

Antoine de Ville (1596-1658)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Toulouse, 1596**

Mort : **1658**

Note : **A aussi écrit en latin**
Maréchal de camp. - Ingénieur militaire

Domaines : **Art et science militaires**
Sciences de l'ingénieur

Autres formes du nom : **Anthoine de Ville (1596-1658)**
Antonius de Ville (1596-1658)
Antonius Deville (1596-1658)

ISNI : **ISNI 0000 0001 1947 7034 ([Informations sur l'ISNI](#))**

Antoine de Ville (1596-1658) : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (15))

Portus et urbis Polae antiquitatum ut et Tynnorum piscationis descriptio curiosa... (1722)



Antonii Deville,... Portus et urbis Polae antiquitatum, ut et Thynnorum piscationis descriptio curiosa, figuris aeneis... illustrata. Editio novissima, a multis erroribus correcta, indice locupletissimo rerum ac verborum aucta (1722)



Antonii de Ville,... Pyctomachia veneta, seu Pugna Venetorum in ponte annua ; Josephi Laurentii,... Dissertatio de desponsatione Maris Adriatici, aliisque ad eam pertinentibus vel cum ea convenientibus, et Joannis Valacrii,... Spectacula veneta, epigrammatibus aliquot celebrata, nunquam antehac sic conjunctim edita (1722)



La charge des gouverneurs des places par Antoine de Ville (1674)



La Fortification, du sieur Antoine de Ville, ou l'Ingénieur parfait... (1672)



De la Charge des gouverneurs des places, par Messire Anthoine de Ville,... Dernière édition (1666)



La charge des gouverneurs des places par Antoine de Ville (1656)



De la Charge des gouverneurs des places, par Messire Anthoine de Ville,... Dernière édition (1640)



Le Siège de Hesdin (1639)



De la charge des gouverneurs des places (1639)



Obsidio corbeiensis, dicata Regi ab Antonio de Ville,... cum figuris a Michaële Van Lochum... caelatis et excusis (1637)



Les Fortifications du chevalier Antoine de Ville, contenans la manière de fortifier toute sorte de places... avec l'ataque et les moyens de prendre les places... plus la défense... (1636)



Pyctomachia veneta seu Pugnorum certamen venetum ⓘ
ab Antonio de Ville equite gallo
(1634)

Descriptio portus et urbis Polae, ab Antonio de Ville. [ⓘ
- Thynnorum piscatio, ab A. Deville.]
(1633)

Les Fortifications du chevalier Antoine de Ville, ⓘ
contenans la manière de fortifier toute sorte de
places... avec l'attaque et la manière de prendre les
places...
(1628)

Euvres mixtes (2)

Les fortifications du chevalier Antoine de Ville, ⓘ
contenans la manière de fortifier toute sorte de
places... avec l'ataque et les moyens de prendre les
places... plus la défense...
(1640)

Les fortifications du chevalier Antoine de Ville ⓘ
(1628)

Documents sur Antoine de Ville (1596-1658) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (5)

L'Abrégé de l'art de la guerre, ou l'architecture militaire contenant les six ordres militaires du compte de. Pagan. Le Chevalier de ville. Mannesson Mallet. Errard. méthode de renforce les nouveaux sistesmes de. mon[seigneur]r de Vauban. avec les. plans. qui montrent l'offensive, la défencive de l'art de la guerre (Ms 273)

None



L'Abrégé de l'art de la guerre, ou l'architecture militaire contenant les six ordres militaires du compte de. Pagan. Le Chevalier de ville. Mannesson Mallet. Errard. méthode de renforce les nouveaux sistesmes de. mon[seigneur]r de Vauban. avec les. plans. qui montrent l'offensive, la défencive de l'art de la guerre (Ms 273)

None



L'Abrégé de l'art de la guerre, ou l'architecture militaire contenant les six ordres militaires du compte de. Pagan. Le Chevalier de ville. Mannesson Mallet. Errard. méthode de renforce les nouveaux sistesmes de. mon[seigneur]r de Vauban. avec les. plans. qui montrent l'offensive, la défencive de l'art de la guerre (Ms 273)

None



L'Abrégé de l'art de la guerre, ou l'architecture militaire contenant les six ordres militaires du compte de. Pagan. Le Chevalier de ville. Mannesson Mallet. Errard. méthode de renforce les nouveaux sistesmes de. mon[seigneur]r de Vauban. avec les. plans. qui montrent l'offensive, la défencive de l'art de la guerre (Ms 273)

None



L'Abrégé de l'art de la guerre, ou l'architecture militaire contenant les six ordres militaires du compte de. Pagan. Le Chevalier de ville. Mannesson Mallet. Errard. méthode de renforce les nouveaux sistesmes de. mon[seigneur]r de Vauban. avec les. plans. qui montrent l'offensive, la défencive de l'art de la guerre (Ms 273)

None



Personnes ou collectivités en relation avec "Antoine de Ville (1596-1658)" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (2)

Jérôme David (1605?-1670?)



Michael Van Lochom (1601-1647)



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (2)

Irénée Barlet (imprimeur-libraire, 15..-167.?)



Giovanni Pietro Pinelli (imprimeur-libraire, 16..-168.?)



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (2)

Collège de Louis-le-Grand. Paris



Philippe Desportes (1546-1606)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF