

Klaus Völker



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : **Auteur et critique dramatique. - Professeur, Hochschule für Schauspielkunst, Berlin (en 1998)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 0928 2815 (Informations sur l'ISNI)**

Klaus Völker : œuvres (28 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (21)

"Das Buch der Liebe"

(2016)

de Max Brod

avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



Kabarett der Komiker

(2010)



"Aller Tage Abend"

(2005)

de Fritz Kortner

avec Klaus Völker comme Postfacier



"Und der Haifisch, der hat Zähne"

(1998)

de Ernst Josef Aufricht

avec Klaus Völker comme Postfacier



"Brecht-Chronik"

(1997)

avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Der Großwindbeutel des Papstes"

(1993)

de Alfred Jarry

avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Die grüne Kerze"
(1993)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Die grüne Kerze"
(1993)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Traducteur



"Die Liebe auf Besuch"
(1987)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Heldentaten und Ansichten des Doktor Faustroll,
Pataphysiker"
(1987)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Heldentaten und Ansichten des Doktor Faustroll,
Pataphysiker"
(1987)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Traducteur



"Bert Brecht hat das dichterische Antlitz Deutschlands
verändert"
(1980)
de Herbert Ihering
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



Bertolt Brecht
(1976)



"Tage mit Bertolt Brecht"
(1976)
de Arnolt Bronnen
avec Klaus Völker comme Préfacier



Faust, ein deutscher Mann
(1975)



"Künstliche Menschen"
(1971)
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Von denen Vampiren oder Menschengaugern"
(1971)
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



Brecht-Chronik
(1971)



Frank Wedekind
(1965)



"Les jours et les nuits"
(1897)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Ubu roi"
(1896)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



Œuvres mixtes (7)

"Minutengläser mit Gedächtnissand"
(1993)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Berlin-Berlin"
(1992)
de Roger Melis
avec Klaus Völker comme Préfacier



Max Herrmann-Neisse
(1991)



"Messalina"
(1987)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Gesammelte Werke"
(1987)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



"Die Dragonerin"
(1987)
de Alfred Jarry
avec Klaus Völker comme Éditeur scientifique



Bertolt Brecht
(1978)



Personnes ou collectivités en relation avec "Klaus Völker" (14 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

Ernst Josef Aufricht (1898-1971)



Max Brod (1884-1968)



Arnolt Bronnen (1895-1959)



Herbert Ihering (1888-1977)



Alfred Jarry (1873-1907)



Fritz Kortner (1892-1970)



Roger Melis (1940-2009)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (4)

Frank Heibert



Eugen Helmlé (1927-2000)



Anna Mohal



Heinz Schwarzinger



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Michael Davidis



Ingeborg Fialová-Fürstová



Dieter Sturm (éditeur scientifique)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata