

Frédéric Boutet (1874-1941)



Pays : **France**
 Langue : **Français**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **Bourges (Cher), 1874**
 Mort : **Arcachon (Gironde), 03-02-1941**
 Note : **Romancier, auteur de contes fantastiques**
 ISNI : **ISNI 0000 0000 3375 1514 (Informations sur l'ISNI)**

Frédéric Boutet (1874-1941) : œuvres (84 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (84)

Par une nuit claire, roman (1937)	i	La Peau d'orange (1935)	i
La Belle Pirate, roman (1935)	i	La Marquise de Ganges et sa fille (1933)	i
L'Amour sans revolver. 5e mille (1932)	i	Aliette, (inédit) (1932)	i
Bertrande, roman inédit (1932)	i	Dames mûres... et jeunes. 5e mille (1931)	i
Le Dieu aveugle. 13e édition (1930)	i	Ou aime comme on peut... 13e édition (1929)	i


L'Alarme, nouv. inéd (1929)	i	Crimes d'aujourd'hui. Crimes d'autrefois. Les Gentilshommes de fortune (1928)	i
Cœurs fardés (1928)	i	Pantins et Poupées (1928)	i
Le Jeune Homme du rez-de-chaussée, roman (1928)	i	Les Aventuriers du mystère, Tableau de l'Au-delà (1927)	i
Deux arrivistes, nouv. dialoguée (1927)	i	Point d'honneur, nouvelle inéd (1927)	i
Mademoiselle Mathilde, nouv. inéd (1927)	i	Le Jeune homme du rez-de-chaussée, roman dialogué (1927)	i
L'Homme qui épouse sa femme (1927)	i	La Scène tournante (1926)	i
Les Dames Barigny. Nouv. inéd (1926)	i	Bal masqué, pièce inéd. en 1 acte (1926)	i
Ludovic le visionnaire, nouv. dialoguée (1926)	i	Le Satanisme moderne. Mages noirs. Messes noires (1925)	i
Georgette choisit (1925)	i	Les Ruptures. Contes de la vie moderne (1925)	i
L'Amour en été, roman dialogué (1925)	i	Gribiche, grande nouvelle inéd (1925)	i
Morgane passa, roman inédit (1923)	i	Celles qui les attendent (1922)	i
L'Orpheline... d'après le film de Louis Feuillade (1922)	i	Le spectre de M. Imberger (1922)	i
Aventures sombres et pittoresques (1921)	i	Le Reflet de Claude Mercoeur, roman (1921)	i
Le Reflet de Claude Marcoeur (1921)	i	Par dessus le mur (1920)	i
Lucie, Jean et Jo, roman (1919)	i	Victor et ses amis, suivi d'autres récits du temps de la guerre. 3e mille (1916)	i

La lanterne rouge (1914)		Histoires vraisemblables (1908)	
Les Victimes grimacent (1900)		Drames baroques et mélancoliques (1899)	
Contes et nouvelles parus dans la presse		On aime comme on peut	

Voir plus de documents de ce genre


Adaptations réalisées à partir des œuvres de Frédéric Boutet (1874-1941) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

Le Spectre de M. Imberger, , H. Clerc, Henry de Gorsse 
 pièce en 4 actes... d'après (1868-1936), Frédéric
 F. Boutet Boutet (1874-1941), [S. l.],
 (1922) 1922

Documents sur Frédéric Boutet (1874-1941) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

[Recueil. Dossiers , Agence française 
 biographiques Boutillier du d'information de presse,
 Retail. Documentation sur Louis de Mondadon
 Frédéric Boutet] (1878-1949), Paris : Etudes
 (1926) : AFIP , 1926-1941

Personnes ou collectivités en relation avec "Frédéric Boutet (1874-1941)" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (3)

Paul Adam (1862-1920)



Claude Deméocq



Robert de Montesquiou (1855-1921)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Henri Clerc (1881-1967)



Henry de Gorsse (1868-1936)



Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)

Octave Aubry (1881-1946)



Félicie de Baillehache (1878-1948)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone