

Benoist-Mary (1864-1944)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Lyon, 5e arrondissement (Rhône), 01-10-1864**

Mort : **Lyon, 5e arrondissement (Rhône), 13-12-1944**







Note : Pseudonyme de Marie, Benoît, Antoine Renard. - Acteur et directeur d'une compagnie théâtrale. - Auteur de saynètes en vieux dialecte lyonnais

Autre forme du nom : **Benoist- Mary**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1876 6985 (Informations sur l'ISNI)**

Benoist-Mary (1864-1944) : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (10)

L'Examen au Conservatoire, comédie en 1 acte en vieux langage lyonnais (1946) 	Cancanage, petite revue d'actualités en vieux langage canut, par deux commères de la Croix-Rousse (1917) 
Une soirée au Grand Théâtre (19..) 	Les matefaims (19..) 
La centpote de Joseph Lanternier (19..) 	La mère Toinon (19..) 

Le voeu de Maria Morton
(19..)



La réincarnation de Claudius Badet
(19..)



Benoist-Mary. Commépage lyonnais. Les |Jardins
ouvriers, scène vécue



Cancanage



[\(Euvres mixtes \(1\)](#)

Contes lyonnais des autrefois
(1999)



Personnes ou collectivités en relation avec "Benoist-Mary (1864-1944)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

[Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier \(1\)](#)

Louis David



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata