

# Jean Ricard (1877-1963)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : 03-02-**1877**

Mort : 27-03-**1963**

Note : Écrivain. - Journaliste. - Critique musical à Comoedia (1907-1914) et critique dramatique, musical et cinématographique au Matin. - Pseudonyme de Jean Prudhomme. - A également utilisé le pseudonyme : Thersite

ISNI : ISNI **0000 0004 8006 0483** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Jean Ricard (1877-1963) : œuvres (12 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (12)

Deux rêves de femmes  
(1937)



L'oiseau de sang  
(1935)



Malabar  
(1935)



Prince rouge  
(1935)







L'Écluse 13  
(1930)



To... go... lo  
(1928)





To... go... lo (1928)		L'homme aux trois visages (1927)	
L'Ogresse (Jeanne Weber) (1925)		Marie la douleur (1923)	

Voir plus de documents de ce genre

## Documents sur Jean Ricard (1877-1963) (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Documents d'archives et manuscrits (1)

RICARD, Jean (4-COL-58(1354))	None	 
-------------------------------	------	---

## Personnes ou collectivités en relation avec "Jean Ricard (1877-1963)" (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Charles Dornac (1900-1975)	 	Henri Fontis (1876-1931)	 
Pierre Gilles (1896-1968)	 		

### Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Louis Claudel (1895-1948)	 
---------------------------	---

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans ISNI