

Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Besançon, 28-06-1816**

Mort : **Genève (Suisse), 13-09-1885**

Note : **Peintre et illustrateur**

Autre forme du nom : **Henri Baron (1816-1885)**

ISNI : **ISNI 0000 0000 7143 9521 (Informations sur l'ISNI)**

Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) : œuvres (41 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (33)

[Illustrations de Contes de Boccace]
(1869)



[Illustrations de Roland furieux]
(1844)



"M.me Stolz et M.r Barroilhet. Charles VI. (2me Acte.)
N°3"
(1843)



"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard



*avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Dessinateur
du modèle*

avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Décoration du 4eme acte de Charles VI (8eme scène).
Le vieux Paris-Cortège N°5"
(1843)
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Dessinateur du modèle

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Le Dénonciateur et le Suspect"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur

"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"L'accapareur et l'affameur"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"L'Agent de l'étranger"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"Les Français sous la Révolution"
(1843)
de Léopold Massard
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



L'enfance de Ribera
(1841)



Atelier de sculpture / Salon de 1840 (H. Baron)
(1840)



"[Recueil. Oeuvre de Henri-Charles-Antoine Baron]"
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"[Recueil. Oeuvre de Henri Baron]"
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"[Recueil. Oeuvre de Henri-Charles-Antoine Baron]"
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



Œuvres mixtes (2)

"Oeuvres complètes de J.-J. Rousseau"
(1856)
de Jean-Jacques Rousseau
avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



Les Artistes anciens et modernes
(185.)



Œuvres textuelles (6)

"Les Mille et une nuits"
(1986)

avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"Album de l'Opéra"
(1844)

avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"Les Français sous la Révolution"
(1843)

de Augustin Challamel et autre(s)

avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"La peau de chagrin"
(1831)

de Honoré de Balzac

avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"Télémaque"
(1699)

de François de Fénelon

avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



"Gerusalemme liberata"
(1560)

de Le Tasse

avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) comme Illustrateur



Documents sur Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Images (3)

H Baron Peintre
(1900)

, Adolphe Dallemagne
(1811-1882), Atelier Nadar



H. Baron
(1900)

, Adolphe Dallemagne
(1811-1882), Atelier Nadar



Galerie des artistes
contemporains...

, Adolphe Dallemagne
(1811-1882), Paris : A.
Dallemagne , [1866]



Thèmes en relation avec Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885) (19 ressources dans data.bnf.fr)

Science politique (4)

Clubs politiques



Espions



Parlementaires



Utopies



Catégories de personnes (3)

Acteurs



Musiciens ambulants



Parlementaires



Philosophie (1)

Utopies



Sciences sociales. Sociologie (1)

Utopies



Économie politique. Travail (1)

Ateliers d'artistes



Droit (1)

Bandits et brigands



Art et science militaires (1)

Espions  

Problèmes et services sociaux. Criminologie (1)

Bandits et brigands  

Construction (1)

Ateliers d'artistes  

Art (1)

Ateliers d'artistes  

Arts graphiques (1)

Estampe de reproduction  

Musique (1)

Musiciens ambulants  

Arts du spectacle (1)

Acteurs  

Histoire de la France (1)






Sans-culottes  

Personnes ou collectivités en relation avec "Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885)" (22 ressources dans data.bnf.fr)




Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (10)

Alophe (1811-1883)		Célestin Deshays (1817-189.)	
Achille Devéria (1800-1857)		Théophile Fragonard (1806-1876)	
Louis Français (1814-1897)		Janet-Lange (1815-1872)	
Gabriel Lépaulle (1804-1886)		Adolphe Mouilleron (1820-1881)	
Célestin Nanteuil (1813-1873)		Édouard Wattier (1793-1871)	


Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (5)

Louis Français (1814-1897)		Eugène Le Roux (1807-1863)	
Léopold Massard (1812-1889)		Adolphe Mouilleron (1820-1881)	
Célestin Nanteuil (1813-1873)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Honoré de Balzac (1799-1850)		Augustin Challamel (1819-1894)	
Wilhelm Ténint			

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Augustin Challamel (1819-1894)	
--------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que postfacier (1)

Albert Béguin (1901-1957)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Antoine Galland (1646-1715)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

Pierre-Joseph Challamel (1813-1892)



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone