

George Frederic Warner (1845-1936)



Pays : **Grande-Bretagne**
 Langue : **Anglais**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **Winchester, GB, 07-04-1845**
 Mort : **Weybridge, GB, 17-01-1936**
 ISNI : **ISNI 0000 0001 0851 1647** ([Informations sur l'ISNI](#))

George Frederic Warner (1845-1936) : œuvres (39 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (39)

- | | |
|--|---|
| <p>"Constitution d'Athènes" (-032.)
de Aristote
<i>avec George Frederic Warner (1845-1936) comme Éditeur scientifique</i></p> | <p> Reproductions from illuminated manuscripts, 4 (1928) </p> |
| <p>British Museum, Reproductions from. Illuminated Mss (1928) </p> | <p>British Museum. Reproductions from illuminated manuscripts. Series I (1907) </p> |
| <p>Palaeographical society. Indices to facsimiles of manuscripts and inscriptions. Series I. and II., 1874-1894 (1901) </p> | <p>Miniatures and borders from the Book of hours of Bona Sforza, duchess of Milan, in the British Museum (1894) </p> |

Catalogue of ancient manuscripts in the British Museum. Part I. Greek (1881)



Facsimiles of ancient charters in the British Museum (1873)



"Catalogue of additions to the manuscripts in the British museum" (1845-1935)



avec George Frederic Warner (1845-1936) comme Collaborateur

"Épître d'Othéa" (1401)



de Christine de Pizan

avec George Frederic Warner (1845-1936) comme Éditeur scientifique

Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec George Frederic Warner (1845-1936) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences de l'information et de la documentation (1)

Manuscrits



Géographie du reste du monde (1)

Antilles



Personnes ou collectivités en relation avec "George Frederic Warner (1845-1936)" (27 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (20)

Aristote (0384-0322 av. J.-C.)



Edward Augustus Bond (1815-1898)



British museum. Londres



British museum. Library. Londres

















Christine de Pizan (1364?-1430?)









Sydney Carlyle Cockerell (1867-1962)




Kenelm Digby (1603-1665)		Robert Dudley (1574-1649)	
Robert Dudley (comte de Leicester, 1532-1588)		Julius Parnell Gilson (1868-1929)	
M. R. James (1862-1936)		Abram Kendall (....-1596)	
Jean de Mandeville (1300?-1372)		Jean Miélot (14.-1472)	
Thomas Okey (1852-1935)		Edward Maunde Thompson (1840-1929)	
Henry Yates Thompson (1838-1928)		Valère Maxime (00.-00..)	
William Henry James Weale (1832-1917)		Sylvester Wyatt	

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (6)

British museum. Londres		British museum. Library. Londres	
Roxburghe Club		Edward John Long Scott (1840-1918)	
Edward Maunde Thompson (1840-1929)		Henry Austin Wilson (1854-1927)	

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Edward John Long Scott (1840-1918)	
------------------------------------	---

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Référentiels d'autorités de Biblissima

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF