

# Jean-Pierre Bourquin (1950-2020)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Rouen, 09-05-1950**



Mort : **14-06-2020**

Note : **Artiste-peintre et graveur. - Enseignant**




















Site Web : <http://www.jeanpierrebourquin.com/index.php> (Date de consultation du site : 2020-07-08)

## Jean-Pierre Bourquin (1950-2020) : œuvres (61 ressources dans data.bnf.fr)



### Œuvres iconographiques (59)

Atelier (1982)	 	Bon débarras (1982)	 
Atelier (1982)	 	Variation nature morte (1981)	 
Montréal (1981)	 	Loice en Bray (1978)	 
Réveil (1978)	 	Nature morte (1978)	 

Paysage (1978)	 	Arbre crayon (1978)	 
Mons (1978)	 	L'arbre (1978)	 
Nature morte à l'artiste (1978)	 	Maison 78 (1978)	 
Têtes (1978)	 	Cuisine (1978)	 
Nesle Hodeng (1978)	 	Cassel (1978)	 
Rêve (1978)	 	La montre (1977)	 
L'aiguillère I (1977)	 	Vrai ville (1977)	 
Fauteuil 77 (1977)	 	Provence (1977)	 
L'atelier de Harry (1977)	 	Pluie sur l'Eure (1977)	 
La bouilloire (1977)	 	Les Bouteilles (1977)	 
Intérieur (1977)	 	Cevennes (1977)	 
La plante (1977)	 	L'aiguillère II (1977)	 
Siphon (1977)	 	La télé (1977)	 
L'arbre 2 (1977)	 	Abattoir I (1976)	 
Le moulin Cerbère (1976)	 	Golgotha (1976)	 
Abattoir II (1976)	 	Maisons et montagne (1976)	 

Bourquin (1976)		Atony (1976)	
La montagne noire (1975)		Le radiateur parabolique (1975)	
L'Henry 2 (1975)		La veuve du jardinier (1975)	
Crépuscule (1975)		L'agonie (1975)	
Le Rajal del forp. (1975)		La mine (1975)	
Abattoir III (1975)		La lune est noire (1975)	
La Mémoire et la mer (1974)		Le Donneur de mauvais conseil (1974)	
Histoire de danois à la vinaigrette (1974)		Je veux du noir partout (1973)	
Quand il pourrissait au creux de la terre (1973)		C'est partout la Flandre (1973)	
[Recueil. Oeuvre de Jean-Pierre Bourquin] (19..)			

**(Euvres mixtes (2)**

"Le dernier voyage du Mohican" (1990) de Hector Hugo <i>avec Jean-Pierre Bourquin (1950-2020) comme Illustrateur</i>		"Campagnes hallucinées" (1974) de Émile Verhaeren <i>avec Jean-Pierre Bourquin (1950-2020) comme Graveur</i>	
---	---	---	---

**Documents sur Jean-Pierre Bourquin (1950-2020)** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Livres (1)**

Bourquin (1997) , Musée municipal. Louviers, Eure, Louviers : Musée de Louviers , 1997 

**Personnes ou collectivités en relation avec "Jean-Pierre Bourquin (1950-2020)"** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)**

Hector Hugo (1946-2010)  Émile Verhaeren (1855-1916) 

**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)**

Martin Laurent Ziegler 

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF