

Musashi Tachikawa



Pays : **Japon**

Langue : **Japonais**

Sexe : **Masculin**






Note : **Ecrit aussi en anglais**
 Anthropologue, diplômé de l'Université de Nagoya, Japon. - Docteur en sanskrit et en études indiennes, Université de Harvard (1970). - Docteur ès lettres, Université de Nagoya (1985). - Orientaliste, spécialiste du bouddhisme de l'Asie du sud. - En poste au : National Museum of Ethnology (= Kokuritsu minzoku hakubutsukan), Ōsaka, Japon (en 2000). - Auteur de nombreux ouvrages et essais sur le bouddhisme de l'Inde, du Tibet et du Népal

Autre forme du nom : **武蔵 立川** (*japonais*)

ISNI : **ISNI 0000 0001 2278 3948** ([Informations sur l'ISNI](#))

Musashi Tachikawa : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (9)


- | | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Niṣpannayogāvalī
(1991)</p> |  | <p>The Hindu deities illustrated according to the Pratisthalakṣanasarasamuccaya
(1990)</p> |  |
| <p>"Three works of Vasubandhu in Sanskrit manuscript : the Trisvabhāvanirdeśa, the Viṃśatikā with its Vṛtti, and the Triṃśikā with Sthiramati's commentary"
(1989)
de Vasubandhu
<i>avec Musashi Tachikawa comme Éditeur scientifique</i></p> |  | <p>The Ngor Mandalas of Tibet
(1989)</p> |  |
| <p>A Catalogue of the United States Library of Congress collection of Tibetan literature in microfiche Part II
(1988)</p> |  | <p>Catuṣkoṭi in the Mūlamadhyamakakārikā
(1983)</p> |  |
| <p>A catalogue of the United States Library of Congress collection of Tibetan literature in microfiche
(1983)</p> |  | <p>Two kinds of negations in the Mūlamadhyamakakārikā
(1983)</p> |  |
| <p>The Structure of the world in Udayana's realism
(1981)</p> |  | | |

Œuvres mixtes (2)

- | | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Essays in Buddhist theology
(2012)</p> |  | <p>"Bonpo Thangkas from Rebkong"
(2011)
<i>avec Musashi Tachikawa comme Éditeur scientifique</i></p> |  |
|---|---|--|---|

Documents sur Musashi Tachikawa (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Three mountains and seven rivers (2004) , Delhi : Motilal Banarsidass Publishers , 2004 

Thèmes en relation avec Musashi Tachikawa (8 ressources dans data.bnf.fr)

Religion (4)

Bouddhisme -- Doctrines 	Mandalas 
Philosophie bouddhique 	Tanka (peinture) 

Philosophie (2)

Philosophie -- Inde 	Philosophie bouddhique 
---	--

Sciences sociales. Sociologie (1)





Mandalas 

Peinture (1)





Tanka (peinture) 

Personnes ou collectivités en relation avec "Musashi Tachikawa" (9 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Mahāpaṇḍita Abhayākara Gupta (10..-1125)		Gudrun Bühnemann	
Yasuhiko Nagano		Vasubandhu	

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)

Bon brgya dge legs lhun grub rgya mtsho		Yasuhiko Nagano	
Shin'ichi Tsumagari		Akira Yuyama	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du commentaire (1)

Gudrun Bühnemann	
------------------	---

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de
la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata