

Detlef W. Dörrbecker



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Historien d'art. - Titulaire d'une thèse (Fachbereich III, Universität Trier, Allemagne, 1985)

ISNI : ISNI **0000 0001 1675 3902** ([Informations sur l'ISNI](#))

Detlef W. Dörrbecker : œuvres (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (2)

Konvention und Innovation
(1992)



"Europe, a prophecy"
(1794)



de William Blake

avec Detlef W. Dörrbecker comme Éditeur scientifique

Œuvres mixtes (2)

"Colin Ardley"
(2000)



avec Detlef W. Dörrbecker comme Éditeur scientifique

"John Flaxman, Mythologie und Industrie"
(1979)



de David Bindman et autre(s)

avec Detlef W. Dörrbecker comme Traducteur

Thèmes en relation avec Detlef W. Dörrbecker (2 ressources dans data.bnf.fr)**Art (2)**

Art -- Grande-Bretagne -- 19e siècle

Art -- Grande-Bretagne -- 18e siècle**Personnes ou collectivités en relation avec "Detlef W. Dörrbecker"** (5 ressources dans data.bnf.fr)**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)**

David Bindman

William Blake (1757-1827)

Hamburger Kunsthalle

Werner Hofmann (1928-2013)

Hanna Hohl**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF