Flour" (20 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (14)

René Buzelin (1886-1969)		James Hadley Chase (1906-1985)	
George Harmon Coxe (1901-1984)		Benny Davis (1895-1979)	
Mort Dixon (1892-1956)		Al Dubin (1891-1945)	
Bruno Fischer (1908-1992)		Irving Kahal (1903-1942)	
Sinclair Lewis (1885-1951)		Edward Phillips Oppenheim (1866-1946)	

William Seabrook (1884-1945)



Jim Thompson (1906-1977)



Dale Van Every (1896-1976)



Pelham Grenville Wodehouse (1881-1975)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (3)

Sammy Fain (1902-1989)



Harry Warren (1893-1981)



Allie Wrubel (1905-1973)



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)

Karl August Bickel (1882-1972)



Hubert Lyautey (1854-1934)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Henri Robillot



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF