

Maria Rosaria Valazzi



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Féminin**

Note : Historienne de l'art, directrice du département artistique, historique, démographique dans les Marches, Italie (en 2004)

ISNI : ISNI **0000 0000 6635 6852** ([Informations sur l'ISNI](#))

Maria Rosaria Valazzi : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (5)

"Giovanni Santi"
(2018)

avec Maria Rosaria Valazzi comme Éditeur scientifique



"Il Rinascimento a Urbino"
(2005)

avec Maria Rosaria Valazzi comme Éditeur scientifique



The castle of Gradara
(2004)



"Pesaro nell'età dei Della Rovere"
(2001)

avec Maria Rosaria Valazzi comme Éditeur scientifique



La Pala ricostituita, l'Incoronazione della Vergine e la cimasa vaticana di Giovanni Bellini
(1988)



Œuvres mixtes (2)

Orazio Gentileschi
(2016)



"Raffaello, La muta"
(2015)



avec Maria Rosaria Valazzi comme Éditeur scientifique

Thèmes en relation avec Maria Rosaria Valazzi (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (1)

Retable de Pesaro
(1471)



Art et science militaires (1)

Gradara (Italie) -- Castello



Architecture (1)

Gradara (Italie) -- Castello



Géographie de l'Europe (1)

Gradara (Italie) -- Castello



Personnes ou collectivités en relation avec "Maria Rosaria Valazzi" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (5)

Guido Arbizzoni



Antonio Brancati (1919-2017)



Marco Ciatti



Alessandro Marchi



Agnese Vastano



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Agnese Vastano



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata