

# Ecole de Brive



Pays : **France**

Langue : **Français**

Adresse : C/o Editions Robert Laffont, 24 av. Marceau, 75381 Paris Cedex 08.

Note : Groupe d'écrivains constitué dans les années 1980 par Michel Peyramaure, Claude Michelet, Denis Tillinac, Gilbert Bordes, Yves Viollier, Jean-Guy Soumy, Colette Laussac et Martine Marie Muller

## Ecole de Brive : œuvres (53 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (2)

"Adieu la vie, adieu l'amour"

(2001)

de Martine-Marie Muller

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"Les chiens sauvages"

(2000)

de Michel Peyramaure

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



**Œuvres textuelles (51)**

"Les fêtes galantes"  
(2005)  
de Michel Peyramaure  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Le vent d'Espagne"  
(2005)  
de Colette Laussac  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Un feu brûlait en elles"  
(2005)  
de Jean-Guy Soumy  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"La couleur du bon pain"  
(2004)  
de Gilbert Bordes  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Le voleur de bonbons"  
(2004)  
de Gilbert Bordes  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Les amants maudits"  
(2004)  
de Michel Peyramaure  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Des maisons au coeur"  
(2004)  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Elle voulait toucher le ciel"  
(2004)  
de Yves Viollier  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Je l'appellerai Éden"  
(2004)  
de Martine-Marie Muller  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Le ciel de Collonges"  
(2003)  
de Colette Laussac  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"La tempête"  
(2003)  
de Jean-Guy Soumy  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Le dernier des pénitents"  
(2003)  
de Martine-Marie Muller  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"En attendant minuit"  
(2003)  
de Claude Michelet  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Des enfants tombés du ciel"  
(2003)  
de Gilbert Bordes  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Les bals de Versailles"  
(2003)  
de Michel Peyramaure  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"L'orgueil de la tribu"  
(2003)  
de Yves Viollier  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*







































"La promesse des jours"  
(2002)  
de Colette Laussac  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



"Un feu brûlait en elles"  
(2002)  
de Jean-Guy Soumy  
*avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique*



<p>"Les cèdres du roi" (2002) de Martine-Marie Muller <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Lumière à Cornemule" (2002) de Gilbert Bordes <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Les soeurs Robin" (2002) de Yves Viollier <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Des maisons au coeur" (2001) <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Un jour de bonheur" (2001) <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Le voleur de bonbons" (2001) de Gilbert Bordes <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Des maisons au coeur" (2001) <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Les lilas de mer" (2001) de Yves Viollier <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Le don en héritage" (2001) de Colette Laussac <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Le silence de la mule" (2001) de Gilbert Bordes <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Notre-Dame des Caraïbes" (2000) de Yves Viollier <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Les défricheurs d'éternité" (2000) de Claude Michelet <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Rendez-vous sur l'autre rive" (2000) de Jean-Guy Soumy <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Lydia de Malemort" (2000) de Gilbert Bordes <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Les saisons de Vendée" (2000) de Yves Viollier <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Un jour de bonheur" (1999) de Michel Peyramaure <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Les frères du diable" (1999) de Gilbert Bordes <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Le chemin de Fontfroide" (1999) de Yves Viollier <i>avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>

"Les affluents du ciel"

(1999)

de Jean-Guy Soumy

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"La terre des Vialhe"

(1998)

de Claude Michelet

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"La porte"

(1998)

de Martine-Marie Muller

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"La neige fond toujours au printemps"

(1998)

de Gilbert Bordes

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"Lavalette, grenadier d'Égypte"

(1998)

de Michel Peyramaure

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"Rentrées des classes"

(1998)

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"Lor du temps"

(1998)

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"L'heure du braconnier"

(1997)

de Gilbert Bordes

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"Rentrées des classes"

(1997)

de Michel Peyramaure

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"À la Saint-Martin"

(1997)

de Colette Laussac

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"L'étoile du Bouvier"

(1997)

de Yves Viollier

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"Terres brûlantes"

(1997)

de Martine-Marie Muller

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"Rentrées des classes"

(1997)

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"À la Saint-Martin"

(1997)

de Colette Laussac

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



"Les saisons de Vendée"

(1996)



de Yves Viollier

avec Ecole de Brive comme Éditeur scientifique



**Documents sur Ecole de Brive** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Livres (1)**

L'Ecole de Brive , Paris : R. Laffont , 1996  

**Personnes ou collectivités en relation avec "Ecole de Brive"** (7 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)**

Gilbert Bordes  	Colette Laussac  
Claude Michelet (1938-2022)  	Martine-Marie Muller  
Michel Peyramaure (1922-2023)  	Jean-Guy Soumy  
Yves Viollier  	

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF