

Brides (équitation)



Thème : Brides (équitation)

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Technique**
Sports et jeux

Autres formes du thème : Bridons
Mors
Muserolles
Rênes

Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Harnais



Termes reliés (2)

Aides (équitation)















Travail aux longues rênes (dressage)



Documents sur ce thème (23 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (16)

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Mors et enrênements (2014)</p> | <p>, Claude Lux, Paris : Vigot , DL 2014 </p> | <p>Römisches Zaumzeug aus Pompeji, Herculaneum und Stabiae (2014)</p> | <p>, Christina Simon, Oxford : Archaeopress , 2014 </p> |
| <p>Choisir son embouchure (2011)</p> | <p>, Raymond Riancé, [Paris] : Belin , DL 2011 </p> | <p>Bridles of the Americas (2010)</p> | <p>, Jody Martin, Robert Bauver, Ned Martin, Nicasio, Calif. : Hawk Hill press , 2010-2012 </p> |
| <p>La vérité sortirait-elle de la bouche des chevaux ? (2008)</p> | <p>, École nationale d'équitation. Colloque. Saumur, Maine-et-Loire (10 ; 2007 ; Saumur, Maine-et-Loire), École nationale d'équitation. Colloque. Saumur, Maine-et-Loire (12 ; 2008 ; Saumur, Maine-et-Loire), [Saumur] : École nationale d'équitation-le Cadre noir de Saumur , DL 2008 </p> | <p>La bouche et les dents (2004)</p> | <p>, Raymond Riancé, Paris : Belin , 2004 </p> |
| <p>Mors et embouchures (2001)</p> | <p>, Agnès Corda, Clichy : Larivière , 2001 </p> | <p>Spätbronze- und früheisenzeitliche Trensens im Nordschwarzmeergebiet und im Nordkaukasus (1998)</p> | <p>, Ute Luise Dietz, Stuttgart : F. Steiner , 1998 </p> |
| <p>Studien zu merowingerzeitlichem Pferdegeschirr am Beispiel der Trensens (1992)</p> | <p>, Judith Oexle, Mainz am Rhein : P. von Zabern , cop. 1992 </p> | <p>Şıfa' al-sarğ wa-al-liğām (1992)</p> | <p>, Muḥammad ibn al-Ḥasan Ibn Durayd (0837- 0933), القاهرة : معهد المخطوطات العربية , القاهرة : معهد المخطوطات العربية , 1992 : Ma ' had al-maḥtūṭāt al- ' arabīyyaf , 1992 </p> |
| <p>Eisenzeitliche Trensens an der unteren und mittleren Donau (1988)</p> | <p>, Wolfgang M. Werner, München : C.H. Beck , 1988 </p> | <p>Hippiatria (1983)</p> | <p>, Parma : Studium parmense , 1983 </p> |

Bronzezeitliche Trensen in Mittel- und Osteuropa (1981) , Hans-Georg Hüttel, München : C.H. Beck , cop. 1981 ⓘ📍

Zaumzeug in Griechenland und Cypern (1980) , Helga Donder, München : C.H. Beck , cop. 1980 ⓘ📍

Nouvelle méthode pour bien emboucher tous les chevaux (1829) , Juan Segundo, Paris : Mme Huzard , 1829 ⓘ📍

Traité des embouchevres ; qui descouvre au public la plus certaine & facile methode pour reüssir en l'art de bien brider & emboucher les chevaux, pour la justesse de leur maneige (1663) , Samuel Fouquet (16..-1678), Paris : J. Le Gras , 1663 ⓘ📍

Images (7)

Metz Fin Juillet 1870 (1876) , Auguste-André Lançon (1836-1885), [Paris] : [Librairie de l'art] : [Charles Delagrave] , [1876] ⓘ📍

Metz Fin Juillet 1870 (1876) , Auguste-André Lançon (1836-1885), [Paris] : [Librairie de l'art] : [Charles Delagrave] , [1876] ⓘ📍

[Cheval du Colonel Bouât] (1859) , Denis-Auguste-Marie Raffet (1804-1860), [S.l.] : [s.n.] , [1859] ⓘ📍

[La tempérance] (1506) , Marcantonio Raimondi (1480?-1534?), [S.l.] : [s.n.] , [entre 1506 et 1534] ⓘ📍

[La tempérance] (1506) , Marcantonio Raimondi (1480?-1534?), [S.l.] : [s.n.] , [entre 1506 et 1534] ⓘ📍

[Mors de chevaux et brides] (15..) None ⓘ📍

[Marques de Chevaux. Mors & Brides] (15..) None ⓘ📍

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Brides (équitation)" (18 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (8)

Agnès Corda		Ute Luise Dietz	
Samuel Fouquet (16...-1678)		Muḥammad ibn al-Ḥasan Ibn Durayd (0837- 0933)	
Claude Lux		Judith Oexle	
Raymond Riancé		Christina Simon	

Éditeur scientifique (2)

Manāf Mahdī Muḥammad		Domizia Trolli	
----------------------	---	----------------	---

Ancien possesseur (2)

François Ier (roi de France, 1494-1547)		Louis XIV (roi de France, 1638-1715)	
---	---	--------------------------------------	---


Graveur (2)

Auguste-André Lançon (1836-1885)		Marcantonio Raimondi (1480?-1534?)	
----------------------------------	---	------------------------------------	---

Autre (1)

Librairie de l'art. Paris	
---------------------------	---

Lithographe (1)

Denis-Auguste-Marie Raffet (1804-1860)	
--	---

Éditeur commercial (1)

Delagrave



Collectionneur (1)

Carl de Vinck (1859-1931)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès