

# Eugène Defrance (1874-19..)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris (France), 1874**

Mort : **19..**

Note : **Contrôleur général de l'imprimerie nationale**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2349 2595 (Informations sur l'ISNI)**

## Eugène Defrance (1874-19..) : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (7)

La conversion d'un sans-culotte, Gabriel Bouquier, peintre, poète et conventionnel (1739-1810) (1912)



Catherine de Médicis, ses astrologues et ses magiciens envoûteurs, documents inédits sur la diplomatie et les sciences occultes du XVIe siècle (1911)



Vieilles façades parisiennes. La Maison de Mme Gourdan, documents inédits sur l'histoire des moeurs de la fin du XVIIIe siècle (1910)



Charlotte Corday et la mort de Marat (1909)



---

La Maison de Madame Gourdan  
(1908)



Singularités religieuses  
(1907)



---

Histoire de l'éclairage des rues de Paris  
(1904)



**Personnes ou collectivités en relation avec "Eugène Defrance (1874-19..)"** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

---

Louis Michel (architecte)



**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

---

Henri Allouard (1844-1929)



**Voir aussi** (7 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (6)**

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de  
la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikidata