

Maîtrises (chorales)



Thème : Maîtrises (chorales)

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Religion**
Éducation
Musique

Autres formes du thème : Chanteries (écoles)
Écoles de chant d'église
Manécanteries
Petits chanteurs
Psallettes
Scholae

Notices thématiques en relation (6 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

Chorales



Musiciens d'église



Termes reliés (4)

Chantres



Chapelles (musique)



Chorales d'enfants























Musique -- Étude et enseignement



Documents sur ce thème (44 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (39)

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>Music and musicians at the collegiate church of St Omer (2020)</p> | <p>, Andrew Kirkman, Cambridge, United Kingdom ; New York, NY : Cambridge University Press , 2020</p> | <p></p> | <p>Les enfants de chœur des églises du Centre de la France (2018)</p> | <p>, Bastien Mailhot, Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal , 2018</p> | <p></p> |
| <p>Renaissance et rayonnement des maîtrises d'églises aux XIXe et XXe siècles (2015)</p> | <p>, Langres : Société historique et archéologique de Langres , 2015</p> | <p></p> | <p>Catalogue du fonds musical de l'ancienne maîtrise de la cathédrale Saint-Sauveur Deuxième partie (2008)</p> | <p>, Irma Boghossian, [Aix-en-Provence] : [Bibliothèque municipale Méjanès] , [2008]</p> | <p></p> |
| <p>Escolanía niños cantores de la catedral de Guadix (2007)</p> | <p>, José Manuel Baena Herrera, Granada : Junta de Andalucía , 2007</p> | <p></p> | <p>Der Bruder des Papstes (2007)</p> | <p>, Anton Zuber, Freiburg im Breisgau : Herder , 2007</p> | <p></p> |
| <p>Lay religious life in late medieval Durham (2006)</p> | <p>, Margaret Harvey, Woodbridge, GB ; Rochester, NY : The Boydell press , 2006</p> | <p></p> | <p>Cantos escolares del Ave-María (2005)</p> | <p>, Andrés Palma Valenzuela, Granada : Imprenta de las Escuelas del Ave-María , 2005</p> | <p></p> |
| <p>The Royal chapel in the time of the Habsburgs (2005)</p> | <p>, Woodbridge : The Boydell press , 2005</p> | <p></p> | <p>La maîtrise de la cathédrale de Rodez aux XVIIe et XVIIIe siècles (2005)</p> | <p>, Françoise Talvard, Versailles : Éd. du Centre de musique baroque de Versailles , 2005</p> | <p></p> |
| <p>Maîtrises & chapelles aux XVIIe & XVIIIe siècles (2003)</p> | <p>, [Clermont-Ferrand] : Presses universitaires Blaise-Pascal , 2003</p> | <p></p> | <p>La Capilla real de los Austrias (2001)</p> | <p>, Madrid : Fundación Carlos de Amberes , 2001</p> | <p></p> |
| <p>Histoire de la maîtrise de Rouen (2000)</p> | <p>, Amand Collette (1852-1908), Adolphe Bourdon (1850-1928), Paris ; Montréal (Québec) : l'Harmattan , 2000</p> | <p></p> | <p>Histoire de la musique à Autun (1999)</p> | <p>, Denis Grivot (1921-2008), [Autun] : D. Grivot , 1999</p> | <p></p> |
| <p>Struktur, Funktion und Bedeutung des deutschen protestantischen Kantorats im 16. bis 18. Jahrhundert (1997)</p> | <p>, Oschersleben : Dr. Ziethen , 1997</p> | <p></p> | <p>Pueri cantores nelle cattedrali d'Italia tra medioevo e età moderna (1997)</p> | <p>, Osvaldo Gambassi, Firenze : L.S. Olschki , 1997</p> | <p></p> |

Musik zwischen Leipzig und Dresden (1996)	, Oschersleben : Ziethen , 1996		Les musiciens de la Sainte-Chapelle du Palais (1993)	, Genève : Éd. Minkoff , 1993	
Chant choral, les maîtrises (1991)	, Centre national d'action musicale. France, Paris : CENAM , cop. 1991		Catalogue du fonds musical de l'ancienne maîtrise de la cathédrale Saint-Sauveur Première partie (1991)	, Irma Boghossian, Bibliothèque Méjanès-Allumettes. Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône, [Aix-en-Provence] : ARCAM : Édisud , 1991	
La Maîtrise de la cathédrale de Besançon (1990)	, Amédée Legrand, Besançon : Amicale des anciens professeurs et élèves de la Maîtrise , 1990		La musique dans le pays de Guérande avant la Révolution (1989)	, Fernand Guériff (1914-1994), Saint-Nazaire : APhRN , 1989	
Geschiedenis van de jongenszang tot aan de Reformatie (1989)	, J. W. N. Valkestijn (1928-2017), Brugge : Uitg. Tabor , [1989]		Histoire des maîtrises en Occident (1987)	, Alain Gout, [Paris] : Éd. Universitaires , 1987	
Les Écoles de la musique divine (1987)	, Francis Pinguet, Lyon : Éd. A coeur joie , 1987		Histoire des maîtrises en Occident (1985)	, Alain Gout, Nantes : Rencontres musicales internationales , [1985]	
La Maîtrise de la cathédrale de Moulins (1984)	, Jean-Philippe Rannaud, [Izeure] : [J.-P. Rannaud] , [1984]		Hommage à Monseigneur René Moissenet (1984)	, Dijon : Maîtrise de la cathédrale , 1984	
La Maîtrise de la cathédrale d'Angers (1983)	, Jean Poirier, Angers : [J. Poirier] , 1983		La Maîtrise de la cathédrale Saint-Étienne de Bourges (1982)	, Marie-Reine Renon, [Bourges] : M.R. Renon , 1982	
Les musiciens de la Sainte-Chapelle du Palais (1973)	, Genève : Minkoff , 1973		Histoire de la Maîtrise de Rouen... (1972)	, Adolphe Bourdon (1850-1928), Amand Collette (1852-1908), Genève : Minkoff , 1972	
Musique et musiciens à Annecy (1969)	, Marie Thérèse Bouquet, Ambilly-Annemasse : Éd. franco-suisse , 1969		Les maîtrises Jeune France vous convient à célébrer Noël (1941)	, Lyon : Editions Jeune France , 1941	
La Maîtrise Saint-Évode de Rouen (1936)	, Henri Beaucamp (1885-1937), Rouen : impr. A. Lainé , 1936		La maîtrise de St-Rombaut à Malines jusqu'en 1580 (1936)	, Georges Van Doorslaer (1864-1940), Bruges : Desclée de Brouwer , [1936]	

Les musiciens de la Sainte-
Chapelle du Palais
(1910)

, Michel Brenet
(1858-1918), Paris : A.
Picard et fils, 1910



Histoire de la Maîtrise de
Rouen
(1892)

, Adolphe Bourdon
(1850-1928), Amand
Collette (1852-1908),
Rouen : impr. E. Cagniard,
1892



Une psalette au XVIIe
siècle, à Saintes
(1884)

, Charles Dangibeaud
(1851-1935), Poitiers :
Impr. de G. Guillois, [1884]



Images (4)

Grandir en chœur
(2023)

, Jérômine Derigny



Lyon, la Manécanterie
(1937)

, Studio Blanc et Demilly,
1937



Manécanterie des Petits
chanteurs à la Croix de
bois [25e anniversaire à
l'église St Eustache,
6/11/1932]
(1932)

None



Promenade maitrise
Tourville les Ifs
(1929)

, Louis Jehan



Films, vidéos (1)

Un autocar pour une
maîtrise
(2010)

, Dominiqued19...-....
Bauguil (documentariste),
[S.l.] : TL7 [prod.] ; Lyon :
CLC productions [prod.,
distrib.], cop. 2010











Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Maîtrises (chorales)" (39 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (23)

José Manuel Baena Herrera		Henri Beaucamp (1885-1937)	
Bibliothèque Méjanès-Allumettes. Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône		Marie Thérèse Bouquet	
Adolphe Bourdon (1850-1928)		Michel Brenet (1858-1918)	
Centre national d'action musicale. France		Amand Collette (1852-1908)	
Charles Dangibeaud (1851-1935)		Oswaldo Gambassi	
Alain Gout		Denis Grivot (1921-2008)	
Margaret Harvey		Andrew Kirkman	
Bastien Mailhot		Andrés Palma Valenzuela	
Francis Pinguet		Jean Poirier	
Marie-Reine Renon		Françoise Talvard	
J. W. N. Valkestijn (1928-2017)		Georges Van Doorslaer (1864-1940)	
Anton Zuber			

Éditeur scientifique (8)

Académie des sciences, belles-lettres et arts. Rouen		Bibliothèque Méjanès-Allumettes. Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône	
Michel Brenet (1858-1918)		Michael Heinemann	
Wolf Hobohm (1938-2020)		Carsten Lange	
Brit Reipsch		Peter Wollny	

Préfacier (4)

Bernard Dompnier



Marcel Landowski (1915-1999)



Ernest Prudent (1852-1932)



Joseph Roucairol (1918-1992)



Ancien possesseur (1)

Berthier de Lioncourt (famille)



Photographe (1)

Studio Blanc et Demilly



Agence photographique (commanditaire) (1)

Agence Rol



Réalisateur (1)

Dominiqued19..-.... Bauguil (documentariste)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès