

Pierre Cot (16..-1712)



Pays : **France**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **16..**
 Mort : **02-09-1712**
 Activité commerciale : **Imprimeur libraire**
 Lieu d'activité : **Paris (France)**

Note : Imprimeur-libraire et fondeur de caractères ; imprimeur-libraire ordinaire de l'Académie royale des inscriptions et médailles (1707). - Fils et successeur du libraire et fondeur de caractères parisien Jean Cot. En apprentissage chez l'imprimeur-libraire parisien André Cramoisy. Reçu libraire le 24 mai 1703 et imprimeur le 28 avril 1712 seulement, en vertu d'un arrêt du Conseil du 25 avril précédent pris à la requête de l'Académie des inscriptions, dont il se qualifie imprimeur-libraire ordinaire dès sept. 1707. Publie en 1707 des "Essais de caractères d'imprimerie" (épreuves de caractères orientaux) de son fonds. Auteur de "L'Origine et le progrès de l'écriture ; avec l'histoire des alphabets de toutes les nations, des bibliothèques & de la librairie" (Paris, l'auteur, 1710, t. I en 56 p., seul paru, d'une "Histoire générale de la fonderie des lettres et de l'imprimerie" qui devait comprendre 4 vol. in-4°). Décédé à Paris en sept. 1712. Laurent d'Houry est reçu le 15 nov. 1712 à sa place d'imprimeur. Travaille en association avec son père de 1703 à nov. 1707, puis avec sa mère, veuve de Jean Cot, de nov. 1707 à sa propre mort (sept. 1712)

ISNI : **ISNI 0000 0000 0198 0179 (Informations sur l'ISNI)**

Pierre Cot (16..-1712) : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (8))

The Pierre Cot type specimen of 1707, with a reproduction in facsimile of the original specimen by Douglas C. McMurtrie (1924)



"Description des bas-reliefs anciens trouvez depuis peu dans l'eglise cathedrale de Paris" (1711)
de Charles César Baudelot de Dairval
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire



L'Origine et le progrès de l'écriture (1710)



"La musique, ode. A M. le comte de Pontchartrain, secretaire d'Etat" (1708)
de Pierre-Charles Roy
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire



"La musique, ode. A M. le comte de Pontchartrain, secretaire d'Etat" (1708)
de Pierre-Charles Roy
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire



"Éloge historique de Dom Mabillon" (1708)
de Claude Gros de Boze
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire



Essais de caractères d'imprimerie. (Épreuves des caractères orientaux qui se trouvent dans la fonderie de Pierre Cot.) (1707)



"Tarif general et perpetuel pour les monnoyes de France, de Rome, de Venise, d'Espagne, de Flandre, d'Holande, d'Angleterre et d'Allemagne courantes et de banque" (1703)
de France
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire



(Œuvres mixtes (11))

"Feste d'Athènes représentée sur une cornaline antique du Cabinet du Roy" (1712)
de Charles César Baudelot de Dairval
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire



"Observations sur des monuments d'antiquité trouvez dans l'église cathédrale de Paris" (1711)
de Philibert-Bernard Moreau de Mautour
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire




"Explication d'une pierre gravée du cabinet de Monseigneur le Comte de Pontchartrain" (1710)
de Charles César Baudelot de Dairval
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire





"Traité historique de la mouvance de la Bretagne" (1710)
de René Aubert de Vertot
avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire




"Dissertation sur une figure de bronze, trouvée dans un tombeau, & qui représente une divinité des anciens" 
 (1706)
 de Philibert-Bernard Moreau de Mautour
 avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire


"Dissertation sur le Janus des anciens, et sur quelques medailles qui y ont rapport" 
 (1705)
 de Claude Gros de Boze
 avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire

"Explication d'une inscription antique trouvée depuis peu à Lyon, où sont décrites les particularitez des sacrifices que les anciens appeloient tauroboles" 
 (1705)
 de Claude Gros de Boze
 avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire

"Dissertation sur le culte que les anciens ont rendu à la déesse de la Santé" 
 (1705)
 de Claude Gros de Boze
 avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire


"Lettre à Monsieur le Marquis de D'Angeau, sur une prétendue médaille d'Alexandre" 
 (1704)
 de Charles César Baudelot de Dairval
 avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire

"Dissertation sur Magnia Urbica" 
 (1704)
 de Claude Génébrier
 avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire

"Dissertation sur Nigrinianus dont le tems a esté jusqu'icy fort incertain & sur quelques autres princes dont les médailles font quelque difficulté parmi les antiquaires" 
 (1704)
 de Claude Génébrier
 avec Pierre Cot (16..-1712) comme Imprimeur-libraire

Thèmes en relation avec Pierre Cot (16..-1712) (3 ressources dans data.bnf.fr)



Religion (1)

Paris (France) -- Cathédrale Notre-Dame 

Architecture (1)

Paris (France) -- Cathédrale Notre-Dame 

Géographie de la France (1)

Paris (France) -- Cathédrale Notre-Dame  

Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre Cot (16..-1712)" (16 ressources dans data.bnf.fr)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

- | | |
|---|---|
| Charles César Baudelot de Dairval (1648-1722)   | Claude Gros de Boze (1680-1753)   |
| France   | Claude Génébrier (16..-17..)   |
| Philibert-Bernard Moreau de Mautour (1654-1737)   | Pierre-Charles Roy (1683-1764)   |
| René Aubert de Vertot (1655-1735)   | |



Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (5)

- | | |
|---|--|
| Charles César Baudelot de Dairval (1648-1722)   | Jean-Paul Bignon (1662-1743)   |
| Nicolas-Joseph Foucault (1643-1721)   | Philippe d'Orléans (1674-1723)   |
| Claude de Saint-Georges (1630-1714)   | |

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Douglas Crawford McMurtrie (1888-1944)  

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Vincent Le Sueur (1668-1743)  

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

.....
François-Louis Jamet (1710-1778)



Personnes ou collectivités liées en tant que collectionneur (1)

.....
Arnold Morel-Fatio (1813-1887)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF