

L'otage

Paul Claudel (1868-1955)



Langue :	Français
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres textuelles
Genre ou forme de l'œuvre :	Théâtre (genre littéraire)
Date :	1911
Historique de l'œuvre :	Publié dans La nouvelle revue française les 1er décembre 1910, 1er janvier et 1er février 1911, puis en volume cette dernière année
Nature du contenu de l'œuvre :	Drame historique en trois actes et en prose. Premier volet de la "trilogie desCoûfontaine", qui comprend aussi "Le pain dur" et "Le père humilié"
Domaines :	Littératures
Autres formes du titre :	Die Geisel (<i>allemand</i>) The hostage (<i>anglais</i>) L'ostaggio (<i>italien</i>)

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre musicale (1)

[L'otage] (1950), André Jolivet (1905-1974) ⓘ📍

Version(s) numérique(s) enrichie(s) (1)



L'Otage, 3 actes (1910), Paul Claudel (1868-1955), ⓘ📍
[S. l.], 1910-1911



Éditions de Lotage (50 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (26)

L'otage (2015)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ [Paris] : Gallimard , DL 2015	L'otage (1966)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : "l'Avant-scène" , 1966
L' otage (1963)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ [Paris] : Gallimard , 1963	L'otage (1956)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : Gallimard , 1956
L'otage (1951)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : Gallimard , 1951	L'otage (1946)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ [Paris] : Gallimard , 1946
L'otage (1946)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ [Paris] : Gallimard , 1946	L'otage (1944)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ [Paris] : Gallimard , 1944
L'otage (1931)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : NRF , 1931	L'otage (1931)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : libr. Gallimard : Éditions de la "Nouvelle Revue française" , 1931
L'otage (1928)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : Gallimard , 1928	L'otage (1919)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : éditions de la "Nouvelle Revue française" , 1919
L'Otage (1919)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : Ed. de la nouvelle revue française , 1919	L'otage (1919)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : Éditions de la Nouvelle revue française , 1919
The hostage (1917)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ New Haven : Yale University press , 1917	The hostage (1917)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ London : Humphrey Milford , 1917
L' otage (1914)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : [s.n] , impr. 1914	L'Otage, drame en 3 actes (1914)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ [Paris : Comoedia] , 1914
L'Otage, drame en 3 actes (1914)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ [S. l.] , 1914	L'otage (1911)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : Édition de la "Nouvelle revue française" : M. Rivière et Cie , 1911
L'otage (1911)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : Éd. de la Nouvelle revue française , 1911	L'otage (1911)	, Paul Claudel (1868-1955), ⓘ Paris : M. Rivière , 1911



L'Otage, 3 actes (1910) , Paul Claudel (1868-1955),  
[S. I.], 1910-1911



L'Otage , Paul Claudel (1868-1955),  
Paris : Gallimard

L'Otage , Paul Claudel (1868-1955),  
Paris, impr. de A. Noël et Chalvon, (s. d.). In-4° (270 x 220), 6 p. [Acq. 16738] - XcTh- .4806.

L'Otage , Paul Claudel (1868-1955),  
[Paris.] : Gallimard, [s. d.]



Spectacles (19)



L'Otage, le pain dur (2013) , Toulouse (France) :  
Théâtre national de Toulouse Midi Pyrénées - 15-03-2013, Thomas Condemine

L'Otage , Gennevilliers (France) :  
Théâtre de Gennevilliers - 17-03-2001, Bernard Sobel



L'Otage, Le pain dur (1995) , Paris (France) : Théâtre  
du Rond-Point - 17-10-1995, Marcel Maréchal (1937-2020)


L'Otage (1987) , Paris (France) : Théâtre  
Grevin - 21-03-1987, Ewa Lewinson


L'Otage (1984) , Reims (France) : Théâtre  
de la Comédie - 21-11-1984, Catherine Mariette, Maurice Attias



L'Otage (1979) , Digne (France) : Basilique  
Notre-Dame-du-Bourg, parvis - 20-07-1979, Robert Diet


L'Otage (1977) , Paris (France) : Théâtre  
de l'Est parisien - 25-01-1977, Guy Rétoré (1924-2018)



L'Otage (1977) , Brest (France) : Palais des  
Arts et de la Culture - 07-01-1977, Jean Davy (1911-2001)

L'Otage (1977) , Avignon (France) : Palais  
des papes - 15-07-1977, Guy Rétoré (1924-2018)



L'Otage (1968) , Paris (France) : Comédie-  
Française - 31-01-1968, Jean-Marie Serreau (1915-1973)

L'Otage (1966) , La Rochelle (France) :  
Théâtre Municipal - 21-11-1966

L'Otage (1963) , Annecy (France) : parvis  
de la basilique de la Visitation au cours du : IVème Festival international de Théâtre sacré - 19-07-1963, Henri Doublie (1927-2004), Serge Bouillon


<p>L'otage (1962)</p>	<p>, S. l. (France) : s. n. - ...-1962, Jean Davy (1911-2001)</p>		<p>L'otage (1962)</p>	<p>, Paris (France) : Théâtre du Vieux-Colombier - 30-11-1962, Bernard Jenny (1931-2011)</p>	
---------------------------	---	---	---------------------------	--	---

<p>L'otage (1960)</p>	<p>, Bellac (France) : Cour de l'Hôtel de Ville au cours de : Festival de Bellac, 7 - 29-06-1960, Jean Le Poulain (1924-1988)</p>		<p>L'otage (1958)</p>	<p>, Paris (France) : Théâtre du Vieux-Colombier - ...-12-1958, Roger Dornès (1908-1964)</p>	
---------------------------	---	---	---------------------------	--	---

<p>L'otage (1956)</p>	<p>, Caen (France) : Salle des Beaux-Arts - 27-04-1956, Hubert Gignoux (1915-2008)</p>		<p>L'otage (1950)</p>	<p>, Paris (France) : Comédie- Française - 23-05-1950, Henri Rollan (1888-1967)</p>	
---------------------------	--	---	---------------------------	---	---

<p>L'otage (1914)</p>	<p>, Paris (France) : Théâtre de l'Oeuvre - 06-06-1914</p>	
---------------------------	--	---

Documents d'archives et manuscrits (4)

<p>Claudé, Paul (1868-1955). L'otage (COL-172)</p>	<p>None</p>		<p>L'otage. (1962 ; Jenny) : théâtre (COL-88)</p>	<p>None</p>	
--	-------------	---	---	-------------	---

<p>L'otage (Mn-22(4))</p>	<p>None</p>		<p>L'otage (Mn-22(4))</p>	<p>None</p>	
---------------------------	-------------	---	---------------------------	-------------	---

Enregistrements (1)

<p>L'otage (19..)</p>	<p>, Paul Claudel (1868-1955), S.l. : s.n. , s.d.</p>	
---------------------------	---	---

Documents sur Lotage (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (4)

"L'Otage" de Paul Claudel (1977) , Jacques Petit (1928-1982), Jean-Pierre Kempf, Paris : les Belles lettres , 1977



La trilogie de Paul Claudel (1968) , Jacques Petit (1928-1982), Paris : Comédie-Française , cop. 1968



Études sur la "Trilogie" de Claudel 1 (1966) , Jacques Petit (1928-1982), Jean Pierre Kempf, Paris : Éditions Lettres modernes , 1966



"Lotage" de Paul Claudel ou le théâtre de l'énigme (1964) , Pierre Brunel, Paris : Lettres modernes , 1964



Personnes ou collectivités en relation avec Lotage (8 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Paul Claudel (1868-1955)



Éditeur scientifique (1)

Michel Lioure



Illustrateur (1)

Paul Bonet (1889-1971)



Préfacier (1)

Pierre Chavannes (1887-1920)



Ancien possesseur (1)

Pierre de Massot (1900-1969)

**Auteur de l'envoi (1)**

Paul Claudel (1868-1955)

**Donateur (1)**

Pierre-André Benoit (1921-1993)

**Destinataire de l'envoi (1)**

Pierre de Massot (1900-1969)

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF