

René Lote (1883-1944)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Lorient**, 17-04-**1883**

Mort : **Quéven (Morbihan)**, 18-08-**1944**

Note : Historien et romancier. - Docteur ès lettres. - Maître de conférences à l'université de Grenoble (en 1925)

ISNI : **ISNI 0000 0001 1063 2528** ([Informations sur l'ISNI](#))

René Lote (1883-1944) : œuvres (38 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (38)

Bilan des impérialismes
(1940)



Le roman, déformation de la vie, de l'Iliade à Balzac et aux faiseurs
(1939)

Paysannerie et Province, roman de la "bonne petite vie"... et des incompatibilités d'humeur
(1936)



Promenades littéraires à travers l'Allemagne. Dessins à la plume
(1935)

Explication du hitlérisme. Dessins à la plume
(1935)



Les Esclaves de la mort. Le Bilan d'une génération. Roman
(1935)

Histoire de la "culture" allemande. Vie politique et sociale. Sciences et Philosophie. Littérature et Beaux-Arts (1934) i	Ondine et le gros Pan ou la puissance d'illusion, roman de l'Avant-guerre intellectuelle (1934) i
Les Oasis de la vie, ou l'Art de se défendre. Roman d'actualité (1934) i	La Ville de partout, étude des déformations sociales, roman (1934) i
L'hygiène du bonheur (1934) i	Promenades dans l'Allemagne du Nord. Dessins de André Baudinot (1933) i
Promenades dans l'Allemagne du Sud. Dessins de André Baudinot (1933) i	L'Allemagne de tous les jours. Dessins de Arcadi Akzinoff (1932) i
Les Illusions sociales en politique, en littérature, dans la vie de tous les jours. Dessins de Roger Ramus (1932) i	Le génie à l'école de la douleur (1932) i
Deux siècles de vie littéraire et sociale en Allemagne. Dessins de Roger Ramus (1932) i	Les Dernières Modes littéraires en Allemagne. Dessins de Roger Ramus (1932) i
Explication de la littérature allemande (1931) i	Les Visages de l'Allemagne à travers la géographie et l'histoire. Paysages. Villes. Arts. Civilisation. Dessins de Marthe Rouyer et de Roger Ramus (1931) i
L'Allemagne d'après guerre, histoire d'un relèvement national (1928) i	Les relations franco-allemandes, "on croyait se connaître" (1921) i
Minerve et Vulcain, l'industrialisme et la culture intellectuelle (1919) i	Les intellectuels dans la société française, de l'ancien régime à la démocratie (1918) i
Les Leçons intellectuelles de la guerre (1917) i	Le Sens des réalités, sagesse des États, leçons politiques sur la guerre (1917) i

Le péril allemand et l'Europe
(1916)



Du Christianisme au germanisme, l'évolution religieuse
au XVIIIe siècle et la déviation de l'idéal moderne en
Allemagne
(1914)

La France et l'esprit français jugés par le "Mercure" de
Wieland (1773-1797), répertoire bibliographique,
précédé d'une introduction. Thèse complémentaire
pour le doctorat ès lettres
(1913)

Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec René Lote (1883-1944) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (1)

Empire d'Allemagne (1871-1945)



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de
la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone