

Arts médiévaux



Thème : Arts médiévaux

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Art**

Autres formes du thème : Arts du Moyen âge
 Arts -- Europe -- Moyen âge
 Arts médiévaux -- Europe
 Arts -- Moyen âge

Notices thématiques en relation (4 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

















Arts Civilisation médiévale

Termes plus précis (2)

Art médiéval Musique -- Moyen âge

Documents sur ce thème (27 ressources dans data.bnf.fr)













Livres (27)

La Corte en Segovia a fines de la Edad Media (2021)	, Diana Lucía Gómez-Chacón, Juan Antonio Prieto Sayagués, Valladolid : Ediciones Universidad de Valladolid , 2021		Solitudo (2018)	, Leiden ; Boston (Mass.) : Brill	
Entre la letra y el pincel (2017)	, Almería, Espagne : Círculo Rojo , DL 2017		Performing medieval text (2017)	, Cambridge : Legenda, an imprint of the Modern humanities research association , 2017	
Les arts au Moyen âge et à l'époque de la Renaissance (2014)	, Paul Lacroix (1806-1884), [Rungis] : Maxtor , DL 2014		Thèmes religieux et thèmes profanes dans l'image médiévale (2013)	, Colloque du RILMA, institut Universitaire de France. Paris (2011 ; INHA), Répertoire iconographique de la littérature du Moyen âge. Villeneuve d'Ascq, Nord, Turnhout : Brepols , 2013	
Représentation de l'invisible au Moyen âge (2011)	, Valenciennes : CALHISTE : Presses universitaires de Valenciennes , impr. 2011		Poètes et artistes (2007)	, Limoges : Pulim , impr. 2007	
Entre l'Empire et la mer (2007)	, Colloque de 3e cycle romand de lettres (2002 ; Lausanne, Suisse / Genève, Suisse), Roma : Viella , cop. 2007		Images et imaginaire au Moyen âge (2007)	, Annie Cazenave, [Cahors] : la Louve éd. , impr. 2007	
Croatie (2005)	, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Paris : Somogy ; Zagreb : Académie croate des sciences et des arts : Školska knjiga , DL 2005		L'artista medievale (2003)	, Maria Monica Donato (1959-2014), Pisa : Scuola normale superiore di Pisa , 2003	
The princely court (2001)	, Malcolm Graham Allan Vale, Oxford : Oxford university press , 2001		L'iconographie (2001)	, Paris : le Léopard d'or , 2001	
De Middeleeuwen in kleur (2001)	, Utrecht : Madoc ; Hilversum : Verloren , 2001		Kairos (1998)	, Jonsered (Sweden) : P. Åströms forlag , 1998	

Medieval iconography (1998)	, Jessica M. Wegmann, John Block Friedman, New York ; London : Garland , 1998	 	Kobieta w kulturze średniowiecznej Europy (1995)	, Antoni Gąsiorowski, Poznań : Wyd. Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk , 1995	 
Santiago, camino de Europa (1993)	, [Santiago de Compostela] : Galicia no tempo , 1993	 	Cort i mecenatge (1993)	, Barcelona : Biblioteca de Catalunya , impr. 1993	 
Refiguring the real (1993)	, Christopher Braider, Princeton (N.J.) : Princeton university press , 1993	 	Representations of the feminine in the Middle Ages (1993)	, Dallas (Tex.) : Academia , 1993	 
Les Arts en Italie (1987)	, Émile Bertaux (1869-1917), Brionne : G. Monfort , 1987	 	English court culture in the later Middle Ages (1983)	, London : Duckworth , 1983.	 
The Illustrated encyclopedia of medieval civilization (1980)	, Aryeh Graboïs (1930-2008), London : Octopus books ; Jerusalem : Jerusalem publ. House , 1980	 	Mỹ thuật thời Lê sơ (1978)	, Hà nội : Văn hoá , 1978	 
Études sur l'histoire des arts à Rome pendant le moyen âge (1881)	, Eugène Müntz (1845-1902), Rome : Impr. de la Paix , 1881	 			













Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Arts médiévaux" (31 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (13)






Ardis Butterfield	 	Manuel Castiñeiras	 
Église catholique. Diócesis. Saint-Jacques-de-Compostelle, Espagne	 	Karl Alfred Engelbert Enenkel	 
Galice	 	Christine Göttler	 

Henry Hope		Fernando López Alsina	
Vincent John Scattergood		James Wilson Sherborne	
Pauline Souleau		Viện Nghệ thuật. Vietnam	
Bonnie G. Wheeler			


Auteur du texte (12)

Émile Bertaux (1869-1917)		Christopher Braider	
Annie Cazenave		John Block Friedman	
Diana Lucía Gómez-Chacón		Aryeh Graboïs (1930-2008)	
Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti		Paul Lacroix (1806-1884)	
Eugène Müntz (1845-1902)		Juan Antonio Prieto Sayagués	
Malcolm Graham Allan Vale		Jessica M. Wegmann	

Directeur de publication (5)

Gaston Duchet-Suchaux (1921-2009)		Eduard Hercigonja	
Institut de recherche et d'histoire des textes. France		Đức Nùng Nguyễn	
Ivan Supičić			

Illustrateur (1)

Franz Kellerhoven (1814-1872)	
-------------------------------	---

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès