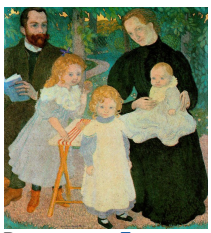
André Mellerio (1862-1943)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Naissance : **Paris**, 05-04-**1862**

Mort : **Saint-Aulaye (Dordogne)**, 20-01-**1943**

Note : Auteur dramatique, critique et historien d'art. - Ami et biographe d'Odilon Redon.
- Fut le co-directeur de "L'estampe et l'affiche" (1897-1904)

ISNI : ISNI **0000 0001 1580 3824** (**Informations sur l'ISNI**)

André Mellerio (1862-1943) : œuvres (32 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (24)

La Lithographie en France. Charles de Lasteyrie, son premier introducteur en France
(1936)

La Lithographie en France. Charles de Lasteyrie, son premier introducteur
(1936)

La Bête du Gevaudan
(1930)

Marly-le-Roi, histoire, curiosités et promenades, le château de Louis XIV, la forêt
(1926)

Rome, la question d'art et la question politique
(1901)

L'Exposition de 1900 et l'impressionisme
(1900)

Le Bulletin des arts (Paris. 1899)
(1899-1899)

La Vie intérieure. Le Crépuscule du siècle
(1896)

Le mouvement idéaliste en peinture, frontispice de Odilon Redon
(1896)

Jacques Mérane
(1891)

L'Envoyé de saint Louis, saynète
(1888)

Sonnets libres. Aux femmes. A celle qui fut aimée. A travers les âges. Sonnets symboliques
(1887)

Ma vocation, monologue
(1885)

La Cicatrice, saynète pour salon
(1884)

La Vie stérile
(1892)

Études de femmes : Henriette Suzor, Blanche Chaptal, Mme Aubierge, Claire Aubry, Marcelle Levanneur
(1889)

La Vie intérieure, contes psychologiques. Le Songe de Jacques. La Noyée. Les Pensers d'une vierge. Vision d'amour. Le Crime fatal. Idea
(1888)

Jeunesse d'antan
(1886)

Contes français : Le Drapeau de la cathédrale ; La Porte du cimetière ; L'Espion
(1885)

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres mixtes (7)

L'Estampe et l'affiche
(1897-1899)

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (1)

"MELLERIO, André. (NAF 28128 (14))"
avec André Mellerio (1862-1943) comme Auteur de lettres

Thèmes en relation avec André Mellerio (1862-1943) (9 ressources dans data.bnf.fr)

Psychologie (1)

Méditation

Religion (1)

Méditation

Catégories de personnes (1)

Cavaliers

Économie politique. Travail (1)

Gués

Sciences de la Terre (1)

Gués

Art (1)

Art -- 1870-1914

Arts du spectacle (1)

Cavaliers

Sports et jeux (1)

Cavaliers

Géographie (1)

Gués

Personnes ou collectivités en relation avec "André Mellerio (1862-1943)" (11 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

François Fabre (1854-1933)

Galerie Durand-Ruel. Paris

Louis de Nussac (1869-1951)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Georges Marietti (1852-1902)

Paul Rougnon (1846-1934)

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)

Rodolphe Bresdin (1822-1885)

Personnes ou collectivités liées en tant que lithographe (1)

Odilon Redon (1840-1916)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Société pour l'étude de la gravure française

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Odilon Redon (1840-1916)

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Pierre Bonnard (1867-1947)

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien détenteur (1)

France. Commission de Récupération artistique (1944-1949)

Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone