

Yves Gallois



Pays : **France**

Langue : **Français**



Sexe : **Masculin**

Note : **Photographe**

ISNI : **ISNI 0000 0000 2995 4247** ([Informations sur l'ISNI](#))

Yves Gallois : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (1)

En scène ! A la maison de la culture / au théâtre de la comédie 85-86 abonnement théâtre du centre dramatique national de Reims (1985)  

Manuscrits et archives (15)

"Photographies (4-COL-218(138))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies / Yves Gallois (4-COL-2 bis(650))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Livret de 11 photographies du spectacle, par Yves Gallois (4-COL-2 bis(378))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Phèdre : captation vidéo / réalisation : Gallois, Yves (ASPVID_011622)"

avec Yves Gallois comme Réalisateur



"Photographies. [Angelo, tyran de Padoue]/
Photographe : Eva Lothar, Yves Gallois (4-
COL-331(1241) Feuilletts 5-8)"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies (4-COL-218(131))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies. Phèdre à Lyon, La Criée ; Théâtre
Montansier à Versailles ; Paris, Bouffes du Nord ;
Montpellier, Lakanal/ Photographes : Yves Gallois,
Gilles Abegg, Marc Enguerand et non identifiés (4-
COL-331(1234) Feuilletts 1-50)"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies de scène / Yves Gallois (4-COL-2
bis(537 ter))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies. Robert le diable/ Photographe : Yves
Gallois (4-COL-331(1240) Feuilletts 56-62)"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies de scène / Yves Gallois (4-COL-2
bis(445))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Une photographie de Raoul Billerey (le Père
Duchesne) par Yves Gallois (4-COL-2 bis(379))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies de scène / Yves Gallois (4-COL-2
bis(537))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies (4-COL-218(88))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies de scène / Yves Gallois (4-COL-2
bis(537 bis))"

avec Yves Gallois comme Photographe



"Photographies. Les paravents/ Photographe : Yves
Gallois (4-COL-331(1241) Feuilletts 17-20)"

avec Yves Gallois comme Photographe



Œuvres mixtes (1)

"Richard Baquié, Déplacements"
(2017)

de Hôtel des arts. Toulon

avec Yves Gallois comme Illustrateur



Œuvres textuelles (2)

"La Criée, un théâtre dans la cité"
(1991)

de Jean-Jacques Lerrant

avec Yves Gallois comme Illustrateur



"En jupon piqué et robe d'indienne, costumes
provençaux"

(1987)




de Michel Biehn

avec Yves Gallois comme Illustrateur



Personnes ou collectivités en relation avec "Yves Gallois" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

-
- | | | | |
|----------------------------------|---|------------------------|---|
| Michel Biehn |  | Hôtel des arts. Toulon |  |
| Jean-Jacques Lerrant (1922-2011) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que graphiste (1)

-
- | | |
|---------------|---|
| Denis Ducrocq |  |
|---------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

-
- | | |
|----------------------------|---|
| Nicolas Treatt (1927-2011) |  |
|----------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (1)

-
- | | |
|---------------|---|
| Wilfrid Rouff |  |
|---------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que producteur artistique (1)

-
- | | |
|------------------|---|
| Comédie de Reims |  |
|------------------|---|

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF