

# Jack David Zipes



Pays : **États-Unis**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Note : **Traduit de l'allemand en anglais**  
**Critique littéraire. - Directeur et professeur d'allemand, Center for German and European studies, University of Minnesota, Minneapolis (en 2002)**







Autre forme du nom : **Jack Zipes**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2147 326X (Informations sur l'ISNI)**

## Jack David Zipes : œuvres (48 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (38)

- |  |   |
|--|---|
| <p>Relentless progress, the reconfiguration of children's literature, fairy tales, and storytelling (2008) <b>i</b></p>        | <p>Why fairy tales stick, the evolution and relevance of a genre (2006) <b>i</b></p>    |
| <p>Hans Christian Andersen, the misunderstood storyteller (2005) <b>i</b></p>  | <p>The brothers Grimm, from enchanted forests to the modern world (2002) <b>i</b></p>   |
| <p>Sticks and stones, the troublesome success of children's literature from Slovenly Peter to Harry Potter (2001) <b>i</b></p> | <p>When dreams came true, classical fairy tales and their tradition (1999) <b>i</b></p> |

Happily Ever After, Fairy Tales, Children, and the Culture Industry (1997)		"Should we burn Babar?, essays on children's literature and the power of stories" (1995) de Herbert Ralph Kohl <i>avec Jack David Zipes comme Préfacier</i>	
Don't bet on the prince (1986)		Fairy tales and the art of subversion (1986)	
The trials and tribulations of Little Red Riding Hood (1984)		Breaking the magic spell, radical theories of folk and fairy tales (1979)	

Voir plus de documents de ce genre







### Euvres mixtes (10)

Fairy-tale films beyond Disney, international perspectives (2016)		Grimm Legacies, the Magic Spell of the Grimms' Folk and Fairy Tales (2015)	
The irresistible fairy tale, the cultural and social history of a genre (2012)		The enchanted screen, the unknown history of fairy-tale films (2010)	



Voir plus de documents de ce genre

## Thèmes en relation avec Jack David Zipes (28 ressources dans data.bnf.fr)

### Littérature générale (7)

Classification des contes		Contes	
Contes – Analyse structurale		Contes de fées	
Conteurs		Littérature pour la jeunesse	
Psychologie sociale et littérature			

### Anthropologie. Ethnologie (6)

Classification des contes		Contes	
Contes -- Analyse structurale		Contes de fées	
Conteurs		Le Petit Chaperon rouge (conte)	

### Littératures (3)

Contes russes		Littérature américaine pour la jeunesse	
Le Petit Chaperon rouge (conte)			

### Sciences de l'information et de la documentation (2)

Classification des contes		Enfants -- Livres et lecture	
---------------------------	---	------------------------------	---

### Psychologie (2)

Développement moral		Psychologie sociale et littérature	
---------------------	---	------------------------------------	---

### Sciences sociales. Sociologie (2)

Enfants -- Livres et lecture		Psychologie sociale et littérature	
------------------------------	---	------------------------------------	---

### Œuvres (1)

Kinder- und Hausmärchen (1812)	
--------------------------------	---

### Savoir et érudition. Musées (1)

Classification des contes		Contes	
Contes -- Analyse structurale		Contes de fées	
Contes russes		Conteurs	
Développement moral		Enfants -- Livres et lecture	
Kinder- und Hausmärchen (1812)		Littérature américaine pour la jeunesse	
Littérature pour la jeunesse		Le Petit Chaperon rouge (conte)	
Psychologie sociale et littérature			

### Philosophie (1)

Développement moral	
---------------------	---

### Catégories de personnes (1)

Conteurs	
----------	---

### Ethnonymes (1)

Contes russes	
---------------	---

### Arts du spectacle (1)

Conteurs	
----------	---

**Personnes ou collectivités en relation avec "Jack David Zipes" (26 ressources dans data.bnf.fr)**




**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (10)**

Nicole Belmont		Monique Chassagnol	
Laura Gonzenbach (1842-1878)		Ellin Greene	
Herbert Ralph Kohl		Édouard Laboulaye (1811-1883)	
Charles Godfrey Leland (1824-1903)		Giuseppe Pitrè (1841-1916)	
Vladimir Âkovlevič Propp (1895-1970)		Hermynia Zur Mühlen (1883-1951)	




**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)**

Sibelan Elizabeth S. Forrester		Sander L. Gilman	
Helena Goscilo		Martin Skoro	

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (3)**

Sibelan Elizabeth S. Forrester		François Ruy-Vidal	
Martina Tichy			

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (3)**

Adeetje Bouma		Natalie Frank	
Shaun Tan			

**Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (2)**

---

Muriel Bloch



Évelyne Cévin

**Personnes ou collectivités liées en tant que participant (2)**

---

Nicole Belmont



Monique Chassagnol

**Personnes ou collectivités liées en tant que postfacier (1)**

---

Marina Warner

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

---

Philip Pullman

**Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (9)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone