

# Alfons Hilka (1877-1939)



Pays : **Allemagne avant 1945**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Walzen (Silésie), 30-07-1877**

Mort : **Göttingen (Allemagne), 21-06-1939**

Note : Romaniste, spécialiste de l'ancien français et des littératures latines médiévales. - Docteur en philosophie (Breslau, 1902). - Directeur de l'Institut des études romanes, Université de Greifswald, Mecklembourg-Poméranie-occidentale (1918-1921), puis en, poste à l'Université de Göttingen, Basse-Saxe (à partir de 1921)

ISNI : **ISNI 0000 0001 1036 5378 (Informations sur l'ISNI)**

## Alfons Hilka (1877-1939) : œuvres (48 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (46)

Die Direkte Rede  
(1979)



Die Direkte Rede  
(1979)



"Historia Alexandri Magni"  
(1979)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Historia Alexandri Magni (Historia de Preliis) 2. Teil"  
(1977)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Historia Alexandri Magni (Historia de Preliis)"  
(1976)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Historia Alexandri Magni (Historia de Preliis) 1. Teil"  
(1976)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Der Altfranzösische Prosa-Alexander roman"  
(1974)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"The Evolution of Arthurian romance..."  
(1974)

de James Douglas Bruce

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Autre



"Carmina Burana 1, 3"  
(1970)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Initia Carminum ac versuum Medii Aevi posterioris  
Latinorum"  
(1969)

de Hans Walther

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Collaborateur



"Initia carminum ac versuum medii aevi posterioris  
latinorum". Alphabetisches Verzeichnis der  
Versanfänge mittellateinischer Dichtungen, unter  
Benutzung der Vorarbeiten Alfons Hilkas bearbeitet  
von Hans Walther  
(1959)



"Das Altfranzösische Rolandslied nach der Oxforder  
Handschrift"  
(1948)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Das Altfranzösische Rolanslied"  
(1942)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Carmina Burana"  
(1941)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Christian von Troyes, der Percevalroman (li Contes del  
Graal), in Auswahl herausgegeben von Alfons Hilka"  
(1935)

de Chrétien de Troyes

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



Zur Geschichte eines lateinischen Teufelsspruchs  
(Carm. Bur. Nr. 55), von Alfons Hilka  
(1934)



"Die Wundergeschichten des Caesarius von  
Heisterbach"  
(1933)

de Césaire de Heisterbach

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Die Reise der drei Söhne des Königs von Serendippo"  
(1932)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



Aimon von Varennes : Florimont, ein altfranzösischer  
Abenteuer-roman... von Alfons Hilka  
(1932)



"Carmina Burana"  
(1930)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Carmina burana, mit Benutzung der Vorarbeiten  
Wilhelm Meyers kritisch herausgegeben von Alfons  
Hilka und Otto Schumann..."  
(1930)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Carmina burana"  
(1930)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Carmina Burana"  
(1930)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Drei Erzählungen aus dem didaktischen Epos. L'Image  
du monde"

(1928)

de Gossuin de Metz

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



Beiträge zur lateinischen Erzählliteratur des  
Mittelalters  
(1928)



"Der Altfranzösische Prosa-Alexander roman in nebst  
dem lateinischen Original der "Historia de preliis"...  
herausgegeben von Alfons Hilka..."

(1920)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Der Altfranzösische Prosa-Alexander roman..."  
(1920)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Historia septem sapientum. II. Johannis de Alta Silva  
Dolopathos, sive de Rege et septem sapientibus, "nach  
den festländischen Handschriften kritisch  
herausgegeben von Alfons Hilka""

(1913)

de Jean de Haute-Seille

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Historia septem sapientum, I. Eine bisher unbekannte  
lateinische Uebersetzung einer orientalischen Fassung  
der sieben weisen Meister (Mischle Senbabar)..."  
(1912)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Li romanz d'Athis et Prophilius"

(1912)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Li romanz d'Athis et Prophilius"  
(1912)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Préfacier



"Sammlung mittellateinischer Texte... 1. [-7.]"

(1911)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



Beiträge zur Kenntnis der indischen Namengebung. Die  
altindischen Personennamen, von Dr. Alfons Hilka,...  
(1910)



"Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie"

(1905)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



Die direkte Rede als stilistisches Kunstmittel in den  
Romanen des Chrestien de Troyes, Inaugural-  
Dissertation welche... verteidigen wird Alfons Hilka,...  
(1903)



Die direkte Rede als stilistisches Kunstmittel in den  
Romanen des Chrestien de Troyes, Inaugural-  
Dissertation welche... verteidigen wird Alfons Hilka,...

(1902)



"Zeitschrift für romanische Philologie"

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"De natura rerum"

(1244)

de Thomas de Cantimpré

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Florimont"  
(1188)

de Aimon de Varennes

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Perceval"

(118.)

de Chrétien de Troyes

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Traducteur



"Perceval"

(118.)

de Chrétien de Troyes

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Disciplina clericalis"

(1110)

de Petrus Alfonsi

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Sammlung mittellateinischer texte..."

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie,

begründet von Prof. Dr. Gustav Gröber. Fortgeführt und herausgegeben von Dr. Alfons Hilka,...



"Sammlung romanischer Übungstexte"

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



"Cligès"

(1176)

de Chrétien de Troyes

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



### Œuvres mixtes (1)

"Dolopathos, ou le roi et les sept sages"

(2000)

de Jean de Haute-Seille

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



### Œuvres musicales (1)

"Carmina burana, Faksimile-Ausgabe der Handschrift

[Munich, Bayerische Staatsbibliothek] Clm 4660 und

Clm 4660 a, herausgegeben von Bernhard Bischoff.

[Englische Übersetzung von Christine Eder]"

(1967)

avec Alfons Hilka (1877-1939) comme Éditeur scientifique



**Thèmes en relation avec Alfons Hilka (1877-1939) (1 ressources dans data.bnf.fr)**

### Œuvres (1)










[Carmina burana]

(1220)



**Personnes ou collectivités en relation avec "Alfons Hilka (1877-1939)" (21 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (9)**

|                                  |   |                               |   |
|----------------------------------|---|-------------------------------|---|
| Bernhard Bischoff (1906-1991)    |  | Richard Fick (1867-1944)      |  |
| Wendelin Foerster (1844-1915)    |  | Gustav Gröber (1844-1911)     |  |
| Ernest Hoepffner (1879-1956)     |  | Gerhard Rohlfis (1892-1986)   |  |
| Otto Schumann                    |  | Werner Söderhjelm (1859-1931) |  |
| Walther von Wartburg (1888-1971) |  |                               |   |

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (8)**

|                                   |   |                                 |   |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Aimon de Varennes                 |    | James Douglas Bruce (1862-1923) |    |
| Chrétien de Troyes (113.-1185?)   |    | Gossuin de Metz                 |    |
| Jean de Haute-Seille (1184-1212)  |  | Petrus Alfonsi (1062-1140?)     |  |
| Thomas de Cantimpré (1201?-126.?) |  | Hans Walther (1884-1971)        |  |

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)**

|                        |   |                         |   |
|------------------------|---|-------------------------|---|
| Yasmina Foehr-Janssens |  | Emmanuelle Métry-Pérone |  |
|------------------------|---|-------------------------|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)**

|                            |   |                        |   |
|----------------------------|---|------------------------|---|
| Theodor Benfey (1809-1881) |  | Jean-Louis Mohand Paul |  |
|----------------------------|---|------------------------|---|

**Voir aussi** (10 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (9)**

.....  
Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

.....  
Notice correspondante dans Dbpedia

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....  
Notice correspondante dans Wikidata