

Arlette Fraysse



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : **Traductrice et documentaliste**

ISNI : **ISNI 0000 0000 2617 4544** ([Informations sur l'ISNI](#))

Arlette Fraysse : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (5)

"La mer Noire, zone de contacts"
(1999)
de Symposium de Vani (07 ; 1994)
avec Arlette Fraysse comme Éditeur scientifique



"Religions du Pont-Euxin"
(1999)
de Symposium de Vani (08 ; 1997)
avec Arlette Fraysse comme Éditeur scientifique



"Sur les traces des Argonautes"
(1996)
avec Arlette Fraysse comme Éditeur scientifique



"Arctique horizon 2000"
(1991)
de Colloque bilatéral franco-soviétique (02 ; 1983 ; Paris)
avec Arlette Fraysse comme Collaborateur



"Esquimaux d'Asie"
(1988)
avec Arlette Fraysse comme Éditeur scientifique



Œuvres textuelles (4)

"Olbia"
(2011)
de Sergej Dmitrievič Kryžickij et autre(s)
avec Arlette Fraysse comme Traducteur

  "La peinture décorative antique en Russie méridionale"  
(2004)
de Mihail Ivanovič Rostovcev
avec Arlette Fraysse comme Traducteur

"Pont-Euxin et commerce"
(2002)
de Symposium de Vani (09 ; 1999)
avec Arlette Fraysse comme Éditeur scientifique

  "Pont-Euxin et commerce"  
(2002)
de Symposium de Vani (09 ; 1999)
avec Arlette Fraysse comme Traducteur

Personnes ou collectivités en relation avec "Arlette Fraysse" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Sergej Dmitrievič Kryžickij

  Nina Aleksandrovna Lejpunskaâ  

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Jean-Paul Morel

 

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF