

Bodo Brinkmann



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Historien d'art. - Conservateur chargé des peintures allemandes et néerlandaises anciennes, Städelsches Kunstinstitut, Francfort-sur-le-Main, Allemagne (en 1999)

ISNI : **ISNI 0000 0001 1455 4846** ([Informations sur l'ISNI](#))

Bodo Brinkmann : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (12)

"Der Codex rotundus"
(2012)

avec Bodo Brinkmann comme Éditeur scientifique



Hexenlust und Südenfall
(2007)



"Hans Holbein und der Wandel der Kunst des frühen
16. Jahrhunderts"
(2005)

avec Bodo Brinkmann comme Éditeur scientifique



Hans Holbeins Madonna im Städel
(2004)



Deutsche Gemälde im Städel 1300-1500
(2002)



"Aus Albrecht Dürers Welt"
(2001)



avec Bodo Brinkmann comme Éditeur scientifique

German painting before 1800 at the Städel
(1999)



"Das Berliner Stundenbuch der Maria von Burgund und Kaiser Maximilians"
(1998)
de Eberhard König



avec Bodo Brinkmann comme Collaborateur

Die flämische Buchmalerei am Ende des Burgunderreichs
(1997)



Niederländische Gemälde vor 1800 im Städel
(1995)



"Das Blumen-Studenbuch"
(1991)
de Simon Bening



The Hastings hours and the master of 1499
(1988)



avec Bodo Brinkmann comme Éditeur scientifique

Œuvres textuelles (5)

"Cranach"
(2007)

avec Bodo Brinkmann comme Éditeur scientifique



Italian, French and Spanish painting before 1800 at the Städel
(1997)



"Das Stundenbuch der Sforza"
(1995)

avec Bodo Brinkmann comme Collaborateur



Der Meister des Dresdener Gebetbuchs und sein Kreis
(1990)



Neues vom Meister der Lübecker Bibel
(1987)



Thèmes en relation avec Bodo Brinkmann (10 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences de l'information et de la documentation (4)

Bayerische Staatsbibliothek – Manuscrit. Clm 23637



British library – Manuscrit. Ms. Add. 34294







Dombibliothek (Hildesheim, Allemagne) -- Manuscrit. 728




Livres d'heures



Religion (4)

Bayerische Staatsbibliothek -- Manuscrit. Clm 23637		British library -- Manuscrit. Ms. Add. 34294	
Dombibliothek (Hildesheim, Allemagne) -- Manuscrit. 728		Livres d'heures	

Œuvres (1)





La Madone du bourgmestre Meyer (1526)	
---------------------------------------	---

Dessin. Arts décoratifs (1)

Livres d'heures	
-----------------	---

Personnes ou collectivités en relation avec "Bodo Brinkmann" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Simon Bening (1483?-1561)		Stephan Kemperdick	
Jochen Sander		Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie. Francfort-sur-le-Main, Allemagne	

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (3)

Mark Lewis Evans		Hubert Herkommer	
Berthold Hinz			

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Eberhard König



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata