

Sculpture molle



Thème : Sculpture molle
Origine : **RAMEAU**
Domaines : **Sculpture**
Autres formes du thème : Sculpture en fibres
Sculptures membranes
Soft sculpture

Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Sculpture -- 20e siècle 

Termes reliés (2)

Objets en tissu  Sculpture -- Matériaux 

Documents sur ce thème (7 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (7)

Formlose Möbel (2008)	, Österreichisches Museum für Angewandte Kunst. Vienne, Peter Noever, Sebastian Hackenschmidt [et autre(s)], Ostfildern : Hatje Cantz , 2008	Radical lace & subversive knitting (2008)	, Jennifer Steifle Edwards, Jennifer Scanlan, David Revere McFadden, Woodbridge : Antique collectors' club , cop. 2008
Stretch Sculpture (2005)	, Marion Piffer-Damiani, Nürnberg : Verlag für moderne Kunst , cop. 2005	Présence textile (1980)	, École des beaux-arts-Galerie Édouard Manet. Gennevilliers, Hauts-de-Seine, 92-Gennevilliers : Galerie municipale Édouard Manet , 1980
Softart (1980)	, Bern : Benteli Verlag , cop. 1980	Almeida (1980)	, Klaus Hoyns, Roma : Internove , 1980
Weich und Plastisch (1979)	, Kunsthaus Zürich, Erika Billeter, Zürich : Kunsthaus Zürich , cop. 1979		

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Sculpture molle" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (7)

Erika Billeter	École des beaux-arts-Galerie Édouard Manet. Gennevilliers, Hauts-de-Seine
Jennifer Steifle Edwards	Kunsthaus Zürich
David Revere McFadden	Marion Piffer-Damiani
Jennifer Scanlan	

Éditeur scientifique (1)

Erika Billeter



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès