

Marbrure (reliure)



Thème : Marbrure (reliure)

Origine : **RAMEAU**

Domaines : Sciences de l'information et de la documentation

Autres formes du thème : Jaspure (reliure)
 Racinage (reliure)
 Reliure -- Jaspure
 Reliure -- Marbrure
 Reliure -- Racinage

Notices thématiques en relation (4 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

Reliure



Reliures en papier



Termes plus précis (1)

Papier à la colle



Termes reliés (1)

Papier marbré



Documents sur ce thème (21 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (20)

- | | | | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Marbled paper (2018)</p> | <p>, Richard James Wolfe (1928-2017), New Castle (Del.) : Oak Knoll Press , 2018</p> | <p> </p> | <p>Gizli hazineler, Kenz-i mahfi, klasik Türk sanatları (2013)</p> | <p>, İstanbul : TBMM Milli Saraylar , 2013</p> | <p> </p> |
| <p>El marmoleado (2012)</p> | <p>, Antonio Vélez Celemín, Madrid : Ollero y Ramos , cop. 2012</p> | <p> </p> | <p>Doreur sur cuir et sur tissu à la main et au balancier (2009)</p> | <p>, Émile Bosquet (1834-1912), Fontaine : EP , 2009</p> | <p> </p> |
| <p>The mysterious marbler (2009)</p> | <p>, James Sumner (182.?-189.?), Richard James Wolfe (1928-2017), New Castle (Del.) : Oak Knoll books , 2009</p> | <p> </p> | <p>The accomplished paper colorer (2008)</p> | <p>, New Castle (Del.) : Oak Knoll press , 2008</p> | <p> </p> |
| <p>Arşivin rengi (2007)</p> | <p>, İlhan Ovaloğlu, İstanbul : Türkiye İş bankası , 2007</p> | <p> </p> | <p>Carte decorate nella legatoria del '700 dalle raccolte della Biblioteca Casanatense (1992)</p> | <p>, Biblioteca Casanatense. Rome, Piccarda Quilici, Roma : Istituto poligrafico e zecca dello Stato , 1992</p> | <p> </p> |
| <p>Ebru (1992)</p> | <p>, Nedim Sönmez, Ravensburg : O. Maier , 1992</p> | <p> </p> | <p>L'art du papier marbré (1991)</p> | <p>, Einen Miura, Paris : A. Colin , 1991</p> | <p> </p> |
| <p>Marbling (1990)</p> | <p>, Oxford : The Plough press ; New Castle (Del.) : Oak Knoll books , 1990</p> | <p> </p> | <p>The progress of the marbling art (1990)</p> | <p>, József Halfer (1846-1916), New York ; London : Garland publ. , 1990</p> | <p> </p> |
| <p>Marbled paper (1990)</p> | <p>, Richard James Wolfe (1928-2017), Philadelphia : University of Pennsylvania press , 1990</p> | <p> </p> | <p>Carte decorate nella legatoria del '700 dalle raccolte della Biblioteca Casanatense (1988)</p> | <p>, Piccarda Quilici, Roma : Istituto poligrafico e zecca dello Stato , 1988</p> | <p> </p> |
| <p>Miwaku no maburu pëpä (1988)</p> | <p>, Einen Miura, Japan : Seikosha , 1988</p> | <p> </p> | <p>The Whole art of bookbinding (1987)</p> | <p>, Hugh Sinclair, Henry Parry (17.-1814), Austin, Tex. : W.T. Taylor , 1987</p> | <p> </p> |











Marmorering (1987)	, Kungliga biblioteket. Suède, Jan-Olov Nyström, Stockholm : Kungliga biblioteket , 1987	 The role of the Mann family of Dedham, Massachusetts in the marbling of paper in nineteenth-century America and in the printing of music, the making of cards and other booktrade activities (1981)	, Richard James Wolfe (1928-2017), [United States?] : [s.n.] , 1981 
Le carte decorate nella legatoria del '700 e della prima metà dell' 800 (1978)	, Renzo Mangili, Firenze : La Casa Usher , 1985	 Archiv für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik (1925)	, Leipzig : Deutschen Buchgewerbevereins , 1925 

Images (1)

[Claude Delpierre, marbreuse, Paris septembre 1990] (1990)	, Jaime Abecasis	
------------------------------------------------------------	------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Marbrure (reliure)" (22 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (13)

Biblioteca Casanatense. Rome		Émile Bosquet (1834-1912)	
József Halfer (1846-1916)		Kungliga biblioteket. Suède	
Renzo Mangili		Einen Miura	
Jan-Olov Nyström		İlhan Ovalıoğlu	
Piccarda Quilici		Nedim Sönmez	

James Sumner (182.?-189.?)



Antonio Vélez Celemin



Richard James Wolfe (1928-2017)



Éditeur scientifique (6)

Ilona Baytar



Bergame. Italie



Biblioteca Casanatense. Rome



Kemal Kahraman



Barry McKay



Richard James Wolfe (1928-2017)



Photographe (1)

Jaime Abecasis



Préfacier (1)

Sidney E. Berger



Traducteur (1)

Victoria Dailey



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès