Rip (1884-1941)

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Naissance : **Paris, 17e arrondissement (France)**, 28-02-**1884**

Mort : **Paris, 16e arrondissement (France)**, 25-05-**1941**

Note : Revuiste, chansonnier et auteur de comédies musicales. - Dessinateur. - Pseudonyme de Georges-Gabriel Thonon

Domaines : Dessin. Arts décoratifs
Littératures

ISNI : ISNI **0000 0000 8002 9364** (**Informations sur l'ISNI**)

Rip (1884-1941) : œuvres (178 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (43)

Confiance ! Endors-moi ! revue de fin d'année
(1938)

La Semaine de quarante tueurs, revue de fin d'année
(1937)

La Ruée vers... l'or, revue de fin d'année
(1933)

Le Revuiste en vacances payées. Affaire classée
(1937)

On demande un dictateur, revue de fin d'année
(1934)

Le Progrès s'amuse, revue 2 scènes inédites et couplets
(1932)

En panne, scène de la Revue : Au temps de Gastounet
(1927)

Le Nouveau jeu ! sketch inédit
(1926)

Où allons-nous ? revue Extraits : l'Ouvreuse, l'Idiot
(1925)

Plus ça change, féerie en 2 actes et 6 tableaux. Illustrations de Zyg Brunner
(1922)

La Triste aventure de M. Corniquet, féerie en 2 tableaux
(1919)

L'école des civils revue de guerre 1916
(1916)

"Très moutarde", revue (Extrait)
(1914)

Le Trou d'Almanzor, opérette en 1 acte... Mus. de Willy Redstone
(1907)

Occupe toi d'Emilienne revue en deux actes et dix tableaux

Occupe-toi d'Emilienne, revue en 2 actes et 10 tableaux

La Première revue de l'Empire, revue inédite
(1927)

Place aux jeunes
(1926)

La Revue du Vaudeville
(1923)

Le scandale de Deauville, ou l'art d'être pépère
(1921)

La Panne, conte du XVIIIe siècle
(1918)

Prologue
(1915)

T'en as du vice, grande revue... en deux actes et quatorze tableaux
(1910)

La Revue du Moulin, 2 actes et 10 tableaux... couplets et rondeaux, chantés dans la revue. Mus. nouv. et arr. par Gustave Goublier
(1906)

P.L.M. opérette en 3 actes. Mus. de Christiné

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (70)

[Brummell]
(1931)

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres iconographiques (14)

"Le tumulte noir"
(1929)
de Paul Colin
avec Rip (1884-1941) comme Préfacier

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (23)

"Rip (Georges Thenon dit) (Mn-37(485))"
avec Rip (1884-1941) comme Auteur de lettres

"Portrait au crayon de Pierre Frondaie, par Rip (Mw-154(11))"
avec Rip (1884-1941) comme Dessinateur présumé

"Rip. Max Dearly dans Le Bois sacré, de Flers et Caillavet, théâtre des Variétés, 22 mars 1910 (FOL-O ICO-71)"
avec Rip (1884-1941) comme Dessinateur

"Rip. Max Dearly dans Le Roi, de Flers et Caillavet, théâtre des Variétés, 24 avril 1908 (FOL-O ICO-70)"
avec Rip (1884-1941) comme Dessinateur

"Caricature d'André Antoine par Rip : coupure de presse (4-ED-12(5))"
avec Rip (1884-1941) comme Dessinateur

"Rip (4-COL-113(6235))"
avec Rip (1884-1941) comme Auteur de lettres

Rip. La Dame d'en face. Scénario du court métrage de Claude Autant-Lara. Film Paramount, 1932. Dactylographie (4-COL-28(60))

Rip (1884-1941)

"Portrait au crayon de Reynaldo Hahn, dédicacé par Rip (Mw-154(10))"
avec Rip (1884-1941) comme Dessinateur

"3 lettres et une carte de visite de Rip à Eugène Héros (RMn-1210)"
avec Rip (1884-1941) comme Auteur de lettres

"Rip (4-COL-64(249))"
avec Rip (1884-1941) comme Auteur de lettres

"3 lettres et une carte de visite de Rip à Eugène Héros (RMn-1210)"
avec Rip (1884-1941) comme Auteur de lettres

"Lettre de Rip (Georges Thénon, dit) à Gustave Fréjaville (GF-XXV(48))"
avec Rip (1884-1941) comme Auteur de lettres

"Carte de visite de Rip, avec note autographe, [s. d.] (Ms-95043 (4))"
avec Rip (1884-1941) comme Auteur de lettres

Au temps de Gastounet (Mw-154(8))

L'examen prénuptial (Mw-154(9))

"Rip (Mn-139(69))"
avec Rip (1884-1941) comme Auteur de lettres

Rip, Revue des Bouffes, en deux actes (COL-39)

Voir plus de documents de ce genre

Spectacles (28)

"Revue de Rip"
(1947)
de Robert Pisani
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Tout va trop bien"
(1936)
avec Rip (1884-1941) comme Librettiste

"La viscosa"
(1931)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"L'homme du soir"
(1922)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Le scandale de Deauville"
(1920)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Où Camp'ton"
(1917)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Pan! Dans l'oeil!"
(1913)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Eh! Eh!"
(1913)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"La revue de l'année"
(1912)
de Paul Febvre
avec Rip (1884-1941) comme Auteur ou responsable intellectuel

"Le guéridon Empire"
(1936)
de Edmond Roze
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Le progrès s'amuse"
(1932)
de Edmond Roze
avec Rip (1884-1941) comme Auteur ou responsable intellectuel

L'Age d'or
(1928)

"Miousic"
(1920)
de Pierre Wolff
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Aladin ou la lampe merveilleuse"
(1919)
de Gabriel Signoret
avec Rip (1884-1941) comme Librettiste

"Très moutarde"
(1914)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Les petits crevés"
(1913)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Paris fin de règne"
(1912)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"La revue"
(1911)
de Paul Febvre
avec Rip (1884-1941) comme Auteur ou responsable intellectuel

"Bigre!"
(1910)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Sans rancune"
(1909)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Le coq d'Inde"
(1908)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Le trou d'Almanzor"
(1907)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"A perte de revue"
(1906)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Sauf vot'respect"
(1910)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"O gué! L'an neuf!"
(1909)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Aux Bouffes, on pouffe"
(1908)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Le cri de Paris"
(1907)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

"Bon inventaire...ô gué!"
(1906)
avec Rip (1884-1941) comme Auteur du texte

Documents sur Rip (1884-1941) (16 ressources dans data.bnf.fr)

Images (10)

Mauricet, Martini, Paul Colline, Max Régnier et Rip
(1935)
, Pierre Payen (1902-1944)

"...Et ça finit par des chansons" de Rip et Jacques Bousquet
(1913)
, Yves Marevéry (1888-1914), [1913]

"La revue sans gêne" de Rip et Jacques Bousquet
(1911)
, Yves Marevéry (1888-1914), [1911]

Marguerite Moreno [et] Rip par lui-même
(1927)
, Rip (1884-1941)

"Paris fin de règne" de Rip et Jacques Bousquet
(1912)
, Yves Marevéry (1888-1914), [1912]

Rip
(191.)
, Yves Marevéry (1888-1914), [191.]

Rip, auteur et chansonnier (191.)	, [191.-193.]		Rip (191.)	, Yves Marevéry (1888-1914), [191.]	
Rip et Jacques Bousquet (191.)	, Yves Marevéry (1888-1914), [191.]		Rip (191.)	, Yves Marevéry (1888-1914), [191.]	

Documents d'archives et manuscrits (4)

Copie de 2 lettres dactylographiées à. Robert Dieudonné. auteur (Mn-1007(29))	None		Rip (4-COL-31(240))	None	
Lettres de. Georges Peutat (RCOL-2(12,60))	None		Lettres de. Georges Peutat (RCOL-2(12,60))	None	

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

[Recueil. Fonds Druart. Documentation sur Rip] (188.)	None	

Livres (1)

[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Rip] (1913)	, Bernard Zimmer (1893-1964), Paul Reboux (1877-1963), Pierre Varenne (1893-1961) [et autre(s)], Paris : Le Théâtre : Les Nouvelles littéraires : Paris-Soir : etc. , 1913-1943	

Thèmes en relation avec Rip (1884-1941) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Architecture (1)

Cabarets

Musique (1)

Cabarets

Arts du spectacle (1)

Cabarets

Histoire (1)

Guerre mondiale (1914-1918)

Personnes ou collectivités en relation avec "Rip (1884-1941)" (81 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (28)

Jules Baldran (18..-1924)

Pierre Chagnon (1893-1957)

Henri Chatau (1843-1933)

Maurice Dubus (19..?-1971)

Jacques Bousquet (1883-1939)

Albert Chantrier (1874-1946)

Henri Christiné (1867-1941)

Edmond Gérald (1856-1939)

Lucien Guttinguer (1906-1980)
Reynaldo Hahn (1874-1947)
Vittorio Mascheroni (1895-1972)
Henri Morisson (18..-1958)
James-D. Papke (19..?-1967)
Léo Pouget (1875-1930)
Willie Redstone (1883-1949)
Georges Sellers (1907-1987)
Moisés Simóns (1889?-1945)
Félicien Vargues (1862-1945)
Roger Guttinguer (1880-1935)
Émile Lassailly (1874-1917)
Raoul Moretti (1893-1954)
Silvio-Sebastiano Nannelli (18..?-1953)
Fred Pearly (1885-1972)
Abel Queille (1851-1887)
Vincent Scotto (1874-1952)
Joseph Sieulle (1883-1937)
Trémolo (1885-1970)
Frédéric Wachs (1824-1896)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (20)

Georges Arnould (1870-1948)
Lucien Boyer (1876-1942)
Paul Colin (1892-1985)
Robert Dieudonné (1879-1940)
Henry Hugault (1898-1973)
Maurice Martin Du Gard (1896-1970)
Jean Monval (1882-1942)
Matei Roussou (1880-1965)
Arthur Verneuil (1850-1921)
Albert Willemetz (1887-1964)
Jacques Bousquet (1883-1939)
Paul Briquet (1884-1930)
Jacques Darieux
Régis Gignoux (1878-1931)
Robert Kemp (1879-1959)
Sylvain Maufras
Louis Péricaud (1835-1909)
Un bourgeois de Paris
André Warnod (1885-1960)
Wilned

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (7)

Georges Kugelmann Benda (1883-1954)
O. Capitan (dessinateur, illustrateur, 18..-18..)
Henri Edmond Rudaux (1870-1927)
Roger de Valerio (1886-1951)
Jacques Boullaire (1893-1976)
Georges Lepape (1887-1971)
Sem (1863-1934)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (6)

Jacques Bousquet (1883-1939)
Robert Dieudonné (1879-1940)
Yoris d' Hansewick
Jean Deyrmon (1878-1952)
René Dorin (1891-1969)
Victor Hugo (1802-1885)

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (5)

Georges Arnould (1870-1948)
Paul Briquet (1884-1930)
Yoris d' Hansewick
Jacques Bousquet (1883-1939)
Robert Dieudonné (1879-1940)

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (4)

Louis Delluc (1890-1924)
Gustave Quinson (1863-1943)
Robert de Flers (1872-1927)
Pierre Wolff (1865-1944)

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (2)

Chaix
Imprimerie Paul Dupont

Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (2)

Koval (1885-1936)

Madame Ouvrard (1855-1952)

Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (2)

Louis Péricaud (1835-1909)

Albert Willemetz (1887-1964)

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Max de Rieux (1901-1963)

Personnes ou collectivités liées en tant que collecteur (1)

Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (1)

Marcel Bonnissol

Personnes ou collectivités liées en tant que photographe de l'œuvre reproduite (1)

Henri Manuel (1874-1947)

Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

A. Borella (adaptateur, 18..-19..)

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone