

Arts médiévaux



Thème : Arts médiévaux

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Art**

Autres formes du thème : Arts du Moyen âge
 Arts -- Europe -- Moyen âge
 Arts médiévaux -- Europe
 Arts -- Moyen âge

Notices thématiques en relation (4 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)















Arts Civilisation médiévale



























Termes plus précis (2)

Art médiéval Musique -- Moyen âge

Documents sur ce thème (27 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (27)

La Corte en Segovia a fines de la Edad Media (2021)	, Diana Lucía Gómez-Chacón, Juan Antonio Prieto Sayagués, Valladolid : Ediciones Universidad de Valladolid , 2021		Solitudo (2018)	, Leiden ; Boston (Mass.) : Brill	
Performing medieval text (2017)	, Cambridge : Legenda, an imprint of the Modern humanities research association , 2017		Entre la letra y el pincel (2017)	, Almería, Espagne : Círculo Rojo , DL 2017	
Les arts au Moyen âge et à l'époque de la Renaissance (2014)	, Paul Lacroix (1806-1884), [Rungis] : Maxtor , DL 2014		Thèmes religieux et thèmes profanes dans l'image médiévale (2013)	, Colloque du RILMA, institut Universitaire de France. Paris (2011 ; INHA), Répertoire iconographique de la littérature du Moyen âge. Villeneuve d'Ascq, Nord, Turnhout : Brepols , 2013	
Représentation de l'invisible au Moyen âge (2011)	, Valenciennes : CALHISTE : Presses universitaires de Valenciennes , impr. 2011		Poètes et artistes (2007)	, Limoges : Pulim , impr. 2007	
Entre l'Empire et la mer (2007)	, Colloque de 3e cycle romand de lettres (2002 ; Lausanne, Suisse / Genève, Suisse), Roma : Viella , cop. 2007		Images et imaginaire au Moyen âge (2007)	, Annie Cazenave, [Cahors] : la Louve éd. , impr. 2007	
Croatie (2005)	, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Paris : Somogy ; Zagreb : Académie croate des sciences et des arts : Školska knjiga , DL 2005		L'artista medievale (2003)	, Maria Monica Donato (1959-2014), Pisa : Scuola normale superiore di Pisa , 2003	
L'iconographie (2001)	, Paris : le Léopard d'or , 2001		The princely court (2001)	, Malcolm Graham Allan Vale, Oxford : Oxford university press , 2001	













- | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| De Middeleeuwen in kleur
(2001) | , Utrecht : Madoc ;
Hilversum : Verloren , 2001 |   | Medieval iconography
(1998) | , Jessica M. Wegmann,
John Block Friedman, New
York ; London : Garland ,
1998 |   |
| Kairos
(1998) | , Jonsered (Sweden) : P.
Åströms forlag , 1998 |   | Kobieta w kulturze
średniowiecznej Europy
(1995) | , Antoni Gąsiorowski,
Poznań : Wyd.
Poznańskiego
Towarzystwa Przyjaciół
Nauk , 1995 |   |
| Santiago, camino de
Europa
(1993) | , [Santiago de Compostela]
: Galicia no tempo , 1993 |   | Refiguring the real
(1993) | , Christopher Braider,
Princeton (N.J.) : Princeton
university press , 1993 |   |
| Representations of the
feminine in the Middle
Ages
(1993) | , Dallas (Tex.) : Academia ,
1993 |   | Cort i mecenatge
(1993) | , Barcelona : Biblioteca de
Catalunya , impr. 1993 |   |
| Les Arts en Italie
(1987) | , Émile Bertaux
(1869-1917), Brionne : G.
Monfort , 1987 |   | English court culture in the
later Middle Ages
(1983) | , London : Duckworth ,
1983. |   |
| The Illustrated
encyclopedia of medieval
civilization
(1980) | , Aryeh Graboïs
(1930-2008), London :
Octopus books ; Jerusalem
: Jerusalem publ. House ,
1980 |   | Mỹ thuật thời Lê sơ
(1978) | , Hà nội : Văn hoá , 1978 |   |
| Études sur l'histoire des
arts à Rome pendant le
moyen âge
(1881) | , Eugène Müntz
(1845-1902), Rome : Impr.
de la Paix , 1881 |   | | | |

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Arts médiévaux" (31 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (13)

Ardis Butterfield		Manuel Castiñeiras	
Église catholique. Diocesis. Saint-Jacques-de-Compostelle, Espagne		Karl Alfred Engelbert Enenkel	
Galice		Christine Göttler	
Henry Hope		Fernando López Alsina	
Vincent John Scattergood		James Wilson Sherborne	
Pauline Souleau		Viện Nghệ thuật. Vietnam	
Bonnie G. Wheeler			

Auteur du texte (12)

Émile Bertaux (1869-1917)		Christopher Braider	
Annie Cazenave		John Block Friedman	
Diana Lucía Gómez-Chacón		Aryeh Grabois (1930-2008)	
Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti		Paul Lacroix (1806-1884)	
Eugène Müntz (1845-1902)		Juan Antonio Prieto Sayagués	
Malcolm Graham Allan Vale		Jessica M. Wegmann	

Directeur de publication (5)

Gaston Duchet-Suchaux (1921-2009)



Eduard Hercigonja



Institut de recherche et d'histoire des textes. France



Đurđ Nùng Nguyễn



Ivan Supičić



Illustrateur (1)

Franz Kellerhoven (1814-1872)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès