Jules Adeline (1845-1909)

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Naissance : **Rouen (Seine-Maritime)**, 28-04-**1845**

Mort : **Rouen (Seine-Maritime)**, 24-08-**1909**

Note : Graveur, dessinateur, illustrateur. - Historien de l'art

ISNI : ISNI **0000 0001 0863 214X** (**Informations sur l'ISNI**)

Jules Adeline (1845-1909) : œuvres (87 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (62)

Quelques souvenirs sur Champfleury
(1902)

"Les excursions normandes, Rouen et ses monuments"
(1899)
de Jules Girieud
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

Le Vieux Rouen reconstitué à l'exposition nationale et coloniale, Rouen 1896
(1896)

La Légende du "Violon de faïence". Huit compositions gravées à l'eau-forte par l'auteur
(1895)

L'Iillustration photographique
(1895)

Les Arts de reproduction vulgarisés ; avec 140 vignettes dans le texte et 12 planches hors texte
(1894)

L'Art du trompe-l'oeil et l'art provincial
(1894)

"Le Champ de Mars, 1751-1889"
(1889)
de Ernest Maindron
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

La peinture à l'eau, aquarelle, lavis, gouache, miniature
(1888)

Le Musée d'antiquités et le musée céramique de Rouen
(1882)

Hippolyte Bellangé et son oeuvre, avec eaux-fortes et fac-simlé
(1880)

Les Quais de Rouen, autrefois et aujourd'hui. Cinquante eaux-fortes, avec texte et légendes
(1880)

Les Quais de Rouen Autrefois & Aujourd'hui
(1878)

Les Environs de Rouen
(1876)

Rouen disparu
(1876)

"Une pointe en Espagne, en Portugal & au Maroc et retour par l'Algérie, 1868"
(1876)
de Robert Des Maisons
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

Le Chat d'après les Japonais
(1893)

"Le président Carnot en Normandie, comptes-rendus de la presse départementale recueillis et mis en ordre"
(1889)
de Espérance Cagniard et autre(s)
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"La reliure moderne artistique et fantaisiste"
(1887)
de Octave Uzanne
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

Les Illustrateurs des vieilles villes. Discours de réception à l'Académie de Rouen, 1880
(1881)

Le Cortège historique organisé en 1880 par le comité des fêtes de bienfaisance de Rouen. Entrée du roy Henry II à Rouen en 1550. Vingt-deux eaux-fortes avec texte
(1880)

"Le monument de l'abbé Cochet, tombeau, buste, médaille, mémorial de la souscription"
(1879)
de Jean-François Brianchon
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

Voyage de La Bouille par mer et par terre. Nouvelle historique avec introduction et douze eaux-fortes
(1877)

Rouen qui s'en va
(1876)

L.-H. Brevière, dessinateur et graveur, rénovateur de la gravure sur bois en France, 1797-1869
(1876)

Les Andelys. La statue de N. Poussin. L'église Sainte-Clotilde. Le petit Andely. Le château Gaillard. L'hôtel du Grand Cerf
(1875)

Le Tréport. La ville d'Eu. Le bourg d'Ault. Cayeux-sur-Mer
(1875)

Gisors, excursion archéologique et artistique
(1873)

Excursion de la Société des amis des sciences naturelles de Rouen à Jumièges (26 juin 1870)
(1872)

Patientia, une œuvre inédite de Georges Hoefnaghel

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (23)

"Les Carmes. À l'angle de la Rue de la Chaîne et de la rue des Carmes, d'après Le Lieur (1525) et Gomboust (1655). Sur la rue des Carmes, la Porte de la Rue de l'Osmône d'ap. Le Lieur par Jules Adeline (Est. T. Degl. 96)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"SAINT-CANDE-Le-Vieil (démoli en 1796). Entre la Fontaine Lisieux et la Porte du Bac (1615-1816). D'après un dessin anonyme 1727 (Biblioth. Nationale) par Jules Adeline (Est. T. Degl. 97)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Les Augustins. Rue Malpalu (d'après J. Le lieur 1525 et J. Gomboust 1655. / Jules Adeline (Est. T. Degl. 99)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Les Cordeliers. D'après le manuscrit de Jeacques Le Lieur. 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 100)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"La Magdeleine. D'après J. Le Lieur. 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 101)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Les Célestins. D'après le manuscrit de Jacques Le Lieur. 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 102)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Saint-Erbland, d'après le manuscrit de Jacques Le Lieur. 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 103)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"St jehan et St Anthoine, d'après le manuscrit de Jacques Le Lieur. 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 104)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Saint-Lô, d'après le manuscrit de Jacques Le Lieur. Rouen. 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 105)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Saint-Martin-du-Pont, d'après le manuscrit des Fontaines de J. Le Lieur. 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 106)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"St-Pierre-le-Portier, d'après J. Le Lieur, 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 107)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"St sauveur et St Michel d'après le manuscrit de Jacques Le Lieur, 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 108)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"N.D. de la Ronde, d'après le manuscrit de Jacques Le Lieur, 1525 / Jules Adeline (Est. T. Degl. 110)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. 1888. Gaillon. /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 119)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. 1888. Elbeuf. /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 118)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. 1888. Vue de Lisieux. /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 112)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. (1888). Le Hâvre. /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 114)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. 1888. Rouen [Gros-Horloge] /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 117)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. 1888. Banquet au Palais de justice /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 116)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"L'Abbaye de St Ouen. D'après le manuscrit de Jacques Le Lieur 1525 /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 98)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. 1888. Passage à Caen. /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 113)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. 1888. Le Hâvre. /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 115)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

"Le Président Carnot en Normandie. (1888) Rouen. [Vue du Palais de Justice et du musée] /. Jules Adeline (Est. T. Degl. 111)"
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Illustrateur

Œuvres musicales (2)

"[Poupées japonaises. Piano. Op. 533]"
de François Behr
avec Jules Adeline (1845-1909) comme Dessinateur du modèle

Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Jules Adeline (1845-1909) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Le Logis et l'Oeuvre... (1910) , Jules Adeline (1845-1909), Rouen : l'auteur , 1910

Thèmes en relation avec Jules Adeline (1845-1909) (9 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (1)

Rouen (Seine-Maritime, France)

Œuvres (1)

Livre des fontaines de Rouen (1525)

Auteurs (1)

Jules Adeline (1845-1909)

Sciences de l'information et de la documentation (1)

Bibliothèque municipale (Rouen) -- Manuscrit. Ms. Nouv. acq. 742

Construction (1)

Habitations à colombage

Art (1)

Art

Géographie de la France (1)

Seine (France. - cours d'eau)

Autres (2)

Rouen (Seine-Maritime, France)

Vente aux enchères

Personnes ou collectivités en relation avec "Jules Adeline (1845-1909)" (34 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (16)

Raoul Aubé (1846-1921)

Théodore Bachelet (1820-1879)

Gaston Bordeaux (1851-1924)

Jean-François Brianchon (1815-1886)

Alfred-Louis Brunet-Debaines (1845-1939)

Espérance Cagniard (1825-1891)

Champfleury (1821-1889)

Robert Des Maisons (1819-19..?)

Jules Girieud (1863-19..)

Jacques Gomboust

Maxime François Antoine Lalanne (1827-1886)

Ernest Maindron (1838-1907)

P. D. S. I. L. (auteur de "La farce des quiolards", 15..?-16..?)

Société rouennaise de bibliophiles

Henri Toussaint (1849-1911)

Octave Uzanne (1851-1931)

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (7)

Louis-Henri Brevière (1797-1869)

Alfred-Louis Brunet-Debaines (1845-1939)

Émile Deshays

Gustave Fraipont (1849-1923)

Adolphe Giraldon (1855-1933)

Albert Lynch (1860-1950)

Émile Renard (1825-1882)

Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur de l'œuvre reproduite (3)

Jacques Gomboust

Hubert Robert (1733-1808)

Polyclès Langlois (1814-1842)

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)

Champfleury (1821-1889)

Charles Deslys (1821-1885)

Personnes ou collectivités liées en tant que relieur (1)

Marius-Michel (Atelier de reliure)

Personnes ou collectivités liées en tant que annotateur (1)

Champfleury (1821-1889)

Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)

Théodore Bachelet (1820-1879)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

François Behr (18..-1898)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Georges-Henri Manesse (1854-1940?)

Personnes ou collectivités liées en tant que peintre de l'œuvre reproduite (1)

Pierre-Denis Martin (1663?-1742)

Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata