# André Garban (1886-1958)

| | |
|---|---|
| Pays : | **France** |
| Langue : | **Français** |
| Sexe : | Masculin |
| Naissance : | **Saint-Amand-Montrond (Cher)**, 24-02-**1886** |
| Mort : | **Paris, 17e arrondissement (France)**, 14-12-**1958** |
| Note : | Peintre et photographe. - Co-fondateur et animateur du Groupe des XV. - Président-fondateur de la Confédération française de la photographie (CFP) |
| Autre forme du nom : | Pierre Garban (1886-1958) |
| ISNI : | ISNI **0000 0000 0043 3042** (**Informations sur l'ISNI**) |

## André Garban (1886-1958) : œuvres (54 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres iconographiques (50)

Le Départ du marin
(1956)

Saint-Bertrand de Comminges : autel
(1954)

Saint Bertrand de Comminges : Détail de Chapiteaux du cloître
(1954)

Orgue de Saint Bertrand de Comminges
(1954)

Détail d'architecture intérieure à Saint Bertrand de Comminges
(1954)

Zoritch des ballets de Cuevas
(1953)

Taïna Elg : danseuse des ballets de Cuevas
(1953)

Sculptures bretonnes [Lion de pierre]
(1952)

Sculptures bretonnes [Arcades]
(1952)

Sculptures bretonnes [Tombes]
(1952)

Cluis (Indre) : Mariage
(1951)

Gluis (Indre) : le menuisier
(1951)

Cluis (Indre) : le marché
(1951)

M. L'Abbé Maillet directeur de la Manécanterie des Petits chanteurs à la croix de bois
(1950)

Jeune fille
(1950)

Cluis (Indre) : intérieur de l'Eglise
(1950)

Harpiste
(1950)

L'Escalier de pierre
(1949)

Petits chanteurs à la Croix de Bois à St Germain l'Auxerrois
(1948)

[Le port d'attache]
(1947)

Le danseur Zoritch (Ballets du Marquis de Cuevas)
(1953)

Sculptures bretonnes [christ assis]
(1952)

Sculptures bretonnes [détail de calvaire]
(1952)

Cluis (Indre) : Christ de l'église
(1951)

Le Torer près de chamonix
(1951)

Les Gardeuses de chèvres [femme, fillette et leur chien]
(1951)

Les trois amis [Paysan et ses boeufs]
(1951)

[Jeune homme passant le gré]
(1950)

Boeufs de labours
(1950)

Prêtre lisant son bréviaire
(1950)

Le Gitan
(1949)

Petits chanteurs à la Croix de Bois
(1948)

Petits chanteurs à la Croix de bois
(1948)

Visages de mon pays [Cure]
(1947)

Visages de mon pays [Vieil homme montant un escalier]
(1947)

Le Bénédicité
(1947)

Jean Bastide
(1947)

Visages de mon pays [Jeune garçon]
(1947)

[Bétail dans la prairie]
(1941)

[Boeufs à l'abreuvoir]
(1941)

[Portrait d'un jeune homme]
(1941)

[Le vieux paysan]
(1941)

[Tête de cheval]
(1941)

[Double portraits de femmes]
(1941)

[Nu féminin assis]
(1941)

Annette
(1939)

[Recueil. Photographies originales. Oeuvre d'André Garban. Oeuvre monté]
(19..)

[Recueil. Photographies originales. Oeuvre d'André Garban. Oeuvre non monté]
(19..)

"[Recueil. Oeuvre de André Garban]"
*avec André Garban (1886-1958) comme Illustrateur*

"[Recueil. Oeuvre de A. Garban]"
*avec André Garban (1886-1958) comme Illustrateur*

## Œuvres textuelles (2)

Bibliothèque nationale. 10ème Salon national de la photographie. Paris 1955. [Catalogue. Préface par Jean Adhémar et. Pourquoi la couleur ?
(1955)

6e Salon national de la photographie

## Œuvres mixtes (2)

"10e Salon national de la photographie"
(1955)
de Salon national de la photographie (10 ; 1955 ; Paris) et autre(s)
*avec André Garban (1886-1958) comme Préfacier*

"Photographies françaises"
(1948)
de Salon national de la photographie (02 ; 1948 ; Paris)
*avec André Garban (1886-1958) comme Préfacier*

## Documents sur André Garban (1886-1958) (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

[Recueil. Archives de Pierre Ligey. Archives relatives aux conférences organisées sous la direction de Pierre Ligey par la Confédération française de la photographie et de la Société française de photographie et de cinématographie de 1947 à 1950]
(1947)
, Pierre Ligey (1906-1974)

### Images (1)

[Recueil. Oeuvre de Séeberger frères. Le "Groupe des XV", différentes photographies réalisées et montrant des photographes appartenant au Groupe de XV, entre 1945 et 1956]
(1945)
, Séeberger frères

## Thèmes en relation avec André Garban (1886-1958) (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Photographie (1)

Photographie -- 20e siècle

## **Personnes ou collectivités en relation avec "André Garban (1886-1958)"** (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)

Jean Adhémar (1908-1987)

Louis Chéronnet (1899-1950)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Salon national de la photographie (02 ; 1948 ; Paris)

### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Jean Adhémar (1908-1987)

## **Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF