

De auditu kabbalistico

Pietro Mainardi (1456-1529) A été attribué, à tort, à

: **Raymond Lulle (1233?-1315)**



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres textuelles**


Date : **1518**

Note : Bien que cet ouvrage porte le nom de P. Mainardi dans l'explicit des mss. et de la première éd. (Venise : Bernardino veneto de' Vitali, 1518), l'ouvrage se vit attribué à Raymond Lulle et cette mention disparut des éd. suivantes (Paris : Gilles Corbin, 1578. Strasbourg, 1598. Etc.)

Autres formes du titre : De auditu kabbalistico
De auditu kabbalistico

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Version(s) numérique(s) enrichie(s) (1)

Opusculum raymundinum , Pietro Mainardi (1456-1529), Raymond Lulle (1233?-1315), Parisiis Ad omnes scientias : apud Ae. Gorbinum , 1578 (1578) 

Éditions de De auditu kabbalistico (3 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (3)

Opusculum Raymondinum de auditu Kab. balistico (1601) , Pietro Mainardi (1456-1529), Raymond Lulle (1233?-1315), [S. I.], 1601



Opusculum raymundinum de Auditu kabbalistico sive Ad omnes scientias introductorium... (1578) , Pietro Mainardi (1456-1529), Raymond Lulle (1233?-1315), Parisiis : apud Ae. Gorbinum , 1578



Opusculum raymundinum de Auditu kabbalistico sive Ad omnes scientias introductorium. - "Fol. F 3 v°" : Impressum Venetiis per Bernardinum Venetium de Vitalibus, anno Domini M.CCCCXXXIII, die II mensis decembris (1533) , Pietro Mainardi (1456-1529), Raymond Lulle (1233?-1315), Venetiis , 1533



Documents sur De auditu kabbalistico (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

L'apprendista stregone (1995) , Paola Zambelli, Venezia : Marsilio , 1995



Personnes ou collectivités en relation avec De auditu kabbalistico (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Pietro Mainardi (1456-1529)



Auteur prétendu du texte (1)

Raymond Lulle (1233?-1315)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF