

Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837)



- Pays : **France**
- Langue : **Français**
- Sexe : **Masculin**
- Naissance : **Lyon, 02-10-1771**
- Mort : **Évreux, 02-10-1837**
- Note : A aussi traduit du français en italien, de l'italien en français et du latin en français
Littérateur, auteur d'ouvrages en vers et en prose. - Servit dans les bureaux du comité de sûreté générale, de la police puis du ministère de l'intérieur
- Autres formes du nom : **Un Barde (1771-1837)**
P. A. M. M. (1771-1837)
M. P.-A. M* (1771-1837)**
- ISNI : **ISNI 0000 0001 1064 0317 ([Informations sur l'ISNI](#))**

Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) : œuvres (28 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (27))







Table alphabétique et analytique des matières Tome I (1840) 


Table décennale de la Revue encyclopédique, ou Répertoire général des matières contenues dans les quarante premiers volumes de ce recueil... (de 1819 à 1829), mis en ordre et rédigé par P.-A.-M. Miger (1831) 


Tableaux historiques de la Révolution française, ou Analyse des principaux événements qui ont eu lieu en France depuis la première assemblée des notables, tenue à Versailles en 1787 (1817) 


"Poésies" (1813) de Pierre Dorange 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Préfacier


Les ports de France, peints par Joseph Vernet et Huë ; dont les tableaux enrichissent la galerie du Sénat conservateur, au Luxembourg ; accompagnés de notes historiques et statistiques sur chacune des villes où ils se trouvent situés (1812) 


"Le génie de Virgile Tome quatrième. [L'Énéide]" (1810) de Jacques-Charles-Louis Clinchamps de Malfilâtre 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique


"Le génie de Virgile Tome troisième." (1810) de Jacques-Charles-Louis Clinchamps de Malfilâtre 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique


"Le génie de Virgile Tome deuxième. [Les Géorgiques]" (1810) de Jacques-Charles-Louis Clinchamps de Malfilâtre 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique


"Le génie de Virgile Tome premier" (1810) de Jacques-Charles-Louis Clinchamps de Malfilâtre 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique


"Le génie de Virgile Tome premier-[tome quatrième]" (1810) de Jacques-Charles-Louis Clinchamps de Malfilâtre 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique

"La Tresse de cheveux donnée, poème héroï-comique, traduit de l'italien de L. Pignotti, par P. A. M. M." (1809) de Lorenzo Pignotti 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Traducteur

Manuel des propriétaires ruraux et de tous les habitants de la campagne, ou Recueil, par ordre alphabétique, de tout ce que la loi permet, défend ou ordonne dans toutes les circonstances de la vie et des opérations rurales (1808) 


Carthon et Clessamor, poème imité d'Ossian, par P.-A.-M. Miger,...
(1804) 

"Mémoires de Miss Seraphie de Gange, ouvrage posthume de Mme R*****"
(1803)
de Mme Roland 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique

Odes traduites ou imitées d'Horace, par P.-A.-M. Miger
(1801) 

"Mémoires de miss Seraphie de Gange"
(1800)
de Mme Roland 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique

"Mémoires de miss Seraphie de Gange"
(1800)
de Mme Roland 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique

"Éloge de l'ivresse. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée"
(1797)
de Albert-Henri de Sallengre 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Éditeur scientifique




Poésies diverses, par M.-P.-A. Miger
(1793) 

Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789 

Oeuvres complètes. T. XLII 

Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française, depuis 1789. 3e édition... 






Oeuvres de Voltaire, avec préfaces, avertissements, notes, etc., par M. Beuchot. Tome I [-LXXII]... [Tome XLVII-LXXII.] 


Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789 

"Corpo legislativo. Consiglio dei Cinque-Cento. Discorso pronunziato da Lecointe-Puyraveau,... pella celebrazione della festa nazionale del giorno 10 agosto. (Seduta del 23 thermidor anno VI.)"
de Michel-Mathieu Lecointe-Puyraveau 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Traducteur

"Corpo legislativo. Consiglio dei Cinque-Cento. Discorso pronunziato da M.-J. Chénier,... Seduta del 26 messidoro (14 luglio, vecchio stile). (Trasportato dal francese da P. A. M. Miger.)"
de Marie-Joseph de Chénier 
avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) comme Traducteur


Les Souvenirs d'un barde [par P.-A.-M. Miger] 


Œuvres mixtes (1)


Tableaux historiques des campagnes d'Italie, depuis l'an IV jusqu'à la bataille de Marengo ; suivis du Précis des opérations de l'armée d'Orient, des détails sur les cérémonies du sacre, des bulletins officiels de la Grande Armée et de l'armée d'Italie dans tout le cours de la dernière guerre d'Allemagne, jusqu'à la paix de Presbourg, [tirés des rapports officiels et de la correspondance de Napoléon le Grand]. Les vues ont été prises sur les lieux mêmes, et les estampes sont gravées d'après les dessins originaux de Carle Vernet (1806) 

Thèmes en relation avec Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837) (4 ressources dans data.bnf.fr)


Histoire de l'Europe (3)

Guerre de la première coalition (1792-1797) -- Opérations militaires -- Italie 

Guerres napoléoniennes (1800-1815) -- Opérations militaires -- Allemagne 

Guerres napoléoniennes (1800-1815) -- Opérations militaires -- Italie 

Autres (1)



France -- 1798-1799 (Expédition d'Égypte) 

Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre-Auguste-Marie Miger (1771-1837)" (22 ressources dans data.bnf.fr)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (11)

| | | | |
|--|---|--|---|
| Marie-Joseph de Chénier (1764-1811) |  | Pierre Dorange (1786-1811) |  |
| Jean Duplessi-Bertaux (1750?-1819) |  | Horace (0065-0008 av. J.-C.) |  |
| Jean-François Hue (1751-1823) |  | Michel-Mathieu Leconte-Puyraveau (1764-1827) |  |
| Jacques-Charles-Louis Clinchamps de Malfilâtre (1723-1767) |  | Lorenzo Pignotti (1739-1812) |  |
| Albert-Henri de Sallengre (1694-1723) |  | Joseph Vernet (1714-1789) |  |
| Voltaire (1694-1778) |  | | |


Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (6)

| | | | |
|--|---|--|---|
| Alexandre-Guillaume Blankenstein (1784?-18..) |  | Jacques-Philippe Hardy (imprimeur-libraire, 17..-18..) |  |
| Jean-Baptiste-Étienne-Élie Lenormand (1765-1832) |  | Claude-François Maradan (1762-1823) |  |
| Gabriel-Henri Nicolle (1767-1829) |  | Treuttel et Würtz |  |

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Adrien-Jean-Quentin Beuchot (1777-1851) |  | Charles-Nicolas-Sigisbert Sonnini de Manoncourt (1751-1812) |  |
|---|---|---|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que annotateur (1)

| | |
|---|---|
| Adrien-Jean-Quentin Beuchot (1777-1851) |  |
|---|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (1)

Carle Vernet (1758-1836)



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Jean Duplessi-Bertaux (1750?-1819)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata